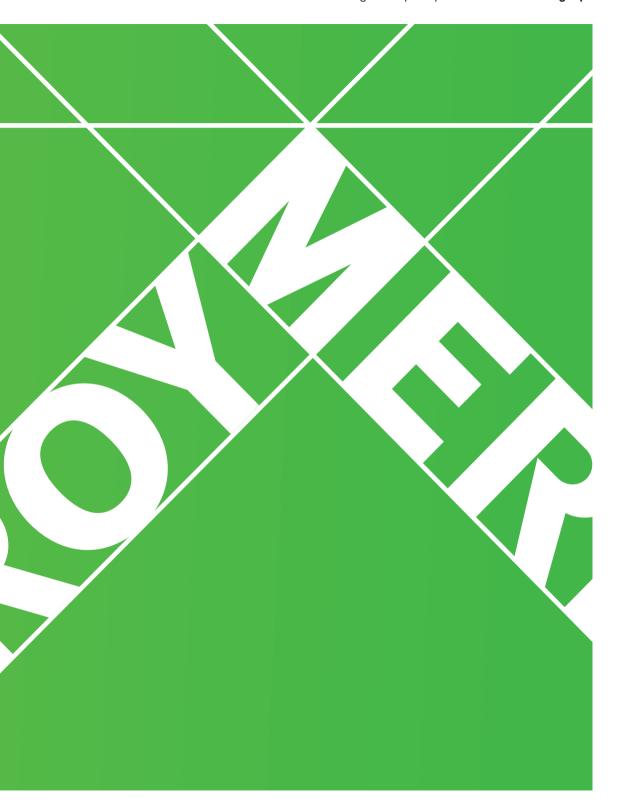




O nosso logótipo

É o primeiro símbolo visível da nossa marca. A sua forma, cores e estrutura **tornam-no único,** por isso existem regras a respeitar.



Logótipo principal e bloco de marca

O logótipo principal, bem como o bloco de marca, e o bloco de marca local estão definidos.

Todas as alterações são proibidas. Apenas as versões originais apresentadas neste manual são versões autorizadas.





Tal como imaginado

Logótipo principal

Logótipo principal com assinatura*





Bloco de marca

Bloco de marca local

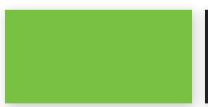
^{*}A assinatura pode sofrer alterações.

Logótipo principal

O logótipo principal

LEROY MERLIN, utilizado para
as comunicações da marca,
é constituído por 2 partes:
O triângulo verde e a inscrição
a preto LEROY MERLIN.

O logótipo pode ser utilizado com e sem assinatura (consultar página 144).



PANTONE 368 C

C**65** M**0** Y**100** K**0**

R120 G190 B32

HEX #78BE20

RAL **6018**



PANTONE BLACK C

C**50** M**0** Y**0** K**100**

RO GO BO

HEX #000000



Logótipo principal com assinatura

com assinatura, utilizado para

as comunicações da marca, é

constituído por 3 partes:

o triângulo verde, a inscrição a

preto LEROY MERLIN e a assinatura

"Tal como imaginado".

O logótipo principal LEROY MERLIN O logótipo pode ser utilizado

com e sem assinatura

(consultar página 142).



PANTONE 368 C

C**65** M**0** Y**100** K**0**

R120 G190 B32

HEX #78BE20

RAL 6018

PANTONE BLACK C

C50 M0 Y0 K100

RO GO BO

HEX #000000



Tal como imaginado

Escrever LEROY MERLIN

LEROY MERLIN deverá ser escrita em maiúsculas sem hífen em todos suportes, incluindo SMS.

Sempre que for feita uma referência escrita ou verbal, deverá utilizar-se o género feminino: a LEROY MERLIN.

Quando a marca é inserida numa frase ou é um título pode ser escrita nas cores preta, branca ou verde.

LEROY MERLIN

A marca LEROY MERLIN é composta por duas palavras, estas nunca podem ser utilizadas em separado.

"Na LERQY
MERLIN, vai concretizar o seu projeto para a casa"

No caso específico do URL, a marca pode ser escrita nas cores preta, branca e verde. O website leroymerlin.pt pode ser escrito com e sem o recurso a "www".

www.leroymerlin.pt WWW.LEROYMERLIN.PT

No caso específico das fachadas de loja deverá ser utilizada a tipografia Leroy Merlin Sans.

LEROY MERLIN

A marca LEROY MERLIN poderá ser escrita em minúsculas em:

- website LEROY MERLIN
- hashtags redes sociais

"Na LEROY MERLIN encontra todos os serviços que necessita para concretizar todos os seus projetos"

"+ de 400 soluções desde 59,99€ na sua loja e em www.leroymerlin.pt "



A assinatura

A assinatura existe exclusivamente na versão de uma única linha.

Assim como o logótipo,
está definida e qualquer
alteração é proibida.
Apenas as versões apresentadas
são versões autorizadas.

A assinatura está sempre associada ao logótipo, encontra-se centrada por baixo do mesmo alinhada pelas extremidades.

Para saber quais as utilizações e conhecer exemplos de imagens consulta a tabela de aplicações da assinatura na página 150.

Zona de proteção do logótipo principal com assinatura

Nenhum elemento gráfico deve sobrepor a delimitação da zona de proteção da assinatura. O T funciona como unidade de medida. A zona de proteção deve, assim, ser sempre proporcional ao tamanho do T.

É imperativo que essa margem permaneça em branco.



Utilização do logótipo e banda de ofício

Para saber qual a utilização do logótipo e da banda de ofício em função dos diferentes suportes, bem como a sua aplicação, consulta a tabela seguinte.

	SUPORTES
	Anúncio de recrutamento
COMUNICAÇÕES EXTERNAS	Apps
	Assinatura email
	Brindes
	Catálogos/Folhetos
	Cartão da Casa
	Cartão de visita
	Fachada de loja
	Fachada Sede
	Fardas
	Flyers
	Ícon LM nas redes sociais
	Marketing Direto
	Mupés/Setas direcionais
	Newsletters
	Outdoors campanha de abertura
	Outdoors direcionais
	Outdoors produto-preço/OPECOM
	Pagivol
ວ	Patrocínios e Parcerias
	PLV - comunicação ponto de venda
	SAS
	Sacos
	Sacos Grandes
	Spots TV
	Veículos de transporte
	Vídeos
	Website
	Website - versão móvel
⋖	Nota fiscal de serviço
COM.	Jornal interno - LM Magazine
	Recibos de vencimento
	Vídeos
	Anúncio de recrutamento

LOGÓTIPO		BANDA DE OFÍCIO
SEM ASSINATURA	COM ASSINATURA	BANDA DE OFICIO
Х		
Х		
х		x
х		
Х		opcional
Х		
Х		
Х		Х
X		
X		opcional
X		opcional
opci	onal	opcional
X		opcional
X		X
X		opcional
X		opcional
X		X
X		
X		
X		opcional
X		opcional
opcional		opcional
X		X
opcional		opcional
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		

Zona de proteção

Nenhum elemento gráfico deve sobrepor a delimitação da zona de proteção do logótipo principal.

É necessário que essa zona seja respeitada e permaneça sempre em branco.

O L funciona como unidade de medida.

A zona de proteção deve, assim, ser sempre proporcional ao tamanho do L.

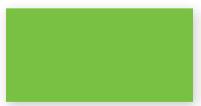




Limites de impressão

As versões monocromáticas do logótipo principal só existem nas cores preta e branca.

A sua utilização deve ser pontual em casos específicos em que não é possível utilizar o logótipo a cores: utilização em suportes de fornecedores, restrições de impressão como a duas cores, preto e branco, etc.



BRANCO

CO MO YO KO

R255 G255 B255

HEX #FFFFF

RAL 9001



PRETO

C50 M0 Y0 K100

RO GO BO

HEX #000000

Logótipo principal

A largura mínima é de 10 mm nos suportes impressos e 25 px de largura nos suportes digitais.

mín. 10 mm



Logótipo principal com assinatura

A largura mínima é de 15 mm nos suportes impressos e 85 px de largura nos suportes digitais.

mín. 15 mm



Exemplo de utilização das versões monocromáticas a preto e branco:







NÃO UTILIZAR nos suportes próprios LEROY MERLIN.

Banda de ofício

A banda de ofício tem como objetivo comunicar as áreas de negócio da marca.

Existe na versão de uma única linha, 2 linhas e 4 linhas.

É escrita na fonte Leroy Merlin Sans Bold na cor branca, em maiúsculas

A utilização da banda de ofício pode ser feita com e sem logótipo principal.



PANTONE **368 C**C**65 M0 Y100 K0**R**120 G190 B32**HEX #**78BE20**

Banda de ofício sem logótipo principal

APLICAÇÃO 1 LINHA



Banda de ofício com logótipo principal

A banda de ofício pode ser aplicada de forma variada junto do logótipo respeitando sempre a zona de proteção.





Utilização sobre fundo

O logótipo principal deve ser sempre utilizado sobre um fundo branco garantindo a sua leitura.

A sua colocação sobre um fundo branco é livre, desde que respeite as regras da zona de proteção (consultar página 152) e de tamanho mínimo (consultar página 155).

Todas as outras utilizações do logótipo principal (em fundo de cor, fundo fotográfico, etc.) devem ser sempre efetuadas com recurso ao bloco de marca.



Bloco de marca

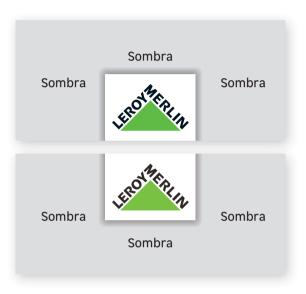
Aplicamos o bloco de marca em todas as utilizações do logótipo principal em que o fundo não seja branco.

O bloco de marca é sempre aplicado no limite da margem superior ou inferior do formato em utilização.

É constituído por uma sombra nos 3 lados restantes.

A largura do bloco de marca deverá ter no mínimo 17 mm.

O bloco de marca e o bloco de marca local não possuem versões monocromáticas.





O bloco de marca pode ser aplicado ao longo de toda a largura do formato.









Parcerias e patrocínios

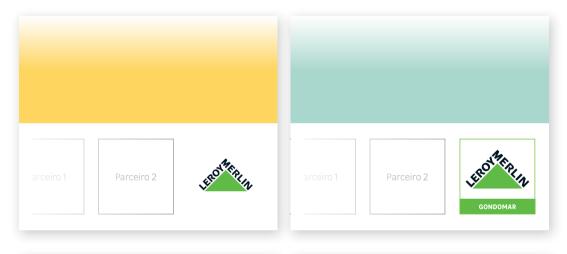
No caso específico de uma parceria ou patrocínio de um evento, o parceiro está autorizado a utilizar:

- o logótipo principal

LEROY MERLIN

- o bloco de marca local.

A aplicação dos logótipos deve seguir as normas enunciadas neste manual de forma a que seja respeitada a zona de proteção, o tamanho mínimo e as cores.







Bloco de marca local

O bloco de marca local é utilizado sempre que seja necessário destacar uma loja em específico, é constituído pelo logótipo principal e pelo nome de uma loja.

Existe um bloco de marca local para cada loja.

O bloco de marca local tem um formato quadrado e os nomes das lojas são escritos na fonte Leroy Merlin Sans Bold, em maisúculas. Sempre que o bloco de marca é utilizado sobre um fundo de cor ou fotográfico é necessário acrescentar-lhe um contorno verde.



PANTONE **368 C**C**65** M**0** Y**100** K**0**R**120** G**190** B**32**HEX #**78BE20**





Aplicações indevidas

O logótipo principal bem como o bloco de marca e o bloco de marca local estão definidos.

Todas as alterações são proibidas. Apenas as versões originais apresentadas neste manual são versões autorizadas.

A sua manipulação e/ou deformação estão interditas, independentemente da forma (inclinação, rotação, expansão...).

Não integrar o logótipo Não utilizar os elementos textuais do logótipo de forma independente numa frase Tal como maginado 🗽 foram ... Os logótipos Não inclinar, deformar, danificar ou Não inclinar, deformar, danificar ou manipular o logótipo manipular o logótipo Lcomo imaginado Não alterar as cores Não alterar as cores do logótipo do logótipo Tal como imaginac Não reinterpretar Não reinterpretar o logótipo o logótipo Tal como imaginac

Não utilizar o logótipo sobre um fundo sem um bloco da marca



Não utilizar o logótipo sobre um fundo sem um bloco da marca



Não alterar e utilizar incorretamente o bloco da marca



Não utilizar incorretamente o bloco de marca, não respeitando as regras de aplicação



Não utilizar o logótipo com o texto em branco



Não alterar e utilizar incorretamente o bloco da marca

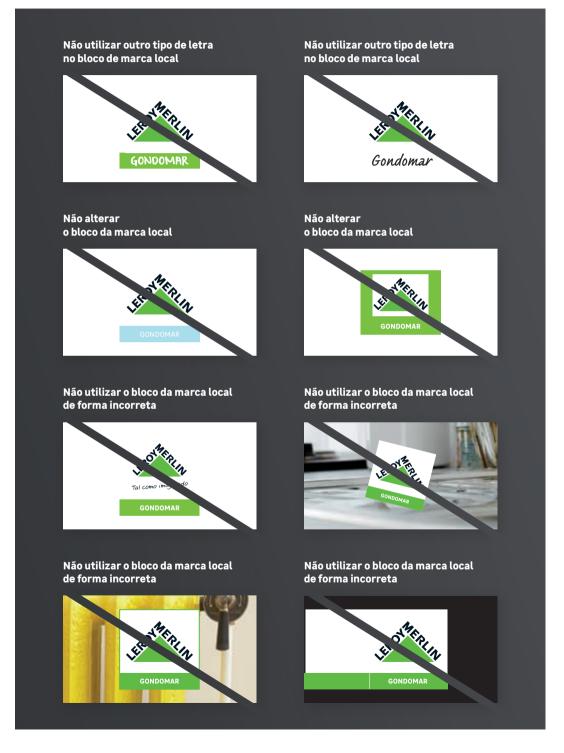


Não alterar e utilizar incorretamente o bloco da marca



Não alterar e utilizar incorretamente o bloco da marca





CASO ESPECÍFICO

Fachada de loja

No caso específico de fachada de loja o logótipo LEROY MERLIN pode ser utilizado sem o triângulo verde e exclusivamente a preto.

A zona de proteção do logótipo é definida caso a caso e não segue necessariamente as regras estabelecidas anteriormente.



LEROY MERLIN



Os nossos tipos de letra

São 4 os tipos de letra que utilizamos para escrever, independentemente do tema ou do suporte.



Tipo de letra principal

Leroy Merlin Sans é o tipo de letra principal da LEROY MERLIN

A sua utilização deve ser feita nos conteúdos de comunicação interna e externa da marca.

A LEROY MERLIN criou o tipo de letra LEROY MERLIN Sans em todos os estilos e espessuras mencionados. Para o obter, contacte o departamento de comunicação. Este tipo de letra não deve, em caso algum, ser utilizado ou transmitido a terceiros sem a autorização da marca LEROY MERLIN. Desta forma, a sua transferência através da Internet ou a utilização de outras fontes que não a marca LEROY MERLIN para a obter são proibidas.

Leroy Merlin Sans Bold

Leroy Merlin Sans é o tipo de letra

Leroy Merlin Sans Bold Italic

Leroy Merlin Sans Regular Principal

Leroy Merlin Sans Light

diversos estilos e

Leroy Merlin Sans Light Italic

espessuras.

Tipo de letra principal

Os três estilos — light, regular e bold — da fonte Leroy Merlin Sans e as respetivas versões em itálico, constituem o tipo de letra principal da LEROY MERLIN.

A sua utilização deve ser feita nos conteúdos de comunicação interna e externa da marca.

A LEROY MERLIN criou o tipo de letra Leroy Merlin Sans em todos os estilos e espessuras mencionados. Para o obter, contacte christian.mairesse@leroymerlin.fr. Este tipo de letra não deve, em caso algum, ser utilizado ou transmitido a terceiros sem a autorização da marca LEROY MERLIN. Desta forma, é proibido proceder à transferência deste tipo de letra através da interne ou utilizar outras fontes para além da marca LEROY MERLIN.

Aa
Leroy Merlin Sans Bold

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ..::!?/

Aa

Leroy Merlin Sans Regular

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ,,;:!?/

Aa

Leroy Merlin Sans Light

ABCDEFGHIJKLMNO PORSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ..::!?/

Aa

Leroy Merlin Sans Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ..::!?/

Aa

Leroy Merlin Sans Italic

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ,,;:!?/

Aa

Leroy Merlin Sans Light Italic

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789 ...:!?/

Tipos de letra adicionais

Os três estilos — light, regular
e bold — do tipo de letra Leroy
Merlin Serif e do tipo de letra
Leroy Merlin Script, são os tipos
de letra adicionais criados pela
LEROY MERLIN.

No suporte digital existem casos específicos em que é necessário usar um tipo de letra de sistema, nesse caso deverá ser utilizado o tipo de letra Arial.

Arial Bold O tipo de letra Arial, poderá ser

Arial Bold Italic utilizado a nível digital

Arial Regular quando for necessário um tipo de

Arial Italic letra de sistema.

Leroy Merlin Serif Bold

O tipo de letra Leroy Merlin Serif

Lerov Merlin Serif Light

Lerov Merlin Serif Bold Italic

é o tipo de letra adicional.

Leroy Merlin Serif Light Italic

Leroy Merlin Script

Leroy Merlin Script

só deve ser utilizado

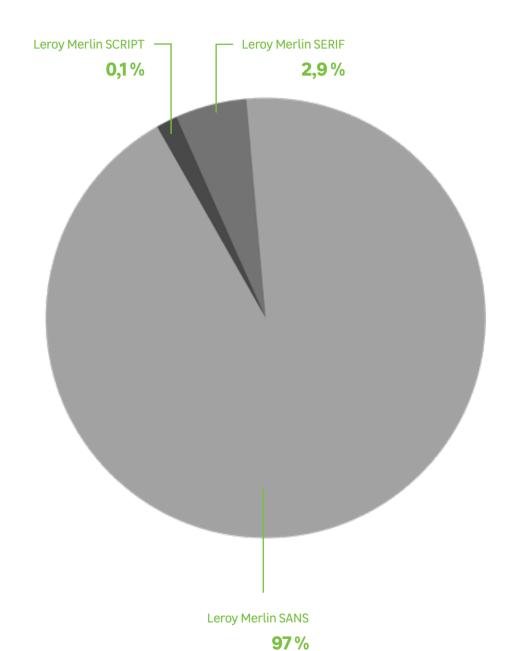
muito excecionalmente.

As proporções de utilização

O tipo de letra Leroy Merlin Sans é o tipo de letra principal e o maioritariamente utilizado. É utilizado em quase em todas as especificações como preços, serviços, imprensa, flyers, catálogos, etc.

Os tipos de letra Leroy Merlin Serif e Leroy Merlin Script são utilizados excecionalmente em catálogos, guias, comunicação internas, etc.

O tipo de letra Leroy Merlin Script só é utilizado muito excecionalmente no âmbito dos guias, em comunicações internas e em alguns suportes de RSE.



- 183 -

As nossas cores

O verde, o branco e o preto são as cores principais. Existe uma paleta complementar **para personalizar** o nosso universo de cores.





Paleta principal

A associação das cores principais permite estruturar e valorizar a identidade da LEROY MERLIN.

As conversões CMYK, RGB, hexadecimal e RAL fornecidas neste documento têm de ser rigorosamente respeitadas.

PANTONE 368 C
C65 M0 Y100 K0
R120 G190 B32
HEX#78BE2V0
RAL 6018

BRANCO

CO MO YO KO

R**255** G**255** B**255**

HEX #FFFFF

RAL 9001

PANTONE BLACK C

C50 M0 Y0 K100

RO GO BO

HEX #000000

RAL 9005

PANTONE 381 C

C25 MO Y100 KO

R206 G220 B0

HEX #CEDCOO

RAL DESIGN 100 80 80

PANTONE COOL GRAY 11 C

C10 M10 Y0 K80

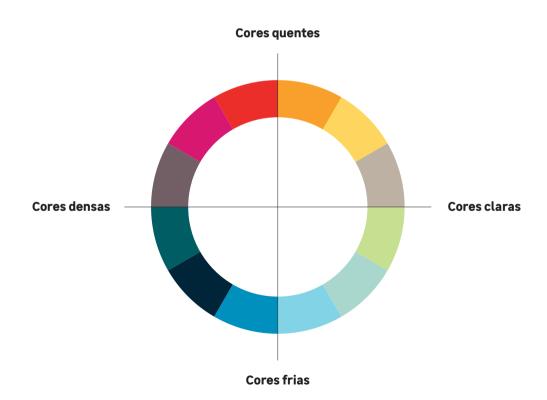
R**81** G**81** B**81**

HEX **#515151**

RAL 7015

Paleta adicional

Estas cores adicionais devem ser menos utilizadas e devem acompanhar as cores principais da LEROY MERLIN (consultar página 186). As conversões CMYK, RGB, hexadecimal e RAL fornecidas neste documento têm de ser rigorosamente respeitadas.



PANTONE **241C**CO M100 Y25 KO
R206 G15 B105
HEX #CE0F69
RAL 4010

PANTONE **485C**CO M95 Y100 K0
R218 G41 B28
HEX #DA291C
RAL 3020

PANTONE **137C**C**0** M**40** Y**100** K**0**R**255** G**163** B**0**HEX #**FFA300**RAL **1028**

PANTONE 1210 C0 M10 Y70 K0 R253 G215 B87 HEX#FDD757 RAL 1018

PANTONE **437C**C**0** M**35** Y**15** Y**60**R**123** G**100** B**105**HEX #**7B6469**RAL DESIGN
320 **40** 05

PANTONE **7528C**CO M10 Y15 K15
R197 G185 B172
HEX #C5B9AC
RAL DESIGN
060 70 10

PANTONE **372C**C15 M0 Y40 K0
R212 G235 B142
HEX #D4EB8E
RAL DESIGN
110 90 35

PANTONE **566C**C**15** M**0** Y**15** K**0**R**185** G**220** B**210**HEX #**B9DCD2**RAL **6027**

PANTONE **323C**C**100** M**0** Y**40** K**55**R**0** G**95** B**97**HEX #**005F61**RAL **5021**

PANTONE **539 C**C**100** M**50** Y**0** K**90**R**0** G**38** B**58**HEX #**00263A**RAL **5011**

PANTONE 313C C100 M0 Y10 K0 R0 G146 B188 HEX#0092BC RAL 5015 PANTONE 2975C
C35 M0 Y10 K0
R153 G214 B234
HEX #99D6EA
RAL DESIGN
220 80 25

Os nossos pictogra-mas

A frequência e a diversidade de contextos em que são utilizados impõem **a utilização de um estilo único**.



Os nossos pictogramas

Os pictogramas da LEROY MERLIN são simples e didáticos.

Os textos têm o tipo de letra Leroy Merlin Sans, o tipo de letra principal (consultar página 176).

O traço dos pictogramas deverá ter extremidades e ângulos arredondados.

Os pictogramas da LEROY

MERLIN têm um estilo gráfico

padronizado, o que permite uma

coerência de comunicação em

vários contextos.



Os nossos pictogramas -Aplicações





Anossa linha gráfica

A nossa linha permite **reforçar a nossa assinatura visual** ao explorar a forma geométrica e as cores do nosso logótipo.

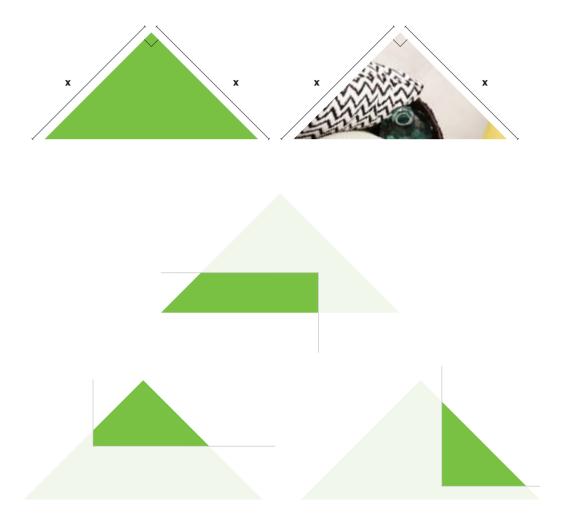


Triângulo(s)

Pode ser utilizado um único triângulo desde que seja sempre um triângulo isósceles, com um ângulo reto. Esse "recorte" do triângulo é livre e deve ser definido de acordo com os suportes e/ou utilizações pretendidas.

Pode ter uma cor uniforme ou uma fotografia. Pode ser utilizado na íntegra, entre um motivo, com painéis cortados, etc. mas sempre aumentado ou reduzido de forma homotética.

Também é autorizado o recorte do triângulo.



Triângulo(s)

Pode ser utilizado um único triângulo desde que seja sempre um triângulo isósceles, com um ângulo reto. Esse "recorte" do triângulo é livre e deve ser definido de acordo com os suportes e/ou utilizações pretendidas.

Pode ter uma cor uniforme ou uma fotografia. Pode ser utilizado na íntegra, entre um motivo, com painéis cortados, etc. mas sempre aumentado ou reduzido de forma homotética.

Também é autorizado o recorte do triângulo.

Exemplos de utilização:



Triângulo(s) - Aplicações





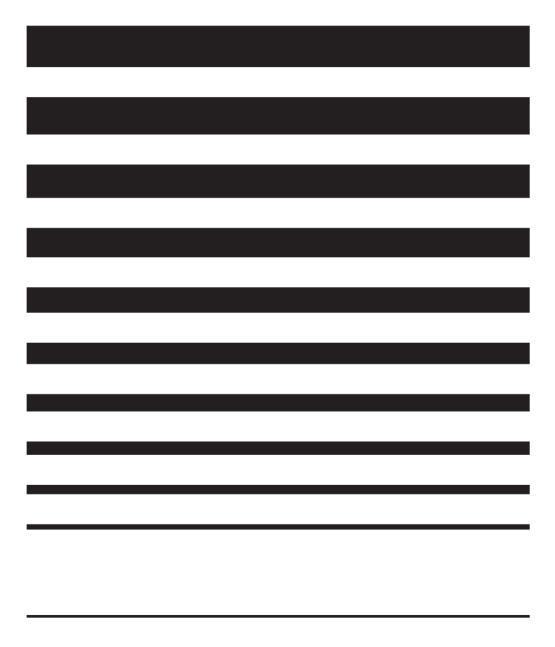


Barra(s)

A utilização de barras
horizontais, e muito
excecionalmente verticais,
é recorrente em diversos
elementos de comunicação da
LEROY MERLIN.

Pretas ou a cores, essas barras reforçam a assinatura visual da LEROY MERLIN.

3.6.02. Barra(s)



Barra(s) - Aplicações

Pavimento vinílico Classic 15.2x91.4

2.08 m2

9,§9

16.32 EUR o m2 Ref. 5450155375315 Seppio 06. 20/04/2017, Ref. 14672468

Porquê um Manual de expressão da marca?

A LEROY MERLIN é uma marca que comunica através de vários suportes, sobre assuntos muito variados e em contextos muito distintos

Uma vez que é imperativo que todas as nosasa mensagens transmitam bem a nossa identidade e a nossa personalidade, devemos procurar manter uma coerência formal na utilização dos elementos gráficos, no tom e estilo da marca. Sem esta coerência, a identidade da marca perde-se, as mensagens contradizem-se e os clientes

Esta carta de expressão representa mais do que um guia de boas práticas fornece elementos que devem ser respeitados e aplicados para garantir a construção harmoniosa e o desenvolvimento da nossa marca em todos

Deverá ser o único suporte a consultar para conhecer e compreender a forma como a LEDOV MEDLIN se deve representar.

-







