

CATARINA REBELO

Outubro 1997

FORMAÇÃO

- 2024 Mestrado em Psicologia Clínica no Instituto Superior de Psicologia Aplicada
- 2018 Licenciatura em Ciências Psicológicas no (ISPA)
- 2017 Curso de Artes Performativas (OF Produções)

TELEVISÃO

- 2025 **Situações Delicadas.** Dirigido por Diogo Lopes, Firma Filmes/RTP (a estrear)
- 2025 **Cold Haven.** Dir. Arnór Pálmi Arnarson, SPI/Glassriver Productions
- 2025 **A Protegida.** Dirigido por António Borges Correia, Plural/TVI
- 2023 **Queridos Papás.** Dirigido por Manuel Amaro da Costa, Plural / TVI
- 2022 **Praxx.** Dirigido por Patrícia Sequeira, Santa Rita Filmes/OptoSIC
- 2022 **Emilia.** Dirigido Filipa Amaro, Maria&Mayer/ RTP
- 2022 **Vizinhas - Contado Por Mulheres.** Dirigido Sofia Teixeira Gomes UKBAR/ RTP
- 2021 **Amar Demais.** Dirigido por António Borges Correia, Plural/TVI
- 2020 **Terra Nova.** Dirigido por Joaquim Leitão. Cinemate/RTP
- 2019 **Amar Depois de Amar.** Dir Manuel Amaro da Costa e Francisco Antunez. Plural /TVI
- 2017 **Amor Maior.** Dirigido por Jorge Cardoso, SP Televisão/ SIC
- 2017 **I Love It.** Dirigido por Jorge Cardoso, Plural /TVI
- 2016 **Terapia.** Dirigido por Patricia Sequeira, SP Televisão/RTP
- 2015 **Mar Salgado.** Dirigido Patrícia Sequeira, SP Televisão/SIC
- 2012 **Jogos Cruéis.** Dirigido por Afonso Pimentel. Plural/RTP
- 2011 **Remédio Santo.** Dirigido por Hugo de Sousa Plural / TVI
- 2009 **Ele é Ela.** Dirigido por Jorge Cardoso. NBP/TVI
- 2009 **Feitiço de Amor.** Dirigido por António Borges Correia, Plural/TVI
- 2008 **Chiquititas.** Dirigido por António Borges Correia, TDN/SIC.



CATARINA REBELO

ALTURA: 1.63m
OLHOS: Castanhos
CABELO: Castanho

IDIOMAS:
Inglês (Fluente)
Espanhol

SKILLS:
Flauta clássica
Surf
Voleibol
Natação
Artes circenses
Carta Condução (ligeiros)

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso
vanessaveloso@naughtyboys.pt
www.naughtyboys.pt



CINEMA

- 2024** **Praxx - Fim de Semana**, Dirigido por Patrícia Sequeira
(Longa-Metragem)
- 2022** **Filhas da Pátria**. Dirigido por Catarina Almeida (Curta-Metragem)
- 2016** **A Mãe é que Sabe**. Dirigido por Nuno Rocha (Longa-Metragem)
- 2011** **Verão Invencível**. Dirigido por Hugo Diogo (Curta-Metragem)

TEATRO

- 2023** **Síndrome de Lisboa**, Encenação de João André
- 2020** **A Síndrome da Culpa**, Encenação de Sofia Espírito-Santo
(envolvimento na escrita)
- 2019** **Beginners de Tim Crouch**, Encenação de Jorge Costa, no CRIARTE
Carcavelos
- 2016** **Quase**, Encenação de Vera Gromicho, no Teatro do Bairro.

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso

vanessaveloso@naughtyboys.pt

www.naughtyboys.pt