

# NORMAS DE IDENTIDADE VISUAL / VISUAL IDENTITY STANDARDS

# SUMÁRIO / SUMMARY

A identidade visual do MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, instituído em 2016 pela Fundação EDP, foi concebida pelo designer Pedro Falcão e posteriormente desenvolvida pela Fundação EDP. Este documento tem como objetivo de estabelecer as normas de identidade visual MAAT.

The visual identity of MAAT - Museum of Art, Architecture and Technology, founded in 2016 by EDP Foundation, was conceived by designer Pedro Falcão, and afterwards developed by EDP Foundation. The goal of this document is to stabilize the standards of the visual identity of MAAT.

## NORMAS DESENVOLVIDAS POR / STANDARDS DEVELOPED BY:

Arcadiy Kulchinskiy | [arcadi.kulcinski@edp.pt](mailto:arcadi.kulcinski@edp.pt)

-

Designer de comunicação, web e de multimédia | Communication, web and multimedia designer  
MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia | Museum of Art, Architecture and Technology  
Fundação EDP | EDP Foundation

# ÍNDICE / INDEX

## LOGOTIPO / LOGOTYPE

Vista Geral / General Vision.....	01
Construção / Construction.....	02
Variantes / Variants.....	03
Margens de segurança / Safety margins.....	04
Descrição / Description.....	05
Dimensões mínimas / Minimum size.....	07
Assinatura / Signature.....	08
Utilização indevida / Misuse.....	10
Cor / Color.....	11

## NORMAS CROMATICAS / CHROMATIC STANDARDS ..... 12

## TIPOGRAFIA / TYPOGRAPHY.....XX

## APLICAÇÕES GRÁFICAS / GRAPHIC APPLICATIONS.....XX

**LOGOTIPO** / LOGOTYPE

**maat**

Logotipo / Logotype

Museu  
Arte  
Arquitetura  
Tecnologia

Museum  
Art  
Architecture  
Technology

Descrição / Description

fundação *edp*

Assinatura / Signature

**maat**

## CONSTRUÇÃO / CONSTRUCTION

Logotipo é construído a partir da fonte **Stolz Display Bold** com as seguintes configurações:

The Logotype is made from **Stolz Display Bold** font with following set up:

Fonte / Font:  
**Stolz Display Bold**

Crenagem / Kerning:  
**0 (Metrics)**

A

**maat**

B

**m**

---

## VARIANTES / VARIANTS

A:

A variante usada na maioria dos casos.  
The variant used at most cases.

B:

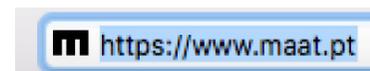
A variante usada apenas em casos especiais que requerem esta utilização, como é o caso do ícone da identificação do website junto a barra de endereço ou o ícone da aplicação móvel.

The variant used only in special occasions that requires this use, as is the case of the icon of the website near the address bar or an icon for mobile app.

Example:



MAAT





X



---

## MARGENS DE SEGURANÇA / SAFETY MARGINS

As margens de segurança são calculados a partir de seguinte formula:

The safety margins are calculated using the following formula:

**X** - Medida Horizontal e Medida base / Horizontal measure and Base measure

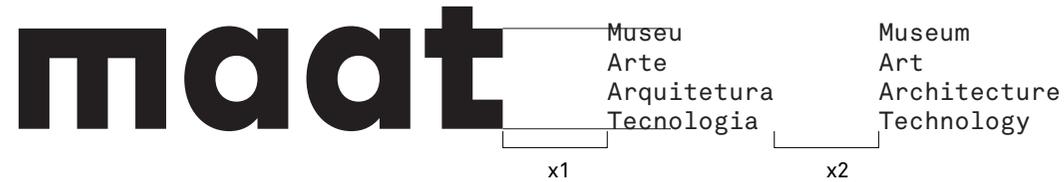
**sm** - Medida de margem de segurança / Safety margin measure

Formula:

**X = 100%**    **sm = 10%**

Horizontal:  
 $sm X = X * sm$

Vertical:  
 $sm Y = 2 / (X * sm)$



## DESCRIÇÃO / DESCRIPTION

ESTILO / STYLE:

Fonte / Font: **Akkurat STD Mono**  
Entrelinhas / Leading: **11,5px**

COLUNAS LATERAIS / SIDE COLUMNS:

Distâncias / Measures  
**x1 = x2**

Distância mínima / Minimum distance:  
**min X = sm<sup>1</sup>**

Distância máxima / Maximum distance:  
**max X = 3 \* sm**

LINHA INFERIOR / BOTTOM LINE:

Distância fixa / Fix measures  
**Y = sm Y<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>sm - Medida da margem de segurança (X\*10%)  
Safety Margin measure (X\*10%)

<sup>2</sup>sm Y - Medida da margem de segurança vertical (sm X / 2)  
Vertical safety margin measure (sm X / 2)



## DESCRIÇÃO / DESCRIPTION

### COLUNA LATERAL / SIDE COLUMN:

Separador / Separator  
“\_ \_”

Distância mínima / Minimum distance:  
**min X = sm<sup>1</sup>**

Distância máxima / Maximum distance:  
**max X = sm**

**Dimensão da descrição / Description size:**  
Pode variar entre as duas variantes apresentadas dependendo da dimensão de logotipo. / The size of description can vary between presented alternatives depending on the size of main logotype.

### COLUNAS INFERIORES / BOTTOM COLUMNS:

Distância fixa / Fix measures  
**Y = sm Y<sup>2</sup>**

Separador / Separator  
“\_ \_”

**<sup>1</sup> sm - Medida da margem de segurança (X\*10%)**  
Safety Margin measure (X\*10%)

**<sup>2</sup> sm Y - Medida da margem de segurança vertical (sm X / 2)**  
Vertical safety margin measure (sm X / 2)

**maat**

MUSEUM OF ART, ARCHITECTURE AND TECHNOLOGY



45 mm

**maat**

Museu  
Arte  
Arquitetura  
Tecnologia



40 mm

**maat**



20 mm

**m**



5 mm

---

## DIMENSÕES MÍNIMAS / MINIMUM SIZE

As dimensões devem ser ancoradas à medida horizontal do logotipo / Size should be anchored to horizontal measure of the logotype:

Linha inferior / Bottom line  
**45 mm**

Coluna lateral / Side column:  
**40 mm**

Apenas logotipo / Only logotype:  
**20 mm**

**Símbolo** / Symbol:  
**5 mm**



Logotipo / Logotype  
x (logo) = 100%



Assinatura / Signature  
x (logo) = 50%



---

## ASSINATURA / SIGNATURE

### PROPORÇÃO / PROPORTION:

MAAT é uma entidade pertencente à Fundação EDP, por isso, na sua apresentação gráfica, o logotipo do MAAT deve ser acompanhado pelo monograma da Fundação EDP como assinatura. As proporções devem ser dependentes do aspeto da apresentação do primeiro. A escala é 1/2 de logotipo MAAT, salvo as situações justificadas.

MAAT is an entity from EDP Foundation, because of it, on it's graphical presentation, the logotype of MAAT should be followed by EDP Foundation monogram as signature. The proportion should be relative to the size of MAAT logotype. The scale is 1/2 of MAAT logotype, except those situation that justify the misuse of the rule.

### ALINHAMENTO / ALIGNMENT:

No alinhamento horizontal, a assinatura deve ser alinhada pela linha superior da letra “M” do logotipo MAAT e pela linha superior da letra “E” do logotipo Fundação EDP.

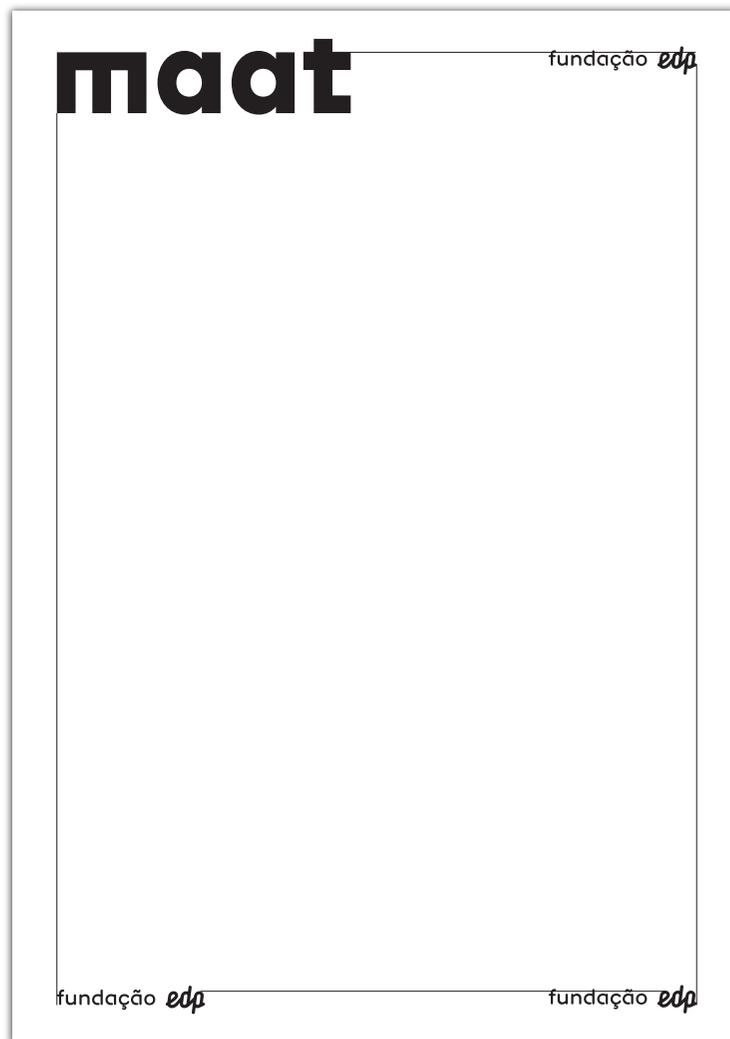
In horizontal alignment, the signature should be aligned by top line of “M” letter in MAAT logotype and by the top line of “E” letter in EDP Foundation logotype.

Para o alinhamento vertical, a assinatura deve ser alinhada pelo lado esquerdo.

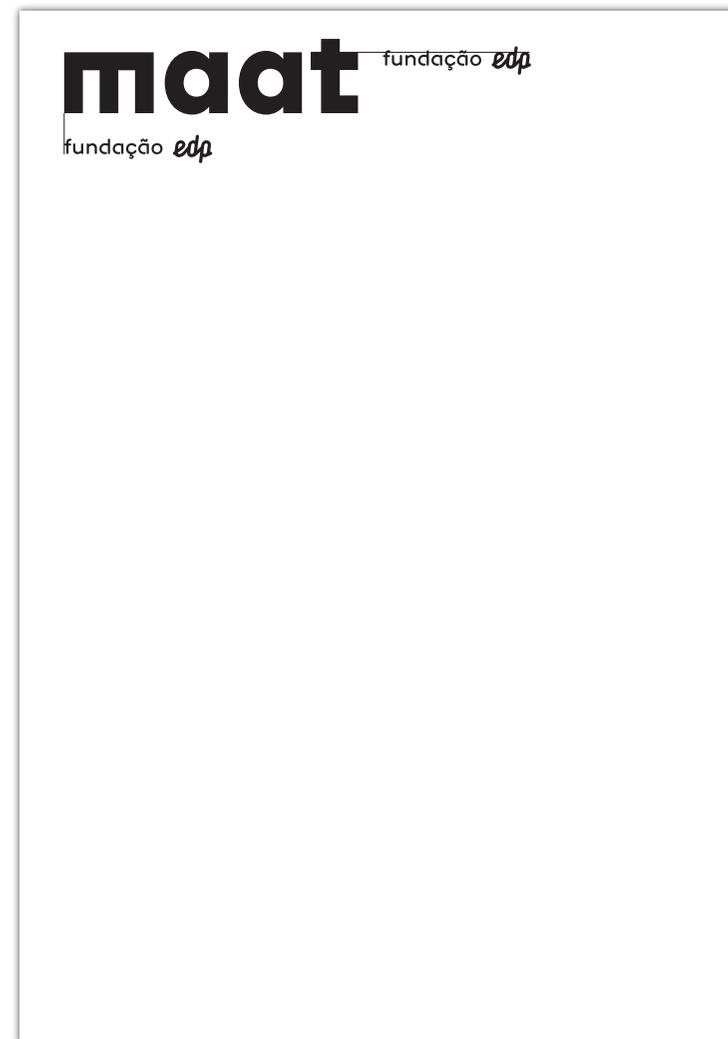
In vertical alignment, the signature should be align by left.

## LOGOTIPO / LOGOTYPE

---



## ASSINATURA / SIGNATURE



**maat**

**maat**

**maat**

**Maat**

**maat**

**maat**

**maat**

**m a a t**

**maat**

**maat**

---

## UTILIZAÇÃO INDEVIDA / MISUSE

O logotipo não deve ser distorcido, manipulado ou modificado em pró da preservação da marca.

The logotype should not be distorted, modified and manipulated for sake of perserving the brand.



## COR / COLOR



BRANCO / WHITE

RGB: 255,255,255

CMYK: 0, 0, 0, 0

HEX: #ffffff

PANTONE 000 C



PRETO / BLACK

RGB: 0,0,0

CMYK: 0, 0, 0, 100

HEX: #000000

PANTONE 000 C

# **NORMAS CROMÁTICAS / CHROMATIC STANDARDS**

# PRETO / BLACK

RGB: 0, 0, 0  
CMYK: 0, 0, 0, 100  
HEX: #FFFFFF  
PANTONE 000 C

## VERDE MEMBRO MEMBER GREEN

RGB: 203, 219, 47  
CMYK: 25, 0, 98, 0  
HEX: #CBDB2F  
PANTONE 381 CP

### UTILIZAÇÃO / USE

A cor “verde membro” tem como o propósito ser utilizado para as comunicações relativas aos membros MAAT.  
The color “member green” has purpose to be used for the communication related to MAAT’s members.

## VERDE DESTAQUE HIGHLIGHT GREEN

RGB: 0, 255, 0  
CMYK: 67, 0, 100, 0  
HEX: #3CD52E  
PANTONE 802 C

### UTILIZAÇÃO / USE

A cor “verde destaque” tem como o propósito ser utilizado como elementos de destaque.  
The color “member green” has purpose to be used for the highlight.

# BRANCO / WHITE

RGB:255, 255, 255

CMYK:0, 0, 0, 0

HEX: #FFFFFF

PANTONE 000 C

**TIPOGRAFIA** / TYPOGRAPHY

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff**  
**Gg Hh Ii Jj Kk Ll**  
**Mm Nn Oo Pp Qq Rr**  
**Ss Tt Uu Vv Ww Qq**  
**Rr Ss Tt Uu Vv Ww**  
**Xx Yy Zz**

---

**TIPO DE LETRA / FONT TYPE:**  
**STOLZ DISPLAY BOLD**

Esta fonte apenas pode ser utilizada para a construção do logotipo MAAT, na sua variante **Negrito**.

This font should only be use for MAAT's logotype assembly in **Bold** variant.

A a B b C c D d E e  
F f G g H h I i J j  
K k L l M m N n O o  
P p Q q R r S s T t  
U u V v W w Q q R r  
S s T t U u V v W w  
X x Y y Z z

---

## TIPO DE LETRA / FONT TYPE: AKKURAT MONO STD

Esta fonte pode ser utilizada para as descrições ou informações técnicas dependendo da solução gráfica acordada pelo produtor e pelo responsável da comunicação visual e/ou direcção do MAAT / Fundação EDP.

This font can be used in the description or technical information depending on graphic solution accorded between producer and responsible of visual communication and/or direction of MAAT / EDP Foundation.

# TIPOGRAFIA / TYPOGRAPHY

---

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww  
Xx Yy Zz

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww  
Xx Yy Zz*

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz**

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww  
Xx Yy Zz*

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz**

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz**

---

## TIPO DE LETRA / FONT TYPE: AKKURAT PRO

Esta fonte é a mais versátil podendo ser utilizada no corpo de texto, nas descrições, nas informações técnicas, nos subtítulos e nos títulos. A forma da sua aplicação depende da solução gráfica acordada pelo produtor e pelo responsável da comunicação visual e/ou direcção do MAAT / Fundação EDP.

This font is a most flexible. Can be used as a body text, descriptions, technical information, subtitles and titles. The format of it's use should be agreed between producer and responsible of visual communication and/or direction of MAAT / EDP Foundation.

# AMARELO DESTAQUE

## HIGHLIGHT YELLOW

RGB: 255, 242, 0  
CMYK: 0, 0, 100, 0  
HEX: #FFF200  
PANTONE PROCESS YELLOW CP

### UTILIZAÇÃO / USE

A cor “amarelo destaque” tem como o propósito ser utilizado como elementos de destaque.  
The color “member yellow” has purpose to be used for the highlight.

## TIPOGRAFIA WEB / WEB SAFE TYPOGRAPHY

---

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz*

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz**

***Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo  
Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz***

## TIPO DE LETRA / FONT TYPE: **ARIAL**

Esta fonte deve-se usar na web quando não se encontra possível embutir a fonte Akkurat Pro / Akkurat mono std. É considerado universal pois encontra-se presente por defeito na maior parte de sistemas operativos.

This font should be used on web when it is not possible to embed Akkurat Pro / Akkurat mono std fonts. It is considered as universal font because it's present by default in major operating systems.

**Windows OS:**  
99.84%

**Mac OS:**  
98.74%

Statistics by:  
<http://www.cssfontstack.com>

**A1.**

**Qual a semelhança de um corvo com uma escrivaninha?**

Why is raven like a writing desk?

**A2.**

**Qual a semelhança de um corvo com uma escrivaninha?**

Why is raven like a writing desk?

**A3.**

**Qual a semelhança de um corvo com uma escrivaninha?**

Why is raven like a writing desk?

**B.**

**As palavras são apenas palavras.** / Words are just words.

**C.**

Novo museu executado em estilo *modern architecture*.

---

## APLICAÇÃO DA FONTE EM SITUAÇÕES BILÍNGUE

/ USE OF THE FONT FOR  
BILINGUE CASES

Em situações bilíngue, a aplicação de texto deve ser feita com a preocupação da distinção da língua primária e língua secundária. A língua primária, conforme mostrado nos exemplos "A", deve-se distinguir com o peso