

GUIA DE APRESENTAÇÃO PESSOAL E PROFISSIONAL DA REDE DE ESCOLAS DO TURISMO DE PORTUGAL

Ano letivo 2023-2024



Não há uma segunda oportunidade
para causar uma boa primeira
impressão

Porquê este Guia?

Aquando da entrada num novo contexto profissional, a nossa aparência, atitude e comportamento podem desempenhar um papel fundamental na forma como somos percecionados pelos outros. Dependendo da situação, a forma como interagimos e como nos apresentamos ao mundo, pode dar-nos uma vantagem competitiva.

Nas Escolas do Turismo de Portugal, IP, estabelecemos um conjunto de normas e padrões em torno da aparência profissional dos nossos alunos, colaboradores e demais membros da comunidade escolar.

Estas orientações baseiam-se num conjunto de valores e princípios que entendemos serem ajustados e adequados às exigências que, tanto a vida escolar como as atividades profissionais futuras, requerem e valorizam.

As presentes orientações constituem um quadro comum e padrão para toda a comunidade das escolas da nossa rede. No entanto, estas normas permitem a expressão da personalidade e identidade individual de cada um, podendo cada um de nós ser a melhor versão de si mesmo, pois todos temos noção do poder de impacto da primeira impressão, junto dos outros!

Porquê este Guia?

O objetivo é que cada um compreenda como se apresentar de acordo com as expectativas inerentes ao setor do Turismo e da Hospitalidade.

O contexto deste documento é evolutivo e será objeto de revisão periódica de forma a assegurar um alinhamento contínuo com os nossos valores e ambientes.

A nossa adaptação em termos de atitude e comportamento à(s) pessoa(s) com que interagimos é essencial para que tal marca seja, de facto, forte e relevante.

As Escolas de Turismo são espaços de aprendizagem inclusivos, privilegiando as necessidades de cada aluno, valorizando a diversidade e promovendo a equidade e a não discriminação.

Apresentação Pessoal nos Espaços Escolares



- Fato clássico / Tailleur liso – preto
- Camisa / blusa lisa, branca ou camisola de gola alta, preta ou branca
- Calçado clássico preto ou sapatilha/tênis totalmente preto (sem qualquer elemento de cor)
- Meias pretas (a tapar por completo o tornozelo)
- Gravata / lenço

Nota: para circular na escola os agasalhos devem ser guardados no cacifo ou na sala
OBS: As Escolas têm autonomia para autorizar outras peças de vestuário e indumentárias, quando, e se, as condições climáticas assim o exigirem.

FARDAS PROFISSIONAIS

TURISMO DE
PORTUGAL  escolas



DRESS CODE FARDAS

- Destina-se a ser usada pelos formandos em todos os momentos de formação prática;
- Não é de todo permitido aos formandos circular fora da Escola envergando as suas fardas de trabalho, à exceção dos alunos de TNA;
- As fardas são compostas pelas peças a seguir discriminadas, de acordo com a sua finalidade e âmbito de formação.

NOTA; No caso dos cursos da área de Alojamento e de Turismo, as Fardas coincidem com a Apresentação Pessoal definida na página 4.



DRESS CODE

FARDA – RESTAURANTE, BAR

CAMISA

- Camisa em algodão branca
- Colarinho clássico
- Mangas compridas
- Punho clássico com 1 botão

CALÇA

- Calça preta clássica
- Braguilha frontal
- Sem pregas e com vinco frontal
- Bolsos frontais e 2 nas costas

OBS: Não podem ser em ganga ou sarja

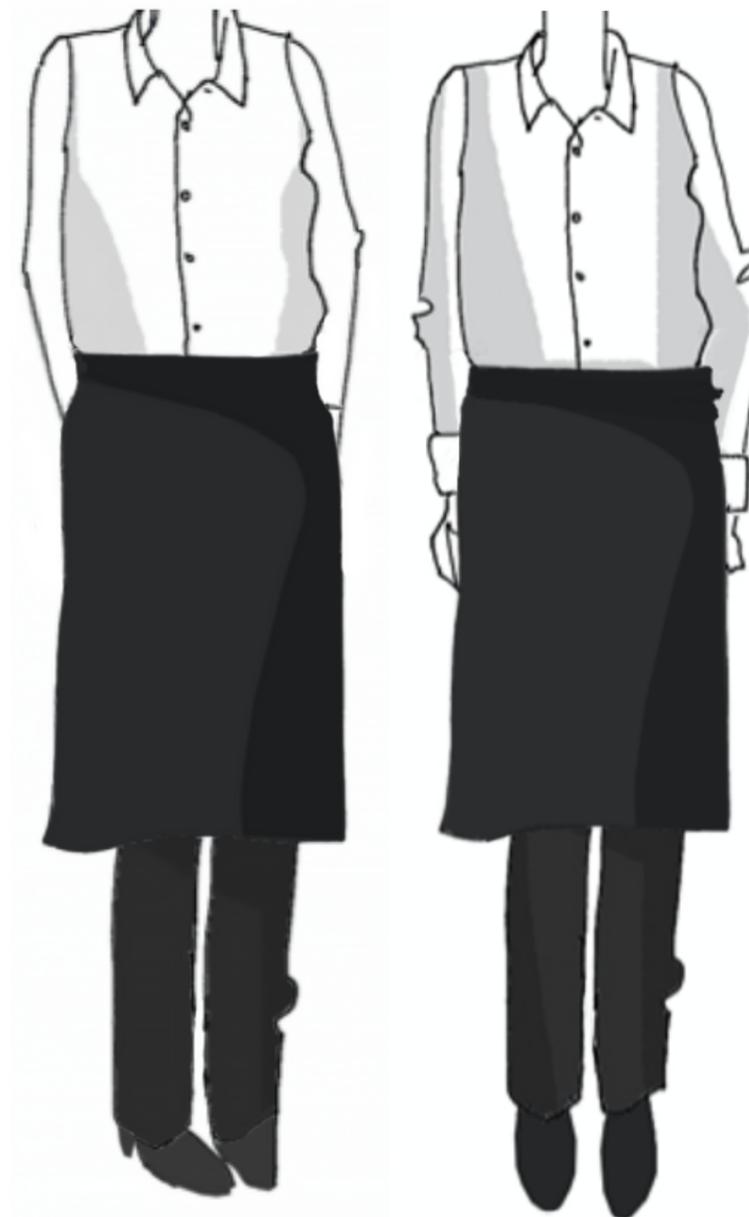
AVENTAL

- Rectangular, 100% algodão, preto
- Gramagem do tecido: 215 a 220 gr/m²
- Dimensões: 60 cm altura x 70 cm de largura

CALÇADO

- Sapato clássico preto, em pele (sem adereços ou decorações) ou sapatilha/ténis totalmente preto (sem qualquer elemento de cor)
- Para usar com meias pretas acima do tornozelo

OBS: Nos sapatos com salto, este não deve exceder 4 cm.



DRESS CODE

FARDA - COZINHA, PASTELARIA, PADARIA

JALECA

- Branca, 100% algodão
- Gramagem entre os 215 e os 225 gr/m²
- Abotoamento reversível
- Botões amovíveis de massa brancos em formato de cogumelo

- Bolso de chapa na frente

CALÇA

- 100% algodão
- Gramagem entre os 215 e os 225 gr/m²
- Em padrão pied de poule ou de cor preta
- Com 2 pinças na frente e bolsos de faca e sem bolsos nas costas

AVENTAL

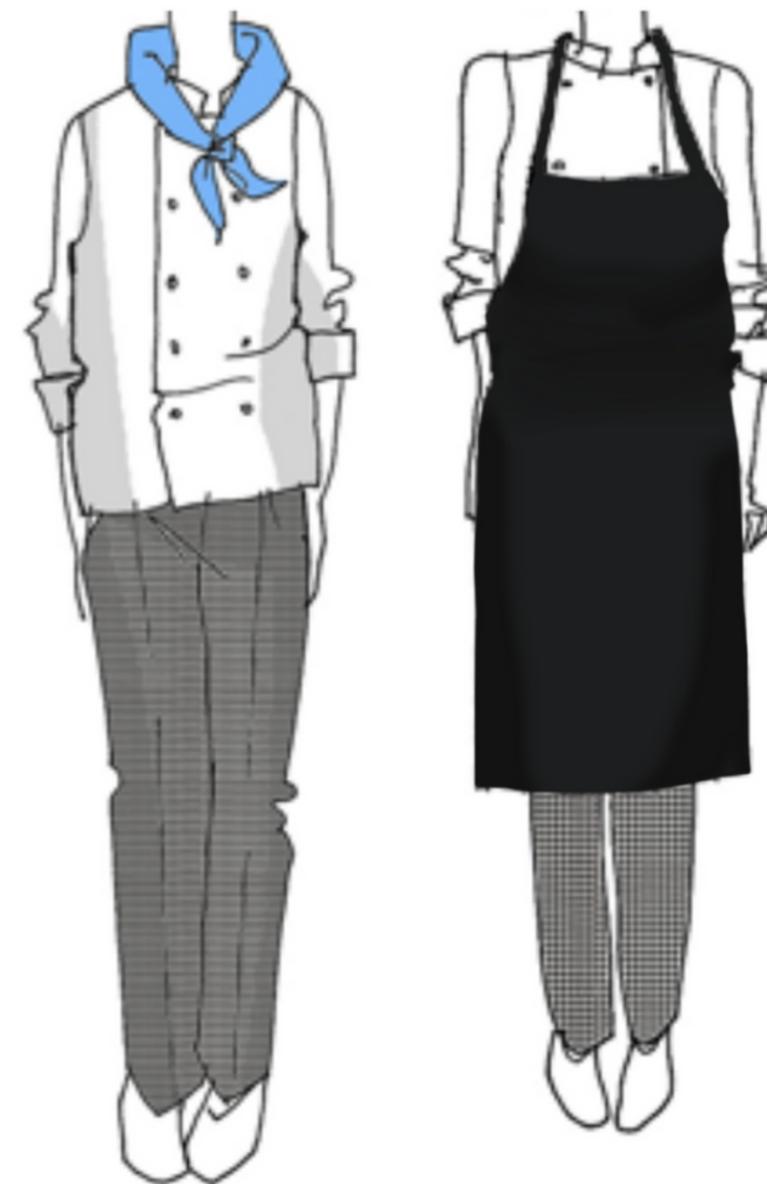
- Avental de peito 100% algodão
- Gramagem entre os 215 e os 225 gr/m²
- Preto (cozinha) ou branco (pastelaria e padaria)
- Com bolso frontal

LENÇO (ao critério de cada escola)

- 100% em algodão
- Gramagem entre os 105 e os 115 gr/m²
- Cores a definir pela Escola
- Dimensões: 70 cm comp. x 70 cm de larg.

CALÇADO

- Sapato de proteção tipo soca ou outro formato desde que certificado para uso em espaços de produção alimentar (para uso com meias brancas de algodão) de cor branca ou preta



TOQUES/BARRETES/BONÉS

- Em papel ou algodão para uso com rede para o cabelo, de cor branca, nos formatos: Toque / Bivaque / Boné / Cogumelo

DRESS CODE

FARDA – TURISMO AVENTURA E NATUREZA

- Pólo azul escuro (manga curta ou comprida);
- Calça bermuda cinzenta ou caqui com fecho de separação da parte inferior das pernas;
- Sapato ténis ou de caminhada;
- Meias escuras;
- Sweater azul escura



DRESS CODE

IMAGEM PESSOAL

Os alunos devem, diariamente, apresentar-se:

a) Com a indumentária ou farda em perfeitas condições de higiene e apresentação, ou seja, com camisa por dentro das calças, gravata/lenço bem colocados, sapatos limpos e engraxados;

b) Cabelos limpos e penteados;

c) Barba limpa e aparada ou desfeita / escanhoada;

c) Unhas limpas e bem tratadas (verniz neutro ou cor clássica);

d) Acessórios sóbrios



**A imagem profissional é o primeiro
compromisso para uma carreira com
futuro!**