

**JOSÉ LOUREIRO**

Born in Mangualde, Portugal, 1961.

Lives and works in Lisbon.

**Solo Exhibitions**

- 2021** Pintura: Campo de Observação parte II, curated by João Pinharanda, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2020** José Loureiro - O idílio habitual, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
Manga Cava, Galeria Fernando Santos – Porto, Porto, Portugal
- 2019** Maquina nova de alcatroar, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal
- 2018** A vocação dos ácaros, Fundação Carmona e Costa, Lisbon, Portugal  
Isotopo, Galerie Maubert, Paris, France
- 2017** Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2016** 3ª. Feira, dia de Natal, Fonseca Macedo – Arte Contemporânea, Ponta Delgada, Açores, Portugal  
Rivais, Appleton Square, Lisbon, Portugal  
Cabo Raso, Casa Municipal da Cultura, Coimbra, Portugal
- 2014** Tampo, 102-100 Galeria de Arte, Castelo Branco, Portugal  
Pino, Centro Cultural Raiano, Idanha-a-Nova, Portugal.  
Flagelação, Verónica, Flagelação (3 pinturas | 3 paintings), Idanha-a-Nova, Portugal
- 2013** Ouriços, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
A pique, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
- 2012** Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon, Portugal  
Luz sem Préstimo, Galeria Fernando Santos, Oporto  
Inverno no Ártico, Casa da Cerca, Almada, Portugal  
Pico da Vara, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada, Açores, Portugal  
Luz Máxima, Distrito 4, Madrid, Spain
- 2011** Bosão de L, Fundação EDP, Lisbon, Portugal  
As Piores Flores, desenho 1990 – 1996, Culturgest, Lisbon, Portugal  
Dois Remos Por Remador, Culturgest, Porto, Portugal  
Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
- 2010** Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2009** Galeria Grita Insam, Viena, Austria
- 2008** Minibar, Galeria Distrito Cu4tro, Madrid, Spain  
Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, Portugal  
Galeria Fernando Santos, Porto, Portugal
- 2007** A Palavra, Cinemateca Portuguesa, Lisbon, Portugal  
Cadeiras Amestradas, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon, Portugal  
Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
Espaço Chiado 8, Lisbon, Portugal
- 2005** Galeria Presença, Porto, Portugal  
Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal

- 2004** Galeria Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal  
Todos os factos reais, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2003** Galeria Presença, Oporto, Portugal
- 2002** Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Oporto, Portugal
- 2001** Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 1999** Galeria Módulo, Lisbon, Portugal
- 1998** Galeria Módulo, Oporto, Portugal
- 1997** Galeria Módulo, Lisbon, Portugal
- 1996** Galeria Módulo, Porto, Portugal  
Galeria Alda Cortez, Lisbon, Portugal
- 1995** Preto esbranquiçado – cinzento baço, Galeria Alda Cortez, Lisbon, Portugal
- 1994** Galeria Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
- 1993** Galeria Alda Cortez, Lisbon, Portugal
- 1992** Galeria Alda Cortez, Lisbon, Portugal
- 1991** Galeria Alda Cortez, Lisbon, Portugal
- 1990** O juramento, Galeria Diferença, Lisbon, Portugal
- 1988** José se quiseres come as sardinhas todas, Galeria Ether, Lisbon, Portugal Lumaréu, Galeria Diferença, Lisbon, Portugal

### Group Exhibitions (Selection)

- 2021** Linha do Tempo - Coleção António Cachola, Centro de Artes de Sines, Sines, Portugal  
Cangiante - a partir da Coleção da Caixa Geral de Depósitos  
Centro de Arqueologia e Artes de Beja, Beja, Portugal  
Group Show, Galeria Fernando Santos – Porto, Porto, Portugal  
Nella Cohorte Di De Chirico, Galeria Colégio das Artes - Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal  
Diálogos com Amadeo, Museu Municipal Amadeo de Souza Cardoso, Amarante, Portugal  
Ensaio para uma comunidade: retrato de uma coleção em construção (take 1) Fundação EDP, Lisbon, Portugal
- 2020** O Palácio - 15 anos de Arte Contemporânea (2006/2020), Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, Portugal  
Colección A<sup>2</sup>: espacio de confluencias, Sala de la Provincia de la Diputación Provincial de Huelva, Huelva, Spain  
Festa. Fúria. Femina. Coleção FLAD, MAAT Museum of Art, Architecture and Technology, Lisbon, Portugal  
Good Vibrations, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
2000-2020: 20 Anos de Exposições, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal  
De que é feita uma coleção? Corpo e Matéria, Centro de Arte Contemporânea de Coimbra, Coimbra, Portugal  
Berardo Collection from 1960 to the present day, Berardo Museum, Lisbon, Portugal  
Fuck Art, Let's Eat, Museu Municipal Amadeo de Souza Cardoso, Amarante, Portugal
- 2019** Fuck Art, Let's Eat, Galeria Fernando Santos – Porto, Porto, Portugal  
Group Show, Galeria Fernando Santos – Porto, Porto, Portugal  
Histórias de Rostos: Variações Belting, Berardo Museum, Lisbon, Portugal  
Trabalho Capital, Centro de art oliva, São João da Madeira, Portugal  
Contra a Abstraccao: Obras da Caixa Geral de Depósitos, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, Portugal

- 2018** Intersticial: Diálogos No Espaço Entre Acontecimentos II, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, Portugal  
 Arte em São Bento - Coleção António Cachola 2018, Palacete de São Bento, Lisbon, Portugal  
 João Paulo Feliciano / José Loureiro - Contra A Abstracção, Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor, Ponte de Sor, Portugal  
 Germinal. O núcleo Cabrita Reis na coleção de arte Fundação EDP, MAAT Museum of Art, Architecture and Technology, Lisbon, Portugal  
 Field of View: Acquisitions 2016 -17, Galerias Municipais, Lisbon, Portugal  
 Pensar em Grande, CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal  
 Line, Form and Colour – Works from the Berardo Collection, Berardo Museum, Lisbon, Portugal  
 Variations portugaises, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France  
 Germinal, Galeria Municipal do Porto, Porto, Portugal
- 2017** Quarto de Espanto, CCCB, Castelo Branco, Portugal  
 Portugal Flagrante, Fundação Calouste de Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 2016** Palácio de Espanto, em torno da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu Municipal de Tavira, Portugal  
 Abaixo as Fronteiras! Vivam o Design e as Artes, MACE, Elvas, Portugal
- 2014** Tampo, 102-100 Galeria de Arte, Castelo Branco, Portugal  
 Pino, Centro Cultural Raiano, Idanha-a-Nova, Portugal  
 Flagelação, Verónica, Flagelação (3 pinturas | 3 paintings), Idanha-a-Nova, Portugal
- 2013** Donation Florence et Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Paris, France  
 Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Fundação da Caixa Geral de Depósitos, Lisbon  
 Coleção de Serralves: Obras Recentes, Serralves, Oporto, Portugal  
 Coleção de Serralves: Conceptual Form and Material Actions, Serralves, Oporto, Portugal  
 SINCRONIAS – Portuguese Artists in Collection António Cachola, Badajoz, Spain
- 2012** Traços, Pontos e Linhas – Desenhos da Coleção António Cachola, MACE, Elvas, Portugal  
 RISO, EDP Foundation, Lisbon, Portugal  
 Génesis – Coleção António Cachola, MACE, Elvas, Portugal  
 Presenças: Coleção de Arte da Fundação EDP, Museu Mun. Amadeo de Souza Cardoso, Amarante, Portugal  
 Logradouro, Avenida 211, Lisbon, Portugal
- 2011** all to wall (part I) - curated by João Silvério, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
 Provas de Cor, Museu da Imagem em Movimento - m(i)mo, Leiria, Portugal  
 Abstracción Racional (Richard Aldrich, José Loureiro, Nico Munuera, Juan Uslé), CGAC, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
- 2010** Linguagem e Experiência – Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu Grão Vasco, Viseu, Portugal  
 A Culpa não é minha, Obras da Coleção António Cachola, Museu Coleção Berardo, Lisboa, Portugal  
 Processo e Transfiguração, Casa da Cerca, Almada, Portugal  
 Zeichnung Wien, Galeria Grita Insam, Wien, Austria  
 O Fio Condutor – Desenhos da Coleção do CAM, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 2009** Serralves 2009 – “A Coleção”, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal  
 Arriscar o Real, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal  
 De Malangatana a Pedro Cabrita Reis, Obras da Coleção Caixa Geral de Depósitos, Centro Cultural e Congressos, Caldas da Rainha; Mosteiro de São Martinho de Tibães, Mire de Tibães; Centro de Artes de Sines, Sines, Portugal  
 Corpo, Densidade e Limite, MACE – Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal
- 2008** Feitorias, Museu de Arte Contemporânea do Funchal, Portugal  
 Múltiplas Direções, MNAC – Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbon, Portugal  
 Corpo Intermitente – Obras da Coleção de Arte da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, Museu de Angra do Heroísmo, Portugal
- 2006** O Poder da Arte, Serralves na Assembleia da República, Lisbon, Portugal  
 Galeria Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal

- 2004** On Drawing, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon, Portugal  
Alguns Fragmentos do Universo: Escala de Cores, Centro Cultural de Lagos, Lagos, Portugal
- 2003** Figuração e Desfiguração – Inventário de gestos, narrativas e retratos,  
Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Oporto, Portugal  
Alguns fragmentos do Universo, Colecção EDP – Continuação 5, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal
- 2002** Contemporary Art from Portugal, European Central Bank, Frankfurt, Germany
- 2000** EDP arte, 1ª edição do Prémio EDP de Pintura/Desenho, Palácio da Ajuda, Lisbon, Portugal  
Colecção particular do Banco Privado, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Oporto, Portugal  
45th Montrouge Salon, Montrouge, France
- 1999** Colecção António Cachola, Museo Extremeño y Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain  
Obras da colecção de arte da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, Palácio dos Capitães  
Generais, Angra do Heroísmo, Açores Portugal  
Ida e Volta, Museu de Arte Moderna da Baía, São Salvador, Brasil
- 1997** Papel de parede, Centro Cultural de São João da Madeira, Portugal
- 1992** Arte portuguesa contemporânea na colecção da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento,  
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 1990** Exposição comemorativa dos 150 anos do Montepio Geral, Palácio Foz, Lisbon, Portugal  
Arte portuguesa em Marrocos, Rabat, Morocco  
V Bienal de Lagos, Portugal
- 1987** V Bienal de Artes Plásticas, Vila Nova de Cerveira, Portugal  
Kiasm, Creation Plastique, Lisbon/Naples  
Verde muco, ESBAL, Lisbon, Portugal  
Exposição de Arte Moderna, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal  
Manobras do Século, Lisbon, Portugal

## Monographies

As Piores Flores, Culturgest 2011, Entrevista com Miguel Wandschneider  
José Loureiro, Centro Cultural Vila Flor – Guimarães, 2008, inclui textos de Mariano Navarro, Delfim Sardo e James Westcott  
José Loureiro, Pintura/Desenho, Relógio de Água Editores, 2001, textos de João Miguel Fernandes Jorge, Nuno Faria e entrevista de Alexandre Pomar

## Catalogues/Publications

Mariana Pinto dos Santos, 100 Obras da Colecção do CAM, pp. 200, 201, Fundação Calouste Gulbenkian, 2010  
Leonor Nazaré, O Fio Condutor - Desenhos da Colecção do CAM, pp. 3, 6, Fundação Calouste Gulbenkian, 2010  
Delfim Sardo, Abrir a Caixa. Obras da Colecção da Caixa Geral de Depósitos, pp. 116, 117, Caixa Geral de Depósitos, 2009  
Ulrich Loock, Serralves 2009: A Colecção, pp. 85, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, 2009  
Francisco Clode Sousa, A Experiência da Forma: Um Olhar sobre o Museu de Arte Contemporânea-I, pp. 26, 64, 65, 140, 141, 148, 149, 151, Centro das Artes - Casa das Mudanças, 2009  
João Miguel Fernandes Jorge, José Loureiro – Pinturas de 2008, Galeria Fernando Santos – Porto, 2008  
João Miguel Fernandes Jorge, Feitorias, Museu de Arte Contemporânea do Funchal, 2008  
Nuno Crespo, “Notas sobre o conceito de pintura”, Corpo Intermitente, pp. 86-87, FLAD, 2008  
João Silvério, “A visita do corpo”, Corpo Intermitente, p. 17, FLAD, 2008  
Ricardo Nicolau, José Loureiro, Fidelidade Mundial – Chiado 8 Arte Contemporânea, 2007  
João Lima Pinharanda, «O Dominador de Imagens», Exposição “Cadeiras Amestradas”, Ed. João Esteves de Oliveira, Outubro 2007  
João Miguel Fernandes Jorge, A Palavra, Cinemateca Portuguesa, 2007  
Alexandre Melo, Arte e artistas em Portugal, pp. 101-102, Bertrand Editora, 2006

Delfim Sardo, «José Loureiro», Pintura Redux, pp.42-43, Público e Fundação de Serralves, 2006  
 João Miguel Fernandes Jorge, Projecto Verão Arte Contemporânea Sines, Centro Cultural Emmerico Nunes, 2005  
 José Loureiro – Pinturas de 2002/2004, Galeria Presença, Porto/Galeria Cristina Guerra, Lisboa 2004  
 Leonor Nazaré, «Roteiro da coleção», José Loureiro, pp. 258-259, Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, FCG, 2004  
 João Fernandes, «José Loureiro uma pintura sobre a pintura», José Loureiro, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, 2002  
 Maria Filomena Molder, «O freio de ouro que retém o ânimo», José Loureiro, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, 2002  
 Luísa Soares de Oliveira, «Ida e Volta», Ida e volta, Museu de Arte Contemporânea, Salvador da Bahia, 1999  
 Nuno Faria, «José Loureiro», Arte portuguesa do século XX, (CD-Rom), IAC, 1999  
 Alexandre Pomar, «Todos diferentes, todos actuais», catálogo da III Bienal de Arte AIP'98, p. 73, Vila da Feira  
 João Lima Pinharanda, «Papel de Parede», Papel de parede, Centro de Arte de S. João da Madeira, Nov. 97  
 João Lima Pinharanda, «Anos 90: imagens de fim de século», História da Arte Portuguesa, Ed. Temas e Debates, Abril 1996  
 João Miguel Fernandes Jorge, «José Loureiro», Abstract & tartarugas, pp. 423-425, Relógio d'Água Editores, Lisboa, 1995  
 João Miguel Fernandes Jorge, José Loureiro, Galeria Porta 33, Abril 1994  
 João Miguel Fernandes Jorge, «José Loureiro», O que resta de amanhã, pp.134-135, Quetzal Editores, Lisboa, 1990

## **Collections**

<b>France</b>	Fondation Daniel et Florence Guerlain, Les Menuls Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris
<b>Germany</b>	European Central Bank, Frankfurt European Patent Office, Munique
<b>Luxembourg</b>	European Investment Bank, Luxemburgo
<b>Portugal</b>	MACE - Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas Museum of Contemporary Art - Forte São Tiago, Funchal Berardo Museum - Collection of Modern and Contemporary Art, Lisbon Centro Cultural de Belém - CCB, Lisbon Centro de Arte Moderna - CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon Fundação Caixa Geral de Depósitos - Culturgest, Lisbon Fundação Carmona e Costa, Lisbon Museu da Electricidade, Lisbon Fundação PLMJ, Lisbon Museu Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Oporto
<b>United Kingdom</b>	Hiscox Art Projects, London