

DANIELA RUAH

Dezembro 1983

FORMAÇÃO

- 2007- 2008 Lee Strasberg Theatre and Film Institute (NYC)
- 2002-2005 B.A em Artes Performativas, London Metropolitan University (UK)

TELEVISÃO

- 2025 *Broken Spies*, Ukbar Filmes, RTP
- 2025 *Vitória*, RTP/HBO Max
- 2023 *Rabo de Peixe*, Netflix
- 2009-23 *NCIS Los Angeles*, CBS
- 2019 *A Espia*, RTP/ Amazon
- 2011 *Hawaii Five-0*, CBS
- 2007 *Tu e eu*, Plural/TVI
- 2006 *Dei-te Quase Tudo*, Plural/TVI
- 2001 *Filha do Mar*, Plural/TVI
- 2001 *Querida Mãe*, SIC
- 2000 *Jardins Proibidos*, Plural/TVI

CINEMA

- 2012 *Red Tails*, George Lucas Film

CURTA METRAGEM

- 2017 *Excuse*, Diogo Morgado
- 2016 *Pivot*, C.A.Gabriel e Renée Felice Smith
- 2011 *Tu e Eu*, Eddie Shieh
- 2008 *Blind Confession*, Eddie Shieh
- 2009 *Midnight Passion*, Peter Spanos
- 2009 *Safe Heaven*, Nico Raineau
- 2006 *Canaviais,,* Lourenço Henriques

TEATRO

- 2013 *Proof*, David Auburn, encenação por Aliah Whitmore



DANIELA RUAH

ALTURA: 1.75
OLHOS: Avelã e preto
CABELO: Castanho

IDIOMAS:
Inglês (Fluente)
Espanhol (Conversação)
Francês (Conversação)

SKILLS:
Hipismo, natação, snowboard, lutas de stunt, guitarra acústica, dança moderna, danças de salão intermediário, , experiente na utilização de armas de fogo, cidadania americana e portuguesa, carta de condução válida

NAUGHTY BOYS

To be or not to be.

Vanessa Veloso
+351 935 592 599
vanessaveloso@naughtyboys.pt
www.naughtyboys.pt