# ADRIANO CARVALHO

Maio de 1970

## FORMAÇÃO

| | |
|---|---|
| **2014** | "Virtuosi an extraordinary Workshop" –" The Greeks"-com Robert Castle/IT New York – Portugal |
| **2014** | Acting Workshop" – Tomi Janevic / ACT - Patricia Vasconcelos - Lisboa |
| **2013** | Virtuosi an extraordinary Workshop" – "Shakespeare"- com Robert Castle/IT New York – Austria |
| **2009/10** | The method Acting w ith Robert Castle / IT New York – Accca Lisboa |
| **2008** | Muniche Master Class, w ith Robert Castle / It New York – Schw abing Kammer Theatre |
| **2002** | "Eu e o outro" com Miguel Seabra – Teatro Meridional – Lisboa |
| **1998** | Lisbon Master Class w ith Márcia Haufrecht / Lee Strasberg Institute Fundação Calouste Gulbenkian |
| **1990/92** | Curso de formação de actores do TEUC, Coimbra |
| **1989/90** | Frequência na Escola Superior Teatro e Cinema, Lisboa |

## TEATRO:

| | |
|---|---|
| **2017** | *Migrantes*, Encenação;Rodrigo Francisco,cpª Teatro Almada |
| **2016** | *Frei Luís de Sousa*, Encenação : Rogerio de Carvalho , Cpª Teatro Almada |
| **2015** | *A Tragédia Optimista*, Encenação :Rodrigo Francisco , Cpª Teatro de Almada |
| **2015** | *O Pelicano* de August Strindberg, Encenação :Rogerio de Carvalho, Cpª Teatro de Almada |
| **2014** | *Negócio Fechado*, Encenação: Rodrigo Francisco, Teatro de Almada e Teatro da Trindade |
| **2014** | *O Bife*, Encenação de Cláudia Negrão, Teatro da Trindade |
| **2013** | *O Pelicano* de August Strindberg, Auditório Eunice Muñoz |
| **2013** | *Esperando Diana* dir. Celso Cleto, Auditório Eunice Muñoz |
| **2012** | *O Bife,* Encenação de Cláudia Negrão |
| **2008/09** | *Tu e Eu* de F. K. Waechter, Dir. Sofia Portugal, Teatro Aberto |
| **2007** | *Hamlet* Shakespeare (Laertes), Dir. André gago, Teatro da Trindade |
| **2006** | *Os últimos dias de Sócrates*, dir. Amândio Pinheiro, Teatro da Trindade |
| **2006** | *Os últimos dias de Giordano Bruno*, dir. Amândio Pinheiro, Teatro da Trindade |
| **2006** | *Os últimos dias de Galileo Galilei*, dir. Amândio Pinheiro, Teatro da Trindade |
| **2006** | *1755 – O grande terramoto*, Dir. Fraga, Teatro da Trindade |
| **2004** | *Para além do Tejo*, Dir. Miguel Seabra, Teatro Meridional *(Melhor espectáculo de Teatro 2004, premiado pela APCT)* |
| **2003** | *Selvagens*, Dir. graça correia, CCB |
| **2001** | *A loucura da normalidade*, Dir. Mónica Calle, CCB |
| **2000** | *O bar da noite*, Dir. Mónica Calle, CCB |
| **1999** | *E agora Garrett?*, Dir. Carlos César, TAS |
| **1999** | *Entre a Espada e a Parede*, Dir. Luis Assis, Teatro da Comuna |
| **1999** | *Madrugada*, *(Celebração do 25º aniversario da Revolução de Abril)* |
| **1998** | *Os Paraísos do caminho vazio* de Rosa Liskom, Dir. Mónica Calle, Culturgest |
| **1998** | *Poesia e conversa*, Dir. Carlos César, TAS |
| **1998** | *Pessoando*, de Fernando Pessoa, Dir. Carlos Otero, TAS festival CPPLF – Paris |
| **1998** | *Mafamagafa*, Dir. Theatre Group Joana, Expo 98 |
| **1997** | *Peep Show* Dir Luis Assis, Culturgest |
| **1995** | *A lamentação da Mula* de Henrique da Motta, Dir. Victor Freitas, Sintra Theatre Company |
| **1994** | *Foi como é* espectáculo infantil, CTS |
| **1994** | *Não se paga, não se paga*, de Dário Fo, CTS |
| **1994** | *O auto da Índia* de Gil Vicente, CTS |

**ADRIANO CARVALHO**

**ALTURA: 1,77**

**OLHOS: Castanhos**

**CABELO: Castanhos**

**IDIOMAS:**

**SKILLS:**

NAUGHTY BOYS
To be or not to be.

**Vanessa Veloso**
vanessaveloso@naughtyboys.pt
www.naughtyboys.pt

| | |
|---|---|
| **1994** | *Karl Valentim* de Karl Valentim, CTS |
| **1994** | *O mistério da Estrada de Sintra* de Eça de Queirós e Karl Valentin, CTS |
| **1993** | *SUSN* de Herbert Archtenbush, enc. António Augusto Barros, Escola da Noite |

## CINEMA:

| | |
|---|---|
| **2023** | *Gonave*, realização Roza Duda, Michal Soja (curta-metragem) |
| **2022** | *Restos do Vento,* realização Tiago Guedes |
| **2020** | *Salto*, realização Nuno Baltazar (curta-metragem) |
| **2020** | *Para Cá do Marão*, realização José Mazeda (curta-metragem) |
| **2019** | *Escuta*, realização Eric Romero (curta-metragem) |
| **2019** | *Patrick* realização , Gonçalo Wadington, Augenschein Filmproduktion |
| **2019** | *Intempérie* realização Benito Zambrano |
| **2019** | *Snu*, realização Patricia Sequeira, Santa Rita Filmes |
| **2018** | *California* realização , Nuno Baltazar (curta) |
| **2017** | *Vazante*, Realização , Realização Daniela Thomas. Cisma Produção Ukbar Filmes |
| **2017** | *Ponte Na Califórnia*, Realização Pedro Amorim. Ukbar Filmes (curta metragem) |
| **2016** | *A Mãe é que sabe,* Realização Nuno Rocha. Ukbar Filmes |
| **2015** | *Otorrinolaringologista*; Realização , André Pereira (curta metragem) |
| **2014** | *Cinzento e Negro*, Realização Luis Filipe Rocha |
| **2014** | *Doce lar* , Realização Nuno Baltazar (Curta-metragem) |
| **2013** | *Trilho*, Realização Gonçalo Silva |
| **2011** | *Operação Outono*, Realização Bruno de Almeida |
| **2011** | *Respira*, Realização: Telmo Vicente / Philip Rylatt, Stopline Filmes, (curta-metragem) |
| **2009** | *Gigola*, Realização Laure Charpentier, Marie Amelie, France |
| **2008** | *Amália*, Realização: Carlos Coelho Da Silva, VC Filmes |
| **2008** | *Star Crossed*, Realização Mark Heller, Yellow Films |
| **2007** | *Inrotulável*, Realização Rodrigo Lamounier (curta-metragem) |
| **2006** | *20.13-Purgatório*, Realização:Joaquim Leitão, MGN Filmes |
| **2005** | *O primeiro dia*, Realização: Paula Mourão, (curta-metragem) |
| **2005** | *O engano* Realização: Alunos IAT, (curta-metragem) |
| **2003** | *Antes que o tempo mude*, Realização: Luís Fonseca, Contra Costa Filmes |
| **2003** | *Curiosity killed the cat*, Realização: Rui Neto, ETIC (curta-metragem) |
| **1997** | *Fátima*, Realização: Fabrizio Costa, Animatógrafo |
| **1996** | *2000 film Project*, Departamento Ciências da comunicação FCSH/UNL (curta-metragem) |
| **1995** | *10:42 – 10:45*, Realização Alunos ESTC (curta-metragem) |

## TELEVISÃO

| | |
|---|---|
| **2023** | *Diálogos Depois do Fim,* de Tiago Guedes, APM |
| **2023** | *O Americano,* de Ivo Ferreira, APM |
| **2023** | *Madrugada Suja*, de Sebastião Salgado, RTP |
| **2023** | *Rabo de Peixe*, de Augusto Fraga, Patrícia Sequeira, Netflix |
| **2022** | *Lost in Fuseta - Ein Krimi aus Portugal 1 e 2*, realização Florian Baxmeyer (telefilme) |
| **2022** | *Cuba Libre,* de Henrique Oliveira, RTP |
| **2022** | *Operação Maré Negra,* de Daniel Calparsoro, Oskar Santos, Prime Video |
| **2022** | *Causa Própria* de João Nuno Pinto, RTP |
| **2021** | *Glória*, Dirigido por Tiago Guedes. SP Televisão / RTP2 |
| **2021** | *Amor, Amor* . Dirigido por Paulo Brito, Jorge Cardoso, José Manuel Fernandes, Hugo Xavier. SP televisão / SIC |
| **2020** | *Esperança.* Dirigido por Pedro Varela. Blanche Films. SIC/OPTO |
| **2020** | A Crónica dos Bons Malandros, de Mário Zambujal, Jorge Paixão da Costa, Ukbar/RTP |
| **2020** | *Atentado*, Jorge Paixão da Costa, Coral/RTP |
| **2020** | *A Espia*, Jorge Paixão da Costa Ukbar/RTP |
| **2019** | *Sul*, Dirigido por Ivo Ferreira. Arquipélago Filmes/RTP |
| **2019** | *Luz vermelha*, Dirigido por Marco Leão e André Santos. Vende-se Filmes |
| **2018/19** | *Alma e Coração.* Nuno Franco, Catarina Gama, Nuno Valente, Hugo Xavier. SP Televisão /SIC |
| **2018** | *Circo Paraíso*, Dirigido por Tiago Alvarez Marques. Vende-se Filmes. |
| **2016** | *1986*, Nuno Markl/ Henrique Oliveira, RTP |
| **2016** | *Mata Hari*, Dirigido por Julius Berg, Dennis Berry, Olga Ryashina. Star Media |
| **2014** | *Belmonte*, Dirigido por Luis Pamplona, António Figueirinhas, Nuno Franco, Jorge Humberto. Plural/TVI |

NAUGHTY BOYS
To be or not to be.

**Vanessa Veloso**
vanessaveloso@naughtyboys.pt
www.naughtyboys.pt

| | |
|---|---|
| **2013** | *Filhos do Rock*, Dirigido por Pedro Varela. Stopline Filmes / RTP |
| **2013** | *Mundo ao Contrário*, Dirigido por Jorge Queiroga, Hugo de Sousa, Paulo Frazão, Paulo Mourão. Plural / TVI |
| **2012** | *Giras e Falidas*, Dirigido por Nuno Franco. Plural / TVI |
| **2012** | *O Bairro*, Estrela Polar RTP |
| **2012** | *A viagem do Sr. Ulisses* TVI |
| **2011** | *Remédio Santo.* Dirigido por Paula Mourão, Carlos Salgueiro, Paulo Frazão, Hugo de Sousa. Plural / TVI |
| **2011** | *Maternidade*, temporada II. SP/ RTP |
| **2011** | *Rosa Fogo.* Dirigido por Carlos Dante, Patricia Sequeira, Duarte Teixeira, Hugo Xavier, Manuel Pureza. SP/ SIC |
| **2011** | *O Profeta*. Dirigido por Artur Ribeiro. Plural / TVI |
| **2010** | *Tempo Final,* Mano a Mano. Dirgido por Yuri Alves, Pedro Varela, Leonel Vieira. Stopline Filmes / RTP |
| **2010** | *Cidade Despida*. Dirigido por Patricia Sequeira. SP / RTP |
| **2010** | *A República.* Dirigido por Jorge Paixão da Costa. Ukbar Films / RTP |
| **2009** | *Um lugar para viver*. Dirigido por José Manuel Fernandes e Artur Ribeiro. Plano 6 / RTP |
| **2009** | *Pai à força*. Dirigido por Miguel Guerreiro. SP / RTP |
| **2007/08** | *Conta-me como foi* II. Dirigido por Sergio Graciano e Patricia Sequeira. SP / RTP |
| **2007/08** | *Resistirei*. Dirigido por Luis Pamplona, Rodrigo Riccó e Paulo Rosa. Terra do Nunca Produções / SIC. |
| **2007** | *Vingança*. Dirigido por Rodrigo Riccó, Paulo Rosa, Atílio Riccó. SP / SIC |
| **2005** | *Pedro e Inês*. Dirigido por João Cayatte. Antinomia / RTP |
| **2005** | *Quando os Lobos Uivam*. Dirigido por João Cayatte. RTP |
| **2005** | *Até Amanhã Camaradas*. Dirigido por Joaquim Leitão. SIC |
| **2004** | *A Ferreirinha*. Dirigido por Jorge Paixão da Costa. Antinomia / RTP |
| **2003** | *O Teu Olhar*. Dirigido por Jorge Cardoso, André Cerqueira, Lourenço de Mello,Carlos Salgueiro, Hugo de Sousa. Fealmar / RTP |
| **2002** | *Pulsação Zero*. Dirigido por Fernando Fragata. Iniziomédia / SIC Filmes |
| **2002** | *Amanhecer*. Dirigido por Jorge Cardoso e Hugo de Sousa. Fealmar |
| **2002** | *O Último Beijo*. Dirigido por Manuel Amaro da Costa e António Borges Correia. Fealmar / TVI |
| **2001** | *Bastidores*. Dirigido por Ary Cortez, Nicolau Breyner e Aloysyo Filho. Cinemate / RTP |

NAUGHTY BOYS
To be or not to be.

**Vanessa Veloso**
vanessaveloso@naughtyboys.pt
www.naughtyboys.pt