



Governadores e produção de conhecimento no Brasil colonial

13 de Março, quarta-feira (Inscrições até 12 de março)

Evento Híbrido: Presencial no Anfiteatro da Biblioteca da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais de Franca

Av. Eufrásia Monteiro Petrágli, 900 - Prolongamento Jardim Dr. Antonio Petraglia, Franca – SP

Online via Google Meet

Evento gratuito com emissão de certificados

09:00 - 09:30 (Brasília) / 12:00 - 12:30 (Portugal)

Abertura: Denise Moura (UNESP), Thiago Nicodemo (UNICAMP e Arquivo do Estado de São Paulo), Teresa Margarida Gomez de Sousa Botelho de Albuquerque (Diretora-Delegada da Fundação da Casa de Mateus)

09:30 - 10:00 (Brasília) / 12:30 - 13:00 (Portugal)

O impacto da historiografia das bandeiras na história política e administrativa de São Paulo colonial.

Prof^a Dr^a Karina Anhezini (UNESP)

Moderação: Denise Moura

10:00 - 11:00 (Brasília) / 13:00 - 14:00 (Portugal)

Arquivos: função acadêmica e social.

Elisabete Marin Ribas (Instituto de Estudos Brasileiros - USP) -

Arquivos e representação de poder: perspectivas e desafios contemporâneos junto aos arquivos privados de interesse público.

Judie Kristie Pimenta Abrahim (APESP) - Indícios de um governo

instruído: chaves para a compreensão da proveniência e ordem original

Andrea Andrea Mariani (Fundação da Casa de Mateus) - Os documentos

de D. Luís Antonio de Sousa Botelho Mourão no Arquivo da Fundação da Casa de Mateus.

Moderação: Denise Moura

11:00 - 12:00 (Brasília) / 14:00 - 14:30 (Portugal)

Indígenas, política indígena e indigenista no governo do 4º

Morgado de Mateus

Denise Moura (UNESP) - Etnodiplomacia: um governador aprendendo a negociar com indígenas não missionados e de cultura escrita

Luiza Paula Monteiro Mota (UNESP) - Política indígena e indigenista na capitania de São Paulo no governo do 4º Morgado de Mateus (1765-1775)

Maria Gabriela Soares (UNESP) - Vila Real das Bananeiras: arqueologia urbana e política indígena de um governador

Moderação: Nauk Maria de Jesus

12:00 - 13:00 (Brasília) / 15:00 - 16:00 (Portugal)

Intervalo com coffee break.

13:00 - 14:45 (Brasília) / 16:00 - 17:45 (Portugal)

Manifestações artístico-culturais como parte de um governo

Rui Vieira Nery

Ricardo Bernardes (Fundação da Casa de Mateus) - Aspectos estilístico-musicais da grande missa a oito vozes e instrumentos de André da Silva Gomes (1752-1844) em São Paulo

Dalton Sala (USP) - Capitania de São Paulo: 1765-1775 Restauração política e renascimento cultural

14:45 - 15:45 (Brasília) / 17:45 - 18:45 (Portugal)

Governo, administração e produção de conhecimento nas capitanias do Brasil

Nauk Maria de Jesus (Universidade Federal da Grande Dourados) - O governador Luís Pinto de Sousa Coutinho

e a produção de informações e conhecimento sobre a capitania de Mato Grosso (1767- 1772)

Mariana Pereira Gama (UFRGS) - Governação subalterna, conhecimento e visualidade na fronteira sul da América Portuguesa (segunda metade do século XVIII)

Fábio Kühn (UFRGS) - Povoando a fronteira: a produção de conhecimento sobre o território do Rio Grande de São Pedro durante o governo de José Marcelino de Figueiredo (1769-1780)

15:45 - 16:15 (Brasília) / 18:45 - 19:15 (Portugal)

Encerramento: Denise Moura (UNESP), Thiago Nicodemo

(UNICAMP e Arquivo do Estado de São Paulo), Teresa Margarida Gomez de Sousa Botelho de Albuquerque (Diretora-Delegada da Fundação da Casa de Mateus)

Para mais informações entrar em contato pelo

e-mail: governadoreseproducao@gmail.com