

ANDRÉ FLYNN

Setembro 1992

FORMAÇÃO

2011/14 Licenciatura em Teatro, na Guildhall School of Music

TEATRO:

2014 1984, Encenação; Rob Icke e Duncan Mcmillan, cpª
Teatro Headlong

CINEMA:

2021 *How to Stop a Recurring Dream*, realização Ed Morris
2018 *Blue Iguana*, realização Hadi Hajaig
2017 *Papillon*, realização Michael Noer
2016 *November*, realização Richard Melkonian (curta)

TELEVISÃO:

2019 *Testemunha Silenciosa*. Dirigido por Thaddeus
O'Sullivan. BBC One
2017 *Jamestown*. Dirigido por Andy Hay. Sky One &
Carnival
2015 *Os Mosqueteiros*. Dirigido por Andy Hay, Nicholas
Renton, Farren Blackburn, Richard Clark, Toby Haynes, Saul
Metzstein, Edward Bennett, Marc Jobst, John Strickland, Roger
Goldby, Udayan Prasad, Susan Tully. BBC One

PRÉMIOS:

2013 *Josephine Hart Prize*, Melhor Performance de um
Poema por um ator



ANDRÉ FLYNN

ALTURA: 180cm

OLHOS: Verdes

CABELO: Ruivo

IDIOMAS:

Português (nativo)

Inglês (nativo)

Espanhol (básico)

Francês (básico)

SKILLS:

Canto (tenor)

Equitação (experiente)

Esgrima (intermédio)

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso

+351 935 592 599

vanessaveloso@naughtyboys.pt

www.naughtyboys.pt