

PALHETA

3-5

MARÇO

2023



ROBERTOS
E MARIONETAS

3 MAR
SEX

10:00 + 14:30

Nunca

TEATRO DE MARIONETAS

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

SESSÕES PARA

ESCOLAS E GRUPOS

ORGANIZADOS



15:30

Robertos¹

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

16:00

A Arte da Marioneta

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

21:00

Transportadores

TEATRO VISUAL E DE MARIONETAS

Jardim 31 Agosto

Gafanha Nazaré

22:00

Retablillo de Don Cristóbal

TEATRO DE MARIONETAS

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

4 MAR
SÁB

10:00

Marionetas de Luva

OFICINA

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

15:00

Arruada de Robertos Gigantes

PONTO DE ENCONTRO

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

15:30

Robertos¹

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

16:00

Nunca

TEATRO DE MARIONETAS

Fábrica Ideias

Gafanha Nazaré

21:00

Transportadores

TEATRO DE MARIONETAS

Jardim 31 Agosto

Gafanha Nazaré

22:00

Arabesco

TEATRO DE MARIONETAS

Fábrica Ideias

Gafanha da Nazaré

5 MAR
DOM

16:30

Arruada de Robertos Gigantes

PONTO DE ENCONTRO

Casa Cultura Ílhavo

17:00

Robertos²

Planteia

Casa Cultura Ílhavo

17:30

Misterio del Cristo de los Gascones

TEATRO DE MARIONETAS

Casa Cultura Ílhavo

Robertos
Teatro e Marionetas de Mandrágora

Robertos²
Red Cloud Teatro de Marionetas

TEATRO VISUAL E DE MARIONETAS

Transportadores

Radar 360°

Os “Transportadores” são passageiros das suas próprias viagens. Numa performance deambulatória, vão encontrando e acumulando. Questionam o excesso, a carência, o desperdício, o alto consumo, a sociedade fabricada, a natureza bruta, a memória individual e a (in)consciência coletiva da sociedade contemporânea.

M/3 · gratuito

duração aprox. 60 min

TEATRO DE MARIONETAS

Retablillo de Don Cristóbal

Nao d'Amores

Da autoria de Federico García Lorca, esta é uma experiência teatral, bela e poética e, ao mesmo tempo, festiva e hooligan, que celebra a memória de Julio Michel, marionetista que dignificou o teatro de marionetas em Espanha. Uma comédia trágica, sobre o adultério e o poder, amenizada pelo cunho descomprometido e gracioso da Nao d'Amores.

estreia nacional

M/12 · €4.00

duração aprox. 60 min

TEATRO DE MARIONETAS

Nunca

Teatro de Marionetas do Porto

Esta é a história de Nunca: o bisneto de Peter Pan que, nesta versão alternativa da história, casou e teve filhos com Wendy. Paralelamente, a Terra do Nunca vive uma era das trevas desde o seu desaparecimento. A missão de Nunca é, agora, salvar a Terra do Nunca da tirania do Capitão-Garfo, neto do Capitão-Gancho. Poderá Nunca repor o sossego?

M/3 · €3.00

duração aprox. 45 min

TEATRO DE MARIONETAS

Arabesco

Red Cloud Teatro de Marionetas

Esta é a estreia de uma nova versão de “Arabesco”, que aborda o universo de Edgar Allan Poe em questões como a vida e a morte, o limbo entre a insanidade e a clareza de pensamento e a difícil distinção entre ambos. Os músicos ilhavenses António Justiça e André Imaginário musicam o espetáculo ao vivo.

M/12 · €4.00

duração aprox. 55 min

TEATRO DE MARIONETAS

Misterio del Cristo de los Gascones

Nao d'Amores

Esta é uma performance de grande escala com teatro de marionetas e música ao vivo. Com oito músicos em palco e uma figura de Jesus manipulada por um grupo de marionetistas, recria-se, com uma abordagem contemporânea, a cerimónia litúrgica que se iria realizar na Igreja de San Justo, em Segóvia, na época medieval, para a qual foi esculpido o Cristo de los Gascones.

M/12 · €4.00

duração aprox. 60 min

TEATRO DOM ROBERTO

Robertos

Teatro e Marionetas de Mandrágora
e Red Cloud Teatro de Marionetas

Em 2021, o Teatro Dom Roberto foi considerado Património Cultural Imaterial. A sua tradição faz parte da cultura popular do teatro de fantoches em Portugal. Através do humor e do sarcasmo, ridicularizaram-se os valores do seu tempo. As histórias mantêm-se, embora com algumas alterações. É que o mais certo é que as coisas não tenham mudado assim tanto.

M/3 · gratuito

duração aprox. 15 min



APRESENTAÇÃO DE LIVRO

A Arte da Marioneta

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Esta é uma compilação de textos e imagens que, ao longo dos anos, foram lançados em programas, entrevistas, debates e discussões acerca da marioneta ou da criação artística da Marionetas de Mandrágora. Este livro enriquece a promoção da arte das marionetas e o seu estudo, mas é também uma ferramenta educativa e artística.

gratuito

duração aprox. 30 min

OFICINA

Marionetas de Luva

Teatro e Marionetas de Mandrágora

A marioneta de luva, mais conhecida por fantoche, permite a exploração do jogo coletivo teatral de rápida execução, em atividades de família ou em contexto escolar. Inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, nesta oficina são dadas ferramentas para a construção de marionetas, explorando vários materiais e técnicas.

M/4 · gratuito

duração aprox. 150 min

lotação 20 participantes

inscrição prévia mediacao.23milhas@cm-ilhavo.pt

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Na Ponta da Língua

Robertos e marionetas na Gafanha da Nazaré

A Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré acolhe um núcleo permanente sobre a relação dos robertos, das marionetas e da cidade, desde que o bonecreiro Armando Ferraz se tornou uma referência nesse tipo de teatro na Gafanha da Nazaré, passando pelo festival de Robertos e Marionetas, até ao Palheta. A exposição foi trabalhada pelo designer Nuno Coelho e conta com o espólio do bonecreiro Armando Ferraz, gentilmente cedido por Elisa Vilaça.

gratuito

inauguração 4 março sábado 15:00

Fábrica Ideias Gafanha Nazaré

A sexta edição do Palheta revela o lado sombrio e irreverente do teatro de marionetas, sem negligenciar a leveza para que as suas fábulas e a sua História remetem. Desde a primeira edição que o Palheta tem em consideração o público infantil, mas reivindica o lugar do teatro de robertos e marionetas como um teatro para todos os públicos. Reforça-se essa intenção com espetáculos que refletem sobre temas como a vida e a morte, a imoralidade e o poder, através dos universos obscuros de Federico Garcia Lorca ou Edgar Allan Poe e das histórias tradicionais do teatro de Dom Roberto.

Numa deambulação constante - própria da arte de que se fala - entre luz e sombra, passado e futuro, experimenta-se: transformam-se as narrativas, mas também as escalas, as técnicas e os formatos. Esta edição conta com Robertos gigantes, um carro adulterado que improvisa uma barraca ambulante, espetáculos de marionetas musicados ao vivo, uma versão alternativa da história de Peter Pan, uma história sobre acumulação e desperdício com marionetas à escala humana ou uma recriação histórica com uma figura manipulada de Jesus.

Entre aquilo que é a tradição e a atualidade, o Palheta continua a percorrer um caminho de curiosidade e descoberta, para o qual convoca a comunidade e as escolas, cujo trabalho integra o núcleo expositivo do festival.

A escuridão não é o oposto da luz. Antes o que nos permite decifrá-la.

23 MILHAS

O 23 Milhas é o projeto cultural do Município de Ílhavo. Além de uma vasta programação em diversas áreas artísticas, promove a criação, a formação e o pensamento crítico, procurando cultivar a relação entre artistas e espetadores, bem como ativar território e comunidade.

www.23milhas.pt

geral

23milhas@cm-ilhavo.pt

bilheteira

bilheteira.23milhas@cm-ilhavo.pt

programação

propostas.23milhas@cm-ilhavo.pt

redes sociais

facebook - [23milhas](https://www.facebook.com/23milhas)

instagram - [@23milhas](https://www.instagram.com/23milhas)

bilheteira online

ilhavo.bol.pt