

ORQUESTRA SINFÔNICA PORTUGUESA
TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS
CONCERTO DE CARNIVAL

TEATRO MUNICIPAL ANTÔNIO PINHEIRO





A Orquestra Sinfónica Portuguesa dirigida pelo Maestro Jan Wierzba apresenta um repertório festivo de Carnaval composto por valsas, polcas e operetas.

Este programa recriará a elegância dos salões de baile europeus do século XIX, em particular a tradição vienense que moldou a identidade cultural da família Strauss. Sob a direção do maestro Jan Wierzba, a Orquestra Sinfónica Portuguesa invocará a atmosfera dos grandes serões de sociedade nos quais a aristocracia e, mais tarde, o público burguês abraçou a valsa e a polca como símbolos da moda, refinamento e celebração.

Johann Strauss II, o “Rei da Valsa”, ocupa um lugar central neste programa. O brilho da abertura *Die Fledermaus*, o charme melódico de *Rosen aus dem Süden*, as cores vibrantes de *Im Krapfenwaldl* e o humor de *Perpetuum mobile* revelam o dom do compositor para transformar a música de dança numa arte com alcance internacional. O perfil lírico de *Frühlingsstimmen* e a energia de polcas rápidas como *Tritsch-Tratsch* e *Vergnügungszug* são também expressão do seu brilhantismo.

Obras de Josef e Eduard Strauss completam o retrato desta dinastia. As polcas rápidas *Jokey-Polka* e *Plappermäulchen* de Josef Strauss, bem como a favorita *Pizzicato-Polka*, demonstram a sua sofisticação rítmica, enquanto *Mit Vergnügen*, de Eduard, capta a leveza e energia das noites festivas de Viena.

Apresentado no Teatro Municipal António Pinheiro em formato de concerto, este espetáculo convida o público a redescobrir um universo cosmopolita em que música, elegância e humor se conjugam em perfeita harmonia.

Programa

- Johann Strauss II, *Die Fledermaus*: Abertura
- Johann Strauss II, *Rosen aus dem Süden*, Valse, Op. 388
- Johann Strauss II, *Annen-Polka*, Op. 117
- Josef Strauss e Johann Strauss II, *Pizzicato-Polka*
- Johann Strauss II, *Perpetuum mobile*, ein musikalischer Scherz, Op. 257
- Josef Strauss, *Jokey-Polka*, Polka schnell, Op. 278
- Josef Strauss, *Plappermäulchen*, Polka schnell, Op. 245
- Johann Strauss II, *Morgenblätter*, Op. 279
- Johann Strauss II, *Im Krapfenwaldl*, Op. 336
- Johann Strauss II, *Frühlingsstimmen*, Walzer, Op. 410
- Johann Strauss II, *Tritsch-Tratsch* Polka, Op. 214

- Johann Strauss II, *Vergnügungszug*, Polka schnell, Op. 281
- Johann Strauss II, *Leichtes Blut*, Polka schnell, Op. 319
- Eduard Strauss, *Mit Vergnügen* (With Pleasure-Galop), Polka schnell, Op. 228

Intérpretes

Jan Wierzba, direção musical
Orquestra Sinfónica Portuguesa

Direção Artística do Teatro Nacional de São Carlos
Pedro Amaral