Intendente, Benformoso e Martim Moniz 8, 9, 10 e 11 de Setembro

Viajar pelo mundo sem sair de Lisboa

A terceira edição do *Todos*, Caminhada de Culturas traz-nos novidades que valorizam o simultâneo que atravesse mundos e culturas unidas

Para este *Todos*, trabalhámos na procura de uma bairro, como experiência. Desta vez, pensámos um conjunto de projectos que vivem da participação WORLD OF INTERIORS de João Galante e Ana

do Jasmim cria MACONDO, um trabalho único e para aquela pequena praça. Três performers movimento, música, palavra e famílias vindas de

sobre o tema da família e da vontade de construi uma aldeia. O confronto entre artistas, os seus a Rua do Benformoso, formam o ponto de partida para a estreia absoluta da peça a **ESQUINA DAS** COISAS de Joana Craveiro e Cláudio da Silva. AS FORMOSAS, outro projecto para a Rua do Praça do Martim Moniz o seu solo MARATÓN, um espectáculo de dança para um homem só, encurralado em muralhas de gente. Donatello Brida toca, com o seu grupo, tango vadio na Casa dos ao Martim Moniz, Lajja Sambhavnath da Comunidade Hindu de Portugal propõe-nos, no Grupo Desportivo da Mouraria, a dança e o canto A Fotografia estará presente através de retratos de

TODOS À TENDA e que conta com trabalhos de Luís Pavão, Luísa Ferreira, Carlos Morganho, Camilla

As Músicas do Mundo convergem para o Largo do Intendente numa vertigem de concertos unindo ciganos das Índias com ciganos da Andaluzia. Os Terrakota moldam como o barro sons vindos dos concerto. Uma nova orquestra dirigida por Mario ela lusa. Uma fanfarra do Rajastão parte do Largo para serpentear no bairro e encher de luz oriental

E ainda há as lojas, os restaurantes, documentários feitos por José Barbieri a partir de encontros com com e para o público no Mercado do Forno do Tijolo. Grupo Desportivo da Mouraria e jogos do mundo para jogar em família no Sport Clube do Intendente

Todos is not only a festival but also an invitation to stroll through one of the oldest neighbourhoods in Lisbon. How about a haircut in a chinese or african hairdresser? Dance as if you were in Bollywood or in the north of Portugal, try on a sari or even enjoy a few moments of relaxation while listening to world music in Martim Moniz.



Viajar pelo mundo sem sair de Lisboa

Programação por área

Travelling around the world without leaving Lisboa

Música

PLANO SONORO

Wlisboa

[Portugal] Concerto de guitarras

Data: 8 e 9 de Setembro às 15H30 10 e 11 de Setembro às 15H00 | 16H30 | 18H30 Local: Largo Residências, Largo do Intendente, 19 Dur: 20' | Para todos

Pedro Salvador criou esta peça que está entre a música e a arquitectura a partir das formas e movimentos encontrados nas maquetes com propostas de intervenção para o Martim Moniz, presentes na exposição "Sonhos para o Martim Moniz"

TANO BRANCAMENTA Y LA MISERIA DELUXE

[Itália/Uruguai] Tango Vadio Data: 8 de Setembro às 21H00 Local: Casa dos Amigos do Minho, Rua do Benformoso, 244 - 1º Dur: 60' | Para todos

Colectivo formado em Setembro de 2010 com o objectivo de explorar o lado mais boémio do Tango como forma expressiva, caracterizada pela sua intensa carga emocional. Um cocktail de especialidades culinárias do Bangladesh e do Minho será servido.

MR. ANTÓNIO DELUX SET

Music for pleasure Data: 8 de Setembro às 22H30 Local: Casa dos Amigos do Minho, Dur: 90' | Para todos

Mr. António é antóniopedro versão DJ: estéreo, super-budget, Haute-Fidélité! Exclusivamente para si em 45 e 33 rpm cheios de pó, swing, mambos, mangos, bananas (Mr. António possui uma vasta colecção sobre este fruto), rumbangos, foxs, sambas-côco, slows e todos os hot hits do século passado. Mr. António chega agora perto de si, no coração da cidade!



TERRAKOTA [Portugal]

World Massala Data: 9 de Setembro às 21H30 Local: Largo do Intendente Dur: 90' | Para todos

Foi há dez anos a primeira viagem a Burkina Faso, Mali e Senegal. Junior, Alex e Humberto foram aprender, com os músicos locais balafon, guitarra africana, ngoni e percussão. Seguiram-se o Brasil, Marrocos, Índia, Jamaica, Cuba, Andaluzia, Congo, Cabo Verde... Misturar todas estas culturas sim... mas qual o resultado? Terrakota encontrou o seu próprio estilo: world massala! Fusões inovadoras onde as tradições musicais ancestrais abraçam o século XXI.

JAIPUR MAHARAJA BRASS BAND

[Índia] Fanfarra Indiana Ambulante

Data: 10 de Setembro Local: Largo do Intendente e Praça do Martim Moniz às 11H00

Local: Rossio e Praça do Martim Moniz às 16H00 Data: 11 de Setembro Local: Largo do Intendente e Praça do Martim Moniz

às 11H30 Local: Largo das Olarias e Praça do Martim Moniz às 16H00 Dur: 45' | Para todos

A fanfarra Jaipur Maharaja Brass Band é composta por catorze músicos, uma bailarina contorcionista e um fakir, que oferecem um universo explosivo de alegria. Alia a tradição milenar dos ritmos clássicos do Rajastão com o folclore do cinema popular indiano, espalhando, por onde passa, a vivacidade e a festa. Na sua origem, as fanfarras presenteavam com a sua música os nascimentos, casamentos, festas religiosas e festas nacionais. Chegam agora da Índia para convidar o público a percorrer, com o frenesim da sua música, as ruas da Mouraria.



KOUBAN [Rússia]

Canto Litúrgico Ortodoxo Russo Data: 10 de Setembro às 16H00 Local: Ig. de São Domingos - Lg. de São Domingos

A força e a pureza das grandes vozes cossacas. Um fenómeno verdadeiro de arte vocal. O programa é composto por cânticos das regiões de Kiev e de Novgorod. Dotados de uma rara beleza, são executados *a capella*, evidenciando e explorando as potencialidades da voz masculina como em mais parte nenhuma do mundo. Encontramos aqui, com uma diversidade surpreendente, também o canto polifónico, em que o jogo temperamental destas vozes de Kouban nos deixa perante a poderosa tradição e a cultura religiosa eslava.



GYPSY CONNECTION Espanha/Índia

As tradições ciganas da Andaluzia e Rajastão em Data: 10 de Setembro às 21H30 Local: Largo do Intendente Dur: 90' | Para todos

Uma viagem através do caminho antigo que levou os Roms do Raiastão até à Andaluzia. Os Doad Gitains du Raiastan e os Calle Cerezo Flamenco querem mostrar-nos como o flamenco se manteve próximo das suas origens indianas. Deste encontro, nasce uma música cigana nova, aberta também a improvisações e a danças com uma energia rara. Da Índia dos Maharajas, saltamos para os ritmos do Flamenco que misturam influências árabes, hebraicas e orientais. Muito mais do que um concerto...

ORQUESTRA TODOS

[Internacional] Música do Mundo

Direcção Artística e Musical do Maestro Mario Tronco Vice-direcção de Pino Pecorell Data: 11 de Setembro às 17H00 Local: Largo do Intendente Dur: 60' | Para todos

Esta nova orquestra fará a sua primeira aparição com músicos de várias origens, na busca de uma música do mundo, também ele luso. Um grupo amplo de músicos de diferentes culturas, com uma própria história musical interessante, que muitas vezes Data: 8 de Setembro às 21H00 não conseguem viver só do seu trabalho individual. Músicos desconhecidos do grande público, por vezes só de passagem por Lisboa, mas que transportam consigo uma riqueza cultural ínica, um mundo próprio e singular.

DJ MK

Índia/Portugal Set de Música Indiana Data: 11 de Setembro às 18H30 ocal: Largo do Intendente Dur: 60' | Para todos

DJ MK (Mayush Kumar) é um dos mais experientes e prestigiados dj's da música de dança de Bollywood (cinema musical indiano), em Portugal. Tem actuado nas duas últimas décadas nas mais famosas discotecas do país. É especialista em todo o tipo de música indiana, desde a música clássica até ao folclore dos vários estados indianos.

Gupsu music tradition of Andaluzia and Rajastan, Bolluwood, Indian Brass Bands, Russian Ortodox songs, tango, make this rich music program, irresistible

Fotografia, Imagem e Arquitectura



SONHOS EM OBRAS: DO MARTIM MONIZ AO INTENDENTE

[Portugal] Propriedade das Maquetes - EPUL / Coordenação geral: Patrícia Santos Pedrosa / Assistência: Miguel Brinca e Susana Cirilo / Visitas e Oficinas: Andreia Salavessa (ateliermob) e Madalena Marques / Colaboradores: Maria Leite, Laura Korculanin, Moira Difelice, Rodica Postu, Guilherme Carvalho / Colaboração especial: alunos da Escola nº 1 EB 1ºCiclo e Associação Pró-Infância de Santo António de Lisboa / Acontecimento Musical Pedro Salvador / Co-produção: Festival TODOS, Largo Residências / Apoios: EPUL, Aleluia Cerâmicas, S.A., Arquivo Fotográfico de Lisboa, ateliermob, Copidouro / Agradecimentos: SOU - Movimento e Arte, Mariana Vasconcelos Visitas Livres

Data: 8 de Setembro das 10H00 às 21H00 9, 10 e 11 de Setembro das 10H00 às 24H00 Oficinas para escolas e público em geral Data: 8 e 9 de Setembro às 10H00 às 14H00 Oficinas para toda a família ata: 10 de Setembro às 15H30

11 de Setembro às 11H00 Local: Edifício Largo, Largo do Intendente, 19 Visitas e oficinas: entre 8 Setembro e 4 de Outubro sob marcação para o número 919049542 ou via mail: info@largoresidencias.com

mais info: www.largoresidencias.com

Tal como o Festival **Todos** as cidades são feitas de muitas coisas e de muitas pessoas. A sua força está na confluência de cores, sons, cheiros e gestos múltiplos. Nas cidades projectamos os nossos desejos: queremos ser melhores e que as cidades também venham a ser mais nossas e mais simpáticas nas suas vivências. Daqui parte o desafio desta exposição. Por um lado, procura-se olhar para a diversidade de sonhos projectados para o Largo do Martim Moniz ao longo de décadas. Por outro, partindo do Largo do Intendente, propõe-se um faz-de-conta arquitectónico e urbano, recheado de pequenas e quotidianas coisas que preenchem os largos das nossas vidas urbanas. No final, pomos mãos à obra e através das visitas e oficinas propostas, ficam no ar os sonhos que alimentam as cidades e que inevitavelmente somos todos nós.



todoscaminhadadeculturas.blogspot.com

01 EXPOSIÇÃO TODOS Portugal/Reino Unido

Inauguração 8 de Setembro às 20H00 no Núcleo Fotográfico da CML, Rua da Palma Data: 8 a 11 de Setembro a qualquer hora Local: Rua do Benformoso e Praça do Martim Moniz Data: 9, 10 e 11 de Setembro das 10h00 às 20H00 Local: Núcleo Fotográfico – Arquivo Municipal de Lisboa

Luís Pavão traz-nos um projecto imaginado por si e concretizado pelo grupo de cinco fotógrafos que têm acompanhado o *Todos* desde a sua primeira edição: Luísa Ferreira, Camilla Watson, Carlos Morganho e Cláudia Damas. Uma tenda instalada no Largo do Intendente convidou os transeuntes, os moradores deste bairro a se deixar fotografar num retrato que lhes é oferecido. Retratos de família, com um amigo, o cunhado, a namorada ou a sós, são a matéria para este projecto que convidou Todos à Tenda. As melhores fotografias foram distribuídas por três locais do bairro, a Praça do Martim Moniz, o Núcleo Fotográfico – Arquivo Municipal de Lisboa, na Rua da Palma e as varandas da Rua do Benformoso.

LADO A LADO / SIDE BY SIDE

[Portugal] Instalação vídeo

Autoria: José Barbieri; vídeo: Rafael Del Rio, Solange Carvalho; Colectivo MEMORIAMEDIA

9 e 10 de Setembro às 21H00 | 23H00 11 de Setembro às 20H30 Local: Largo do Intendente Dur: 30' | Para todos

01 Uma instalação vídeo que revela pormenores de vida das diversas comunidades que habitam e trabalham no interior deste bairro. Lado a lado, um colectivo de videastas percorre o bairro, vai ao encontro de pessoas que o acaso faz encontrar. Realizamse entrevistas que se gravam. Nestas entrevistas, as pessoas partilham a sua língua e cultura de origem, as expectativas de vida actuais, o seu quotidiano e relações, o seu imaginário. O resultado será uma instalação vídeo na rua, porta para outros universos humanos. As projecções sucedem-se mostrando um caleidoscópio de cantos, contos, roupas, danças, silêncios, lugares e olhares. No Núcleo Fotográfico – Arquivo Municipal de Lisboa, está disponível a totalidade dos vídeos produzidos, para consulta de todos.

PINHOLE PARA TODOS [Reino Unido

Oficina de Fotografia com Camilla Watson Data: 10 a 11 de Setembro das 15H00 às 18H00 Local: Largo dos Trigueiros Dur: 30' | Para todos

No Largo dos Trigueiros, um momento para fazer a sua fotografia a partir dos princípios do pinhole e assim montar uma exposição no estendal do Largo. Depois de ter tirado a sua otografia, a ter revelado e lhe ter dado banho numa piscina ao ar livre, deixe-a a secar e a exibir-se numa exposição informal de

PHOTOGRAPHY, IMAGE AND ARCHITECTURE Portraits of people living or passing by in the square of Intendente, together with documentaries made with the stuff of human stories found in the streets, make it possible to meet the ways of living of this

Benformoso



ESQUINA DAS COISAS Portugal]

Criação e interpretação: Cláudio da Silva e Joana Craveiro em colaboração com habitantes, transeuntes e trabalhadores da Rua do Benformoso. Teatro

Data: 8 de Setembro às 21H00 9 de Setembro às 20H00 | 23H00 10 de Setembro às 11H00 | 16H30 19H00 | 23H00 11 de Setembro às 15H00 | 16H00 | 17H00 18H00 | 19H00

Ponto de partida: Largo Residências, Largo do Intendente, 19 Dur: 30' a 60' | Para todos

Rua do Benformoso. Um homem e uma mulher estrangeiros ali, numa casa, naquela rua. Estrangeiros um ao outro, também. Em episódios que se desenrolam ao longo dos quatro dias do festival. relatam uma relação construída durante três meses com a rua, entre os próprios performers e o seu trabalho, com os vizinhos do Henna - workshop de pintura de mãos e pés como eles, e outros tantos que a ela tornam sem saber muito bem porquê. Trabalhando a partir da observação directa, da recolha de histórias e das vivências que aquela rua e a partilha de dos anos 90, quando começaram a ser conhecidas por casa oferecem, Esquina das Coisas começa em casa e abre-se depois sobre a rua, os seus lugares e pessoas, cheiros, fachadas, línguas, bilhetes nas portas, as músicas improváveis, as casas em ruínas e os jardins escondidos. Esquina das Coisas é uma espécie de visita guiada a uma geografia improvável das coisas e noivas. à geografia interior do olhar.

AS FORMOSAS

02/11/14

Artistas: Ana Cloe, Mafalda Saloio, Miguel Fragata, Catarina Requeijo, Lucilia Raimundo, Ricardo Gageiro, Nicolas Brites, Claúdia Gaiolas, Paula Diogo, Leticia Liesenfeld, Mariana Lemos, Yola Pinto, Luís Godinho, Beniko Tanaka, Maestro Filipe Oliveira (Grupo de Concertinas do Minho)

Data: 10 de Setembro das 15H00 às 16H30 e das 17H00 às 18H30 11 de Setembro das 15H00 às 16H30 e das 18H00 às 19H30 ocal: Chafariz da Rua do Benformoso (Ponto de Encontro)

As Formosas, projecto para a Rua do Benformoso, é constituído por catorze peças curtas, entre o Teatro de Sombras, de Objectos, de Marionetas e a Danca, que irão pulverizar esta rua com a efervescência dos seus universos insólitos, perversos, mágicos, poéticos. Um programa para conhecer esta artéria nevrálgica da Mouraria através do pretexto de encontrar o Teatro e a Dança que nela se escondem. À janela, numa cabine, no mini-mercado ou café, estas peças que falam de roubos, sustos, amores e humores, ficam na memória do espectador como lembrança que se leva do Benformoso.

BAILE NA CASA DOS AMIGOS DO MINHO [Portugal]

Data: 11 de Setembro das 16H00 às 20H00 ocal: Casa dos Amigos do Minho

Um salão de baile antigo, um palco em miniatura, um espelho cheio de pares que giram à volta da festa. A festa de estar junto. de voltar ao Minho todos os domingos, sem sair de Lisboa. Venha buvir os seus pes deslizar sobre o soalho de madeira da Casa do **MARATON** Grupo Excursionista Recreativo dos Amigos do Minho em plena Rua do Benformoso. Uma exposição de fotografias de Luís Pavão Solo de Dança de Félix Lozano veste as paredes com mais de 20 anos de domingos dançantes. Data: 10 de Setembro às 17H00

BENFORMOSO

A narrow street filled with shops, run by indian, portuguese and chinese families will be "visited" by the arts. Short dance, theatre and music pieces will be waiting for you.

Dança



E TRADIÇÕES DA ÍNDIA

DANCAS POPULARES

Comunidade Hindu de Portugal Data: 8 e 9 de Setembro das 18H30 às 20H30 Local: Grupo Desportivo da Mouraria, Tv. da Nazaré, 21 (Antigo Palácio dos Távora) Preço: 5€ I sujeito a inscrição prévia para festival.todos@gmail.com Dur: 240' | M/6

Padhant - workshop de dança clássica indiana Padhant, em hindi, significa recitar. Contudo, não se trata apenas de recitar. Sons ou fonemas habitualmente presentes na Local: Edifício Amparo, Rua da Mouraria, 64 música e dança indiana são aqui utilizados para criar frases rítmicas e melódicas que resultam em composições estruturadas. Estas composições transportam o público para uma paisagem visual e de aura. Acompanhado com percussão, o público é confrontado com uma imagem inquietante: pessoas workshop terminará com uma pequena apresentação do trabalho desenvolvido

Data: 10 de Setembro às 16H30 Local: Grupo Desportivo da Mouraria, Tv. da Nazaré, 21 (Antigo Palácio dos Távora) Dur: 75' | M/6

Dandiya Raas - workshop de dança popular indiana Dandiya Raas é a forma mais popular de Raas, que acontece durante o Navratriin Gujarat, e que celebra a energia masculina. É dançada por homens e mulheres em dois círculos, utilizando paus, sendo por isso também conhecida pelo nome de "dança das espadas". Os paus representam a espada da Deusa Durga. A origem desta dança remete-nos para a vida da divindade Krishna.

Data: 11 de Setembro às 16H30 Local: Grupo Desportivo da Mouraria, Tv. da Nazaré, 21 (Antigo Palácio dos Távora) Dur: 75' | M/6

Garba - workshop de dança popular indiana Garba é uma dança tradicional da região occidental da Índia. É uma das formas mais populares de dança, executada por mulheres, que celebra a energia feminina. As figuras circulares e espirais de Garba têm semelhanças com outras danças espirituais. Tradicionalmente esta dança realiza-se ao longo do nono dia do Festival de Navaratri – nava significa nove e rātrī significa noites. As músicas que acompanham a dança são históricas, tendo já atravessado várias gerações.

Data: 11 de Setembro às 18H00 Local: Grupo Desportivo da Mouraria, Tv. da Nazaré, 21 (Antigo Palácio dos Távora) Dur: 90' | M/6

Benformoso bem como com os que por lá passam, estrangeiros Mehndi é a aplicação da henna como uma forma temporária de decoração da pele, no sul da Ásia, no Médio Oriente e no norte de África. As decorações mehndi tornaram-se famosas no final tatuagens henna. A henna é tradicionalmente aplicada em ocasiões especiais, como casamentos e festivais. É desenhada na palma das mãos e dos pés, onde a cor permanece mais escura. É uma forma de decoração utilizada principalmente por

14 MACONDO

Espanha/Portugal/Alemanha] Data: 9 de Setembro às 19H30

10 e 11 de Setembro às 15H30 | 19H30 Local: Beco do Jasmim Dur: 60' | M/3

" O mundo estará fodido de vez", disse então, "no dia em que os homens viajarem em primeira classe e a literatura no vagão de Cem Anos de Solidão, Gabriel Garcia Márquez

Macondo é uma aldeia que aparece e desaparece. Um lugar levantado por um homem e uma mulher ao fugir do terror duma Cinco Lições de Culinária acompanhadas de um almoço em superstição. Macondo é um estado de paixão, de guerra, de traição, de descobrimento, de milagre, de beleza, de crença, de

solidão e de morte. É uma roda que gira geração após geração, numa pequena humanidade duma história já escrita. Criação de Ainhoa Vidal em co-criação com Áfrika Ferrin, João Vladimiro e Johaness Krieger. Com a participação de habitantes



Dur: 20' | M/3

[Espanha/Portugal] 11 de Setembro às 15H30 | 17H00 Local: Praça do Martim Moniz

...Na Maratona os corredores vão sempre para a frente com esperança..

Mas com ameaças por trás Neste Maratón não há direcções, corre-se no sítio Correr não é só avançar rapidamente Correr é o acto compassado e coordenado de todo o corpo Mesmo que seja no sitio O sentido não é o importante A vida só tem uma direcção, De ida!

Indian popular dance and reciting traditions, contemporary and community dance not to be missed.

Performance



WORLD OF INTERIORS

Performance / Instalação CasaBranca / João Galante e Ana Borralho Data: 9 e 10 de Setembro das 18H30 às 20H30 11 de Setembro das 17H30 às 19H30

World of Interiors é uma Performance/Instalação onde o deitadas no chão, de olhos fechados e sem movimento evidente Aparentemente nada acontece no exterior. Perante este vazio, é exigido ao público uma acção, uma aproximação, um toque, um avanço na intimidade dos corpos, uma proximidade entre o público e os performers para que se dê uma partilha deste mundo interior. Nessa intimidade somos intersectados por textos – as palavras de Rodrigo Garcia são-nos sussurradas dentro de uma ténue fronteira íntima. O espectador é convidado a entrar e sair conforme a sua vontade.

PERFORMANCE World of Interiors is a piece to lie down and listen to the inner voice of

Teatro de Marionetas



PETIT CIRQUE A L'INDIENNE

Teatro de Marionetas Data: 10 e 11 de Setembro às 12H00 | 15H00 Local: Praça do Martim Moniz

Dur: 30' | Para todos

Um espectáculo de marionetas Kathputli do Rajastão pela Companhia Hippocampe Théâtre. Neste cabaret musical e visual, um verdadeiro circo de madeira feito de números divertidos e fascinantes, oferece-nos proezas de um malabarista

que joga a sua cabeça pelo ar, um cavalo que monta o cavaleiro e

uma bailarina de madeira que dança com tal veracidade, que nos

PUPPET THEATRE This indian puppet theatre, "Le Petit Cirque a L'Indienne" a moment

to let yourself fall in love with a wooden indian princess...

Gastronomia com vida

LIÇÕES DE CULINÁRIA

[China/Índia/Ucrânia/Brasil/Cabo Verde/ S. Tomé e Príncipe] Exposição de Retratos Data: 10 e 11 de Setembro das 10H00 às 14H00 Local: Mercado do Forno do Tijolo, Rua Maria da Fonte

Preço: 6€ I sujeito a inscrição prévia para festival.todos@gmail.com

Tm. 914 144 311 / 966 374 388

família. Famílias da China, Índia, Ucrânia, Brasil, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, cozinham com e para o público. Uma manhã para conhecer e conversar sobre uma cultura, enquanto se prepara uma refeição. Também um pretexto para conhecer as lojas onde tudo se pode adquirir, um conjunto de receitas que vêm de longe, mas sobretudo proporcionar à volta da mesa, um

5 cooking experiences with distant flavours. China, Índia, Ukraine, Brasil, Cape Verte and São Tomé and Príncipe.

JOGOS DE MESA

Data: 10 e 11 de Setembro das 15H00 às 19H00 ocal: Rua da Mouraria

Ping Pong na Rua da Mouraria: cinco mesas de ping pong dispostas ao ar livre, mesmo em frente ao Centro Comercial da Mouraria, transformam esta rua pedonal num grande salão de jogo. Convidamos o público a vir treinar na companhia de jogadores chineses de várias idades.

JOGOS DE TABULEIRO

Do mundo vão ser servidos nos seus tabuleiros.. [Várias origens] Data: 10 e 11 de Setembro das 15H00 às 19H00

Jogos de Tabuleiro do mundo no Sport Clube do Intendente: porque não aprender a jogar vários jogos de tabuleiro oriundos de vários pontos do mundo? Na companhia daqueles que os sabem jogar, venha conhecer o charme do Sport Clube do Intendente, beber uma bebida e descansar as pernas

aprendendo a jogar em família ou sozinho mahjong, mancala,

chaupar, mikado que tendo nascido na Europa, se faz com a

paciência de chinês...

Local: Sport Clube do Intendente, Largo do Intendente



LUTA GRECO ROMANA

Data: 10 e 11 de Setembro às 18H00 Local: Grupo Desportivo da Mouraria,

A Luta Greco Romana usa o ginásio como palco para o seu jogo. Uma tradição no Grupo Desportivo da Mouraria para visitar e conhecer os atletas que no coração do bairro, continuam esta

Travessa da Nazaré (Antigo Palácio dos Távora)

GAMES

Games to play at the table coming from China, Africa and India...An $opportunity\ to\ see\ the\ ancient\ roman\ and\ greek\ fighting\ practiced\ in$



Todos Ponto de Encontro Praça do Martim Moniz | Tenda Centra

Todos Caminhada de Culturas 2011

Promotor Câmara Municipal de Lisboa <mark>Manuela Júdice</mark> Carla Oliveira, Carmo Rosa, Cláudia Parente, Ezequiel Marini Ilda Miranda, Lucina Gonçalves, Maria José Roxo

Miguel Abreu / Academia de Produtores Culturais ladalena Victorino, Giacomo Scalisi (Programadores convidados Assistente geral de programação Teresa Miguel Equipa de Produção Miguel Abreu, Madalena Victorino, Giacomo Scalisi, Joana Ferreira, Teresa Miguel, Cristina Vilhena, João Lemos, Maria Ana Freitas

Direcção Técnica **Celestino Verdades**

Design Atelier004

