



FUNDAÇÃO DA CASA DE MATEUS

Lista de Laureados do Prémio D. Diniz

Ano de Atribuição	Autor/Tradutor	Obra Premiada	Editora
2023	Jorge Calado	“Mocidade Portuguesa”	Ed. Imprensa Nacional Casa da Moeda
2022	José Tolentino Mendonça	“Introdução à Pintura Rupestre”	Assírio & Alvim
2021	José Viale Moutinho	"Cimentos da noite"	Edições Afrontamento
2020	Jorge Silva Melo	"A mesa está posta"	Cotovia
2019	Onésimo Teotónio de Almeida	O Século dos Prodígios	Editores Quetzal
2018	Helder Macedo	“Camões e outros contemporâneos”	Editorial Presença
2017	Mário Cláudio	“Astronomia”	Dom Quixote
2011	Maria Teresa Horta	“As luzes de Leonor”	Dom Quixote
2010	João Barrento	“O Género Intranquilo. Anatomia do ensaio e do fragmento”	Assírio & Alvim
2009	Rui Ramos Bernardo de Vasconcelos e Sousa Nuno Gonçalo Monteiro	“História de Portugal”	Esfera dos Livros
2008	Vítor Aguiar e Silva	“A Lira Dourada e a Tuba Canora: Novos Ensaios Camonianos”	Livros Cotovia
2007	Manuel Alegre	“Doze Naus”	Dom Quixote
2006	Fernando Echevarría	“Epifanias”	Afrontamento
2005	António Manuel Pires Cabral	“Douro: Pizzicato e Chula”	Cotovia
		“Que comboio é este”	Teatro de Vila Real
2004	Manuel Gusmão	“Migrações de Fogo”	Caminho
2003	Frederico S. Lourenço	“Odisseia” de Homero	Cotovia



FUNDAÇÃO DA CASA DE MATEUS

2002	António Franco Alexandre	“Duende”	Assírio & Alvim
2001	Hélia Correia	“Lilias Fraser”	Relógio d’Água
	Marcelo Mathias	“A Memória dos Outros”	Gótica
2000	Gastão Cruz	“Crateras”	Assírio e Alvim
1999	António Lobo Antunes	“Exortação aos Crocodilos”	Dom Quixote
1998	Lídia Jorge	“O Vale da Paixão”	Dom Quixote
1997	José Cardoso Pires	“De Profundis, Valsa Lenta”	Dom Quixote
1996	Fiama Hasse Pais Brandão	“Epístolas e Memorandos”	Relógio d’Água
1995	Eduardo Lourenço	“O Canto do Signo”	Editorial Presença
1994	Luís F. de Castro Mendes	“O Jogo de Fazer Versos”	Quetzal
1993	Joaquim Manuel Magalhães	“A Poeira levada pelo Vento”	Presença
1992	José Bento	“Silabário”	Relógio d’Água
1991	M. S. Lourenço	“Os degraus de Parnaso”	O Independente
1990	Nuno Júdice	“As Regras da Perspectiva”	Quetzal
1989	Sophia de Mello Breyner Andersen	“Ilhas”	Texto Editora
1988	Luísa Costa Gomes	“Pequeno Mundo”	Quetzal
1987	Eugénio de Andrade	“Vertentes do Olhar”	Limiar
1986	David Mourão Ferreira	“Um Amor Feliz”	Editorial Presença
	Mário de Carvalho	“A Paixão do Conde de Fróis”	Rolim
1985	Maria Gabriela Llansol	“Um Falcão no Punho”	Rolim
	Fernando Guimarães	“Casa: o seu Desenho”	INCM
1984	José Saramago	“O Ano da Morte de Ricardo Reis”	Caminho
1983	Maria Velho da Costa	“Lucialima”	O Jornal
	Camilo José Cela	“Mazurca para dos Muertos”	Editorial Seix Barral



1982	Fernando Namora	“Resposta a Matilde”	Bertrand
1981	Pedro Tamen	“Horácio e Coriácio”	Moraes Editores
	Vergílio Ferreira	“Conta Corrente I e II”	Bertrand
1980	Agustina Bessa Luís	“O Mosteiro”	Guimarães Editores
	Almeida Faria	“Lusitânia”	Edições 70
