

BENEDITA PEREIRA

Julho 1985

FORMAÇÃO

- 2021** **Workshop**, Marcello Bosschar na ACT
- 2010/19** **Aulas de Representação para Teatro Polina Klimovitskaya**,
Michael Howard Studios, NY
- 2013/14** **Curso de Improviso** nível 3, no MAGNET THEATER, NY
- 2009/10** **Aulas de Acting Susan Batson**, Black Nexus, NY
- 2010** **Workshop de Voz e Linguagem Erudita de Shakespeare Patsy**,
RODENBURG
- 2010** **Workshop de Técnicas de Casting**, Caryn West
- 2010** **Workshop de Casting e Networking**, LA one and onde
productions
- 2007/9** **Curso the Lee Strasberg**, Theatre and Film institute (Nova
Iorque)
- 2007** **Workshop de Method Acting**, Robert Castle (Berlim)
- 2000/05** **Workshops anteriores**, António Pedro Vasconcelos (cinema);
Elsa Valentim, Nicolau Breyner, Jonas Bloch e Carla Bolito (Interpretação);
Jean- Paul Buccieri e Howard Snonenklar (Corpo/movimento).

TELEVISÃO

- 2021** **UMA COISA LEVA À OUTRA** - Piloto de comédia/sketch realizada
por Luís Ismael e produzida pela Lightbox
- 2020** **HISTÓRIAS À SOLTA** – Narradora ficcionada de história para
Crianças, RTP2
- 2020** **O MUNDO NÃO ACABA ASSIM** - Série de pequenas histórias por
Skype durante a Pandemia / RTP (Participação)
- 2019** **PRISIONEIRA** - Novela, TVI (Elenco Principal)
- 2018** **VERSAILLES** - Série Internacional Biográfica / participação em 2
episódios na 3ª Temporada, estreia Mundial em 180 países, em Maio de
2018, em Portugal exibida na RTP1 (Rodagem em Paris em língua Inglesa)
- 2017** **SIM, CHEF!** - Série de Comédia RTP / 2ª Temporada, Valentim
de Carvalho Produções (protagonista)
- 2017** **THE BLACKLIST** – Série Internacional, NBC - participação no 19º
Episódio da 4ª Temporada (EUA)
- 2016/7** **SIM, CHEF!** - Série de Comédia RTP, Valentim de Carvalho
Produções (protagonista)
- 2015/6** **SANTA BARBARA** - Novela, TVI (protagonista)
- 2014** **MAR SALGADO** - Novela, SIC (participação)
- 2013** **PSYCHODRAMA** – JOSEPH BEARESE, Série (EUA)



BENEDITA PEREIRA

ALTURA: 1.75

OLHOS: Castanhos

CABELO: Castanho

IDIOMAS:

Nativa a Português
Inglês/Americano (vários sotaques Americanos,
British),
Espanhol (bom)
Francês (pouco fluente)

SKILLS:

Carta de Condução;
Formação em Dança Contemporânea;
Natação;
Patinagem;
Lutas Cénicas;
Kickboxing;
Boxe;
Corrida;
Yoga

NAUGHTY BOYS
To be or not to be.

Vanessa Veloso

+351 935 592 599

vanessaveloso@naughtyboys.pt

www.naughtyboys.pt



- 2008** **CASOS DA VIDA** - Série, TVI (episódio "O Caso pouco secreto do Sr. Gonçalo")
- 2008** **A VIDA PRIVADA DE SALAZAR** - Série, JORGE QUEIROGA, SIC
- 2006/07** **TEMPO DE VIVER** - Novela, TVI
- 2005** **NINGUÉM COMO TU** - Novela, TVI
- 2003/04** **MORANGOS COM AÇÚCAR** - Novela, TVI (Protagonista)
- 2000** **A LENDA DA GARÇA** - Novela, RTP (participações)
- 2000** **O BAIRRO DA FONTE** - Série, SIC (participações)

TEATRO

- 2022** **PULMÃO** - Encenação de Ana Nave, Teatro Meridional
- 2021** **O PECADO DE JOÃO AGONIA** - Texto de Bernardo Santreno.
Encenação de João Cardoso. Teatro Carlos Alberto (TNSJ)
- 2020/21** **COMÉDIA DE BASTIDORES** – Texto de Alan Ayckbourn,
Encenação de Nuno Carinhas e João Cardoso. Teatro Nacional São João, Teatro Viriato e Teatro São Luiz.
- 2020** **A RAINHA DA BELEZA** - Encenação de João Cardoso, Casa das Artes de Farnalício e Assédio Teatro
- 2017** **OS ÚLTIMOS DIAS DA HUMANIDADE *** – Texto de Karl Kraus,
Encenação de Nuno Carinhas e Nuno M. Cardoso. Reposição no Teatro Nacional D. Maria II (* Eleita pelo jornal Publico como a melhor peça de 2016)
- 2016** **OS ÚLTIMOS DIAS DA HUMANIDADE** – Texto de Karl Kraus,
Encenação de Nuno Carinhas e Nuno M. Cardoso. Teatro Nacional São João.
- 2016** **O HOMEM** – Texto e Encenação de JOÃO TELMO, Dramaturgia Martim Pedroso, Produção Nova companhia para o Teatro do Bairro.
- 2014** **PERSONA (Henrik Ibsen and Ingmar Bergman)** - POLINA KLIMOVITSKAYA, Michael Howard Studios (Nova Iorque)
- 2014** **HALFWAY THROUGH THE STORY OF OUR LIFE (A.S.Doring)** - ALEXANDRA ZELMAN DORING. Access Theater (Nova Iorque)
- 2013** **WORDS & MUSIC (Samuel Beckett)** – ANDREW SOWERS, The Brick Theater (Nova Iorque), no Festival "The Beckett Cycle" shows
- 2013** **ROCKABY (Samuel Beckett)** – POLINA KLIMOVITSKAYA, Terra Incognita Theater (Nova Iorque)
- 2012** **MOVING LANDSCAPE** –POLINA KLIMOVITSKAYA, Terra Incognita Theater (Nova Iorque)
- 2011** **EXPOSURE** - Brandon Ruckdashel, Leitura Encenada (Nova Iorque)
- 2008** **ODETS IN LOVE** - ROBERT ELLERMANN, LSTFI (Nova Iorque)
- 2006** **1755 O GRANDE TERRAMOTO** - JORGE FRAGA, Teatro da Trindade
- 2004** **MORANGOS COM AÇÚCAR – A PEÇA** - ATTÍLIO RICCÓ.

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso

+351 935 592 599

vanessaveloso@naughtyboys.pt

www.naughtyboys.pt



CINEMA:

- 2020** **THE END OF THE LINE** - MICHAEL LAVERS , curta-metragem
(protagonista, rodagem em Inglaterra)
- 2019** **QUERO-TE TANTO** - VICENTE ALVES DO Ó , Ukbar (protagonista)
- 2019** **I HATE THE MAN IN MY BASEMENT**- DUSTIN COOK, Green
Pasture Productions (EUA)
- 2018** **THE BIG SHIT** - Rita Castel-Branco, (EUA) curta
2018 **ASCENSION** - ROSS
WACHSMAN, Somnium Pictures , and Vertical Road Pictures (EUA)
- 2017** **LISSO** - EVAN CECIL , Mad Rodeo Productions (EUA)
- 2011** **YOU & ME**- EDWARD SHIEH, Red Rope – curta-metragem
(Nova Iorque)
- 2008** **THE ONE THING** - EDWARD SHIEH, Red Rope – curta-metragem
(Nova Iorque)
- 2007** **RATOS** - ANDRÉ REIS, Overlook Filmes – curta-metragem
- 2004** **TALENTS** - BRUNO TORÉ e RICARDO CORREA D'ALMEIDA –
curta-metragem

DOBRAGENS

- 2022** **HORIZON FORBIDDEN WEST - VIDEO GAME** para a PlayStation5 -
SOMNORTE
- 2017** **LEGO BATMAN - O FILME** - Warner Bros/NOS/ONAIR (Batgirl/
Barbara Gordon)
- 2012** **MAX PAYNE 3 – VIDEO GAME** ANDREW EGIZIANO, Rockstar
Vancouver (EUA)

PRÉMIOS

- 2020** **PRÉMIO:** Lonely Wolf: London International Film Festival – Vencedora do
Outstanding Performance by an Actress in a Leading Role
- 2016** Nomeada para Melhor Actriz Principal, na novela “Santa
Bárbara”, TVI, Prémios Águila
- 2010** **PRÉMIO GERAÇÃO TV** Melhor Actriz por “Ele é Ela”
- 2010** **TROFÉUS DE TELEVISÃO** – Revista TV 7 DIAS Melhor Actriz por
“Ele é Ela”

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso

+351 935 592 599

vanessaveloso@naughtyboys.pt

www.naughtyboys.pt