

12, 13, 14 Set
 Poço dos Negros // S. Bento // Sta. Catarina



© silverbox

www.festivaltodos.com

cinema // palavra // festa //

// cinema

cinema indiano

Bollywood Drive In

Imagine um parque de estacionamento que se transforma num *drive in* para ver Bollywood dentro do carro e petiscar aperitivos orientais cozinhados e servidos como na Índia.

Veer Zaara, 2004

Trata-se de um drama romântico que apela à conciliação do povo da Índia e do Paquistão e à união entre as diferentes religiões da zona. Visualmente fulgurante através das suas muitas cenas de *song and dance*.

Billu Barber, 2009

Fala sobre a indústria cinematográfica e o seu impacto nas pessoas reais. As cenas do dia a dia são retratadas mais como paródia à própria indústria do que como parte fundamental da narrativa. Tudo envolto por uma forte estética kitsch!

cinema iraniano

Buda Caiu de Vergonha,

Um Filme de Hana Makhmalbaf
Irão, 2007, 81 minutos

Bakhtai, uma rapariga afegã de 6 anos, sonha ir à escola para aprender a ler e a escrever. Com dificuldade consegue arranjar o dinheiro necessário para comprar um caderno e um lápis e dirige-se à escola acompanhada por um vizinho. Mas no caminho é atacada por um grupo de rapazes que pretende fazer à pequena Bakhtai o mesmo que os talibãs fizeram às gigantescas estátuas de Buda. Com tanta hostilidade e rejeição será que Bakhtai vai concretizar o seu sonho?

//palavra

Palavras ao povo

Comissário Paulo Mendes Pinto.

O Jardim do Palácio de São Bento, espaço público, transforma-se numa ágora onde haverá acontecimentos com PALAVRAS:

- Leitores dispersos debaixo das árvores convidam o público a juntar-se-lhes para lhes lerem sobre a democracia, os vizinhos, a ética, o futuro, a encruzilhada.

- Um corredor falante dá a ouvir excertos da utopia de Tomás Morus.

- Uma grande assembleia formar-se-á para dar a palavra ao povo e ouvir também aqueles que têm a palavra da política, a palavra de Deus, da economia, do pensamento e da escrita.

// festa / gastronomia

Copo d'Água

– Uma Cerimónia Única com
Gastronomias do mundo,
Teatro e a Orquestra TODOS

Criação e Interpretação:

André Amálio, Cláudia Andrade,
Raquel Castro

Música ao vivo: Orquestra Todos

Copo d'Água é uma viagem teatral pelos cheiros, sons, imagens, rituais e prazeres gastronómicos do casamento. É construído a partir de todos os casamentos do mundo, nas mais variadas formas como é vivido e experienciado por esse mundo fora.

Venha dançar, partir o bolo, provar iguarias, apanhar o ramo, fazer votos, soltar as latas, partir o copo, dançar de roda, dar a bênção, celebrar e fazer um brinde ao amor e à união entre os povos.



Copo d'Água | © silverbox

Locais e horários em

www.festivaltodos.com

Recepção Rua Nova da Piedade, 66

Telefones 21 130 84 80 . 91 414 43 11 . 91 973 26 93 . 96 366 16 01

Apoio:



L I C E U
P A S S O S
M A N U E L