



FUNDAÇÃO GRAMAXO

PLANO DE ATIVIDADES

DEMONSTRAÇÃO DA PROGRAMAÇÃO DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2025





ENQUADRAMENTO GERAL



OBJETIVO:

APRESENTAÇÃO DO PLANO DE ATIVIDADES DE 2025, DESDE JANEIRO A DEZEMBRO, BEM COMO O APURAMENTO DE CONTAS RELATIVAS A 2024, PARA VALIDAÇÃO DO CONSELHO GERAL.

CONTEXTO ATUAL:

2024, e em especial, 2025 foram anos de estruturação e investimento estratégico:

- Criação de infraestruturas essenciais ao funcionamento e expansão do projeto;
- Consolidação de uma equipa multidisciplinar, coesa e alinhada com a missão da Fundação;
- Construção de uma rede sólida de parceiros e colaboradores, fundamental para a sustentabilidade a médio e longo prazo;
- Aumento de visibilidade e posicionamento institucional, aproximando potenciais mecenas.



PLANO DE ATIVIDADES

2025



PROGRAMAÇÃO

CALENDÁRIO 2025

	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ		
ARTE, COLECIONISMO E ARQUITETURA	Expos. Contemporânea Diálogo dos Elementos	16	Expos. Contemporânea I Visão Comunicantes I					17		Exposições Contemporâneas Visão Comunicantes II + Carlos Carriro				
	10 ^o Visita com curadora Diálogo dos Elementos	10 ^o	Visita com curadora + Roda de Artistas	22 ^o	Visita com curadora Roda de Artistas	14 ^o	Conversa Expo. Visão Comunicantes	10 ^o	Roda de Artistas	4 ^o	Visitas com curadora [VCI] + [C]	0 ^o	Visitas com curadora [C]	
	11 ^o Conversa – Diálogo dos Elementos	16 ^o	1 ^o Lançamento Catálogo "Figuras no Paisagem"							18 ^o	Visita com curadora Roda de Artistas [VCI]			
	Exposição da Coleção												Conversa 4C Colecionismo	19 ^o
COLECIONISMO														
ARQUITETURA	Expos. Fotos Art. [Sua Coleção]	13	28 ^o	Expos. Fotos Art. [Sua Coleção II]	27 ^o	3 ^o	Open House					Expos. Fotos Art. Curadoria AMAC		
OUTROS														
HERANÇA CULTURAL E PROGRESSO	Expos. Histórias em Tons de Verde Fotos Domingos Avelar													
			29 ^o	3 ^o Conf. A Adega	20 ^o	9 ^o Conf. Natureza	20 ^o	6 ^o Conf. Produção		Exposição Festas da Malá		25 ^o	29 ^o	Exposição Arquitetura Rural
			1 ^o	Oficina das Cebolas			20 ^o	Lançamento do Jornal Histórias em tons de verde						
								4 ^o - 3 ^o Matilde e Ana						
CASA DA EIRA														
GRAMAIXOS E MALA														
PROGRESSO														
CASA DO COCHES														
BEA-ESTAR														
NATUREZA E BEA-ESTAR														
OUTROS														



PROGRAMAÇÃO 2025

ARTE CONTEMPORÂNEA

28 SETEMBRO 2024 — 16 FEVEREIRO 2025



EXPOSIÇÃO COLETIVA DE ARTE CONTEMPORÂNEA
FIGURAS NA PAISAGEM VISTAS DE DENTRO PARA FORA



EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DIÁLOGO DOS ELEMENTOS
FRANCISCO LARANJO

- **INAUGURAÇÃO** — 28 SET'24
- **FINISSAGE** — 16 FEV
 - VISITA COMENTADA
 - RODA DE ARTISTAS
 - LANÇAMENTO DE CATÁLOGO



- **INAUGURAÇÃO** — 28 SET'24
- **2ª CONVERSA — DIÁLOGO DOS ELEMENTOS E O LEGADO DE FRANCISCO LARANJO** — 11 JAN
- **VISITA COMENTADA COM ARTISTAS** — 18 JAN
- **FINISSAGE** — 16 FEV
 - VISITA COMENTADA



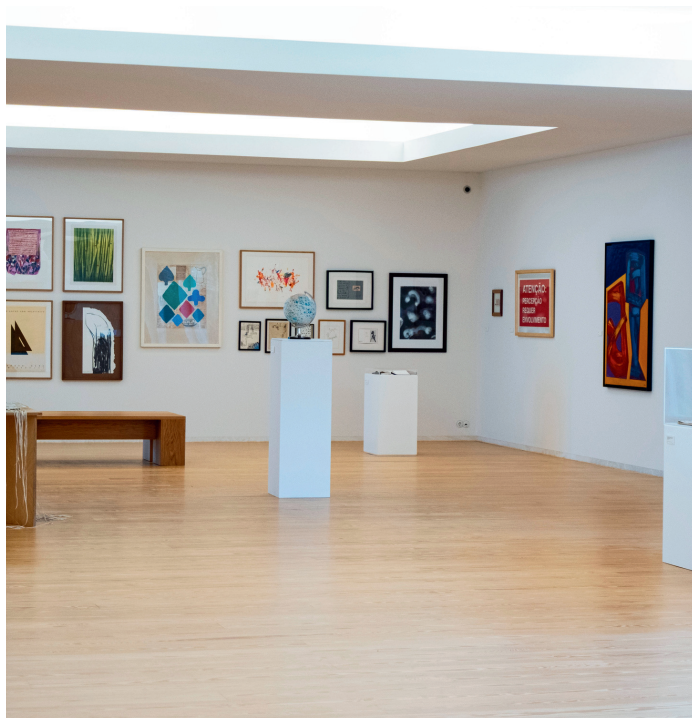
[EDIÇÃO PLANEADA PARA INÍCIO 2026, COM PROJETO DE MECENATO]



PROGRAMAÇÃO 2025

ARTE CONTEMPORÂNEA

20 SETEMBRO '25 — 28 FEVEREIRO '26



EXPOSIÇÃO COLETIVA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

VASOS COMUNICANTES OLHAR ESCRITAS | LER IMAGENS

- **INAUGURAÇÃO** — 8 MAR
 - VISITA COMENTADA
 - RODA DE ARTISTAS
- **VISITA COMENTADA** — 22 MAR
- **VISITA COMENTADA + RODA DE ARTISTAS**
— 26 ABR
- **CONVERSA** — 14 JUN
- **RODA DE ARTISTAS** — 19 JUL
- **VISITA COMENTADA** — 9 AGO



EXPOSIÇÃO COLETIVA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

VASOS COMUNICANTES II INVENTAR SINAIS | REVER OLHARES

- **INAUGURAÇÃO** — 20 SET
 - VISITA COMENTADA
- **VISITA COMENTADA** — 4 OUT
- **RODA DE ARTISTAS** — 18 OUT

 [EDIÇÃO CONJUNTA — VASOS COMUNICANTES I + II — PLANEADA PARA INÍCIO 2026, COM PROJETO DE MECENATO]



PROGRAMAÇÃO 2025

ARTE CONTEMPORÂNEA

20 SETEMBRO'25 — 28 FEVEREIRO '26



EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA

QUANDO A COR ENTROU NA FAMÍLIA CARLOS CARREIRO

- **INAUGURAÇÃO — 20 SET**
 - VISITA COMENTADA
- **VISITA COMENTADA — 4 OUT**
- **VISITA COMENTADA — 8 NOV**



[EDIÇÃO PLANEADA PARA INÍCIO 2026, COM PROJETO DE MECENATO]



PROGRAMAÇÃO 2025

COLECIONISMO

PROJETO COM RECORRÊNCIA MENSAL (2º SÁBADO DO MÊS)



CONVERSAS SOBRE A COLEÇÃO

PEÇA DO MÊS E SEUS MISTÉRIOS



CONVERSAS SOBRE O COLECIONISMO

CONVERSAS — 4C

- **ANTÓNIO CARVALHO DA SILVA PORTO - UM RECANTO DA NATUREZA VISTO ATRAVÉS DE UM TEMPERAMENTO** — 8 FEV
- **A NAVETA SÃO JOSÉ - O QUE ELA NOS DIZ E O QUE NOS PODE DIZER** — 15 MAR
- **UM CONTADOR DE HISTÓRIAS, UM GUARDIÃO DE MEMÓRIAS** — 12 ABR
- **BREVE HISTÓRIA DAS MÁQUINAS DE ESCREVER E DA REMINGTON 12** — 14 JUN

- **COLECIONISMO E ARTES** — 17 MAI
[CANCELADO]
- **CONVERSA** — 15 NOV
- **CONVERSA > NATAL** — 13 DEZ



[EDIÇÃO CONJUNTA — VASOS COMUNICANTES I + II — PLANEADA PARA INÍCIO 2026, COM PROJETO DE MECENATO]



PROGRAMAÇÃO 2025

COLECIONISMO

ATIVIDADES PONTUAIS



OUTROS PROJETOS

COLEÇÃO E COLECIONISMO

- **OFICINA DE REPARAÇÃO (KINTSUGI) — 4 MAI**
- **PORTAS ABERTAS — SEMANA ACESSO CULTURA — 17 JUN**
- **INVESTIGAÇÃO DA COLEÇÃO GRAMAXO — CONTÍNUO**



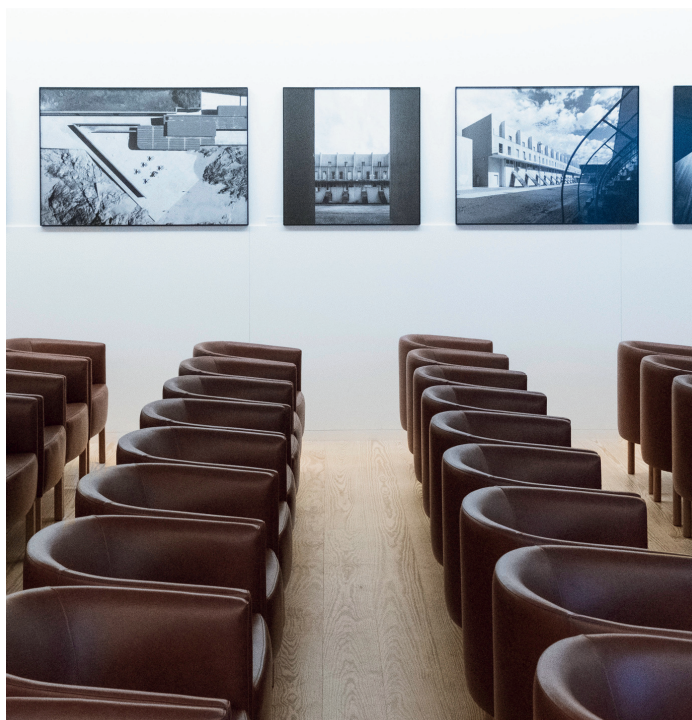
[EDIÇÃO PLANEADA PARA INÍCIO 2026, COM PROJETO DE MECENATO]



PROGRAMAÇÃO 2025

ARQUITETURA

12 OUTUBRO'24 — OUTUBRO'25



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DA ARQUITETURA

SIZA_PEDRO CARDIGO

- **INAUGURAÇÃO ATO I — 12 OUT'24**
 - LANÇAMENTO DA COLEÇÃO DE POSTAIS (1/6 + 2/6)
- **INAUGURAÇÃO ATO II — 22 FEV**
 - LANÇAMENTO DO CATÁLOGO (PARCERIA AMAG)
 - LANÇAMENTO DA COLEÇÃO DE POSTAIS (3/6 + 4/6)
- **INAUGURAÇÃO ATO III — 3 MAI**
 - LANÇAMENTO DA COLEÇÃO DE POSTAIS (5/6 + 6/6)



NOVEMBRO'25 — MAIO'26



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DA ARQUITETURA

[CURADORIA ANA LEAL]

- **INAUGURAÇÃO**
- **LANÇAMENTO DO LONG BOOK**



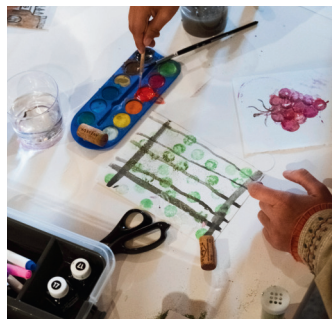
PROGRAMAÇÃO 2025

HERANÇA CULTURAL

PROJETO COM RECORRÊNCIA MENSAL (ÚLTIMA SEXTA DO MÊS) + ATIVIDADES PONTUAIS

HISTÓRIAS EM TONS DE VERDE

CICLO PARA O PATRIMÓNIO DO VINHO VERDE



- **EXPOSIÇÃO: DOMINGOS ALVÃO - UM OLHAR SOBRE A REGIÃO DOS VINHOS VERDES —**
MAI'24 > JUN'25

2024

- **1ª CONFERÊNCIA: OS MOSTEIROS E O VINHO – PARTILHA CULTURAL — 25 / 26 OUT**
 - LANÇAMENTO DA RE-EDIÇÃO DO LIVRO “NO REINO DO VINHOS DOS HOMENS”
 - OFICINA DA UVA AO LAGAR: NAS ORIGENS DO VINHO VERDE
- **2ª CONFERÊNCIA: O VINHO NA CULTURA POPULAR NA TERRA DA MAIA — 29 NOV**

2025

- **3ª CONFERÊNCIA: A ADEGA – ELEMENTO ESTRUTURANTE DA CASA DE LAVOURA MAIATA — 28 FEV**
- **OFICINA DAS CEBOLAS — 1 MAR '25**
- **4ª CONFERÊNCIA: O VINHO COMO AGREGADOR SOCIAL – VALOR MILITAR DO VINHO — 28 MAR**
- **5ª CONFERÊNCIA: NATUREZA E IMPACTO NO VINHO — 9 MAI**
- **6ª CONFERÊNCIA: O VINHO: PROCESSO E PRODUTO — 30 MAI**
 - LANÇAMENTO DO JORNAL OFICIAL DO PROJECTO “HISTÓRIAS EM TONS DE VERDE”



PROGRAMAÇÃO 2025

HERANÇA CULTURAL

4 JULHO — 19 OUTUBRO



**Exposição
Festas da Maia**
Partilhar memórias e integrar histórias

- **FOTOGRAFIAS DAS ROMARIAS — JOSÉ TOMÉ**
- **UMA VIAGEM NO TEMPO COM OS FOLHETOS DA COMISSÃO DE FESTAS**
- **FOTOGRAFIAS DO ARQUIVO PESSOAL DA FAMÍLIA GRAMAXO NO CONTEXTO DAS FESTAS DO BOM DESPCHO**

PONTUAIS



OUTRAS ATIVIDADES

OFICINAS E VISITAS PELA QUINTA DA BOA VISTA

- **OFICINA CAÇA À PÁSCOA — 19 ABR**
- **VISITA COMENTADA - MARCOS DA QUINTA — 17 MAI**
- **OFICINA DANÇA PARA AVÓS E NETOS — 1 JUN**



PROGRAMAÇÃO 2025

PROGRESSO

CICLO DE 11 CONFERÊNCIAS PARA DEBATER O FUTURO DA SOCIEDADE (2ª QUINTA DO MÊS)



FUNDÇÃO GRAMAXO
CONFERÊNCIAS DO FUTURO '25

- O FUTURO DA COMUNICAÇÃO SOCIAL — 9 JAN
- O FUTURO DO PENSAMENTO — 13 FEV
- O FUTURO DA CIÊNCIA — 13 MAR
- O FUTURO DA POLÍTICA — 10 ABR
- O FUTURO DA NATUREZA — 15 MAI
- O FUTURO DA CRIATIVIDADE — 12 JUN
- O FUTURO DA FAMÍLIA — 10 JUL
- O FUTURO DA EDUCAÇÃO — 18 SET
- O FUTURO DA JUSTIÇA — 9 OUT
- O FUTURO DA ECONOMIA — 13 NOV
- O FUTURO DA PAZ — 11 DEZ

CICLO DE 10 MÓDULOS DE FORMAÇÃO NA ÁREA DA LIDERANÇA (ÚLTIMO SÁBADO DO MÊS)



LÍDER DE EXCELÊNCIA
Fundação Gramaxo

- LIDERANÇA SITUACIONAL — 24 MAI
- PERFIS COMPORTAMENTAIS — 28 JUN
- COMUNICAÇÃO DE EXCELÊNCIA COM PNL — 26 JUL

[PROJETO SUSPENSO POR DECISÃO DA ADMINISTRAÇÃO]



PROGRAMAÇÃO 2025

NATUREZA E BEM-ESTAR

MERCADOS MENSAIS - DE MARÇO A OUTUBRO +
NATAL (1º DOMINGO DO MÊS)



mercado na
GRAMAXO

- **1ª EDIÇÃO- ESPECIAL DIA DA CRIANÇA — 1 JUN**
 - CONCERTO NO AUDITÓRIO > CORAL INFANTIL MUNICIPAL DOS PEQUENOS CANTORES DA MAIA
 - APRESENTAÇÃO DO LIVRO “AS MÃOS DA AVÓ”
 - CONCERTO NO JARDIM > ORQUESTRA PARA BEBÉS — “QUANDO FOR GRANDE QUERO SER CRIANÇA”
- **2ª EDIÇÃO - ARRAIAL POP CHIQUE CULTURAL — 4, 5, 6 JUL**
- **3ª EDIÇÃO — 5 OUT**
- **4ª EDIÇÃO - ESPECIAL NATAL — 7 DEZ**

ACOLHIMENTO DE ENCONTROS MENSAIS
(1º DOMINGO DO MÊS)



CLUBE PORTUGUÊS DE
AUTOMÓVEIS ANTIGOS

- **“CAFÉ COM CLÁSSICOS”, NO JARDIM DO CORETO**



PROGRAMAÇÃO 2025

FESTAS DA NOSSA SENHORA DO BOM DESPACHO

PROJETO ANUAL (1ª EDIÇÃO > 2024 | 2ª EDIÇÃO > 2025)

ARRAIAL^{'25}

POP CHIQUE CULTURAL



UMA CELEBRAÇÃO COM IDENTIDADE E HISTÓRIA, ONDE SE RECUPERA O ESPÍRITO DOS ARRAIAIS DE ANTIGAMENTE — ABERTOS, INTERGERACIONAIS E ENRAIZADOS NO TERRITÓRIO — REINTERPRETANDOS COM UMA CURADORIA ARTÍSTICA QUE DESAFIA O ÓBVIO E ABRAÇA A DIVERSIDADE DE PÚBLICOS E CULTURAL.



COMIDA & BEBIDA

Foodtrucks
Showcooking
Cerveja e Cocktails



MÚSICA

Camião Palco
Concertos e DJ Sets
Bailarico



MERCADO

Produtos regionais
Vinhos — venda e provas
Artesanato



DIVERSÃO

Área Infantil, Oficinas
Divertimentos
Picadeiro



MOMENTOS CULTURAIS

Exposições
Conversas
Visitas Orientadas



BEM-ESTAR

Massagens
Yoga e Meditação
Adoção Animal



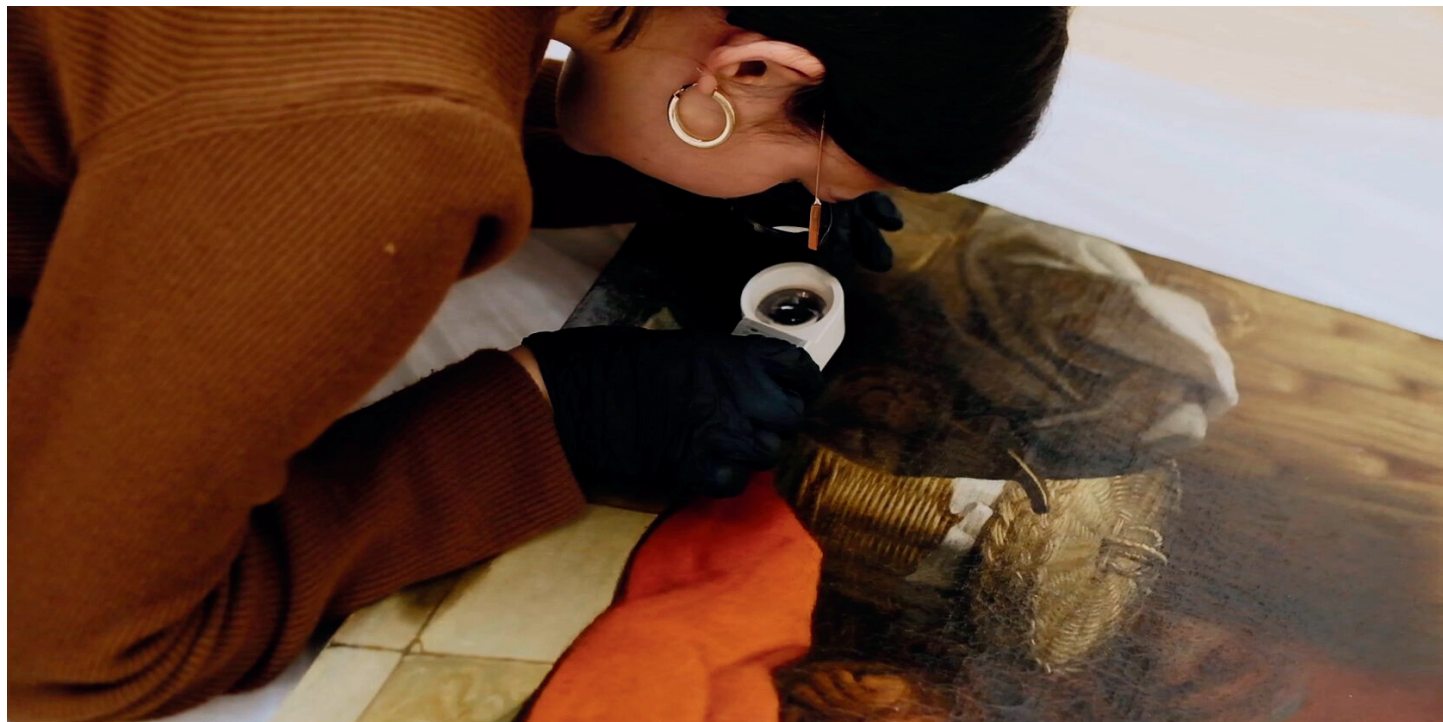
AÇÕES PARALELAS

2025



AÇÕES PARALELAS 2025

INVESTIGAÇÃO DA COLEÇÃO



OBJETIVO GERAL:

VALORIZAR, DOCUMENTAR E DIVULGAR A COLEÇÃO DA FUNDAÇÃO, REFORÇANDO O SEU PAPEL ENQUANTO ACERVO DE INVESTIGAÇÃO E PATRIMÔNIO ARTÍSTICO.

PRINCIPAIS AÇÕES:

- Inventário completo da coleção, com identificação das obras da Fundação e de D. Maria de Fátima.
- Criação e atualização de guiões de coleção para exposições e projetos educativos.
- Sessões fotográficas e digitalização para constituição do arquivo institucional.
- Pesquisa contínua de boas práticas em museus e coleções similares.
- Criação de fascículos mensais — “Peça do Mês”, com objetivo de compor um livro sobre D. Maria de Fátima e sua coleção.

OBJETIVOS PARA 2025:

- Obras inventariadas e asseguradas até dezembro.



AÇÕES PARALELAS 2025

SERVIÇO EDUCATIVO



OBJETIVO GERAL:

O SERVIÇO EDUCATIVO DA FUNDAÇÃO GRAMAXO NASCE COM A MISSÃO DE APROXIMAR A COMUNIDADE DA NATUREZA, DA ARTE, DA ARQUITETURA E DA HISTÓRIA LOCAL.

ATRAVÉS DE ATIVIDADES CRIATIVAS E PARTICIPATIVAS, PRETENDEMOS:

- Promover aprendizagens significativas em diferentes ciclos de ensino.
- Incentivar a curiosidade, a reflexão crítica e a consciência ecológica.
- Valorizar as tradições e o património, ligando-os ao presente.
- Oferecer experiências abertas a todos, que unem educação, cultura e lazer.

CRIAÇÃO DE ATIVIDADES DO SERVIÇO EDUCATIVO:

- Com base na programação existente e numa rede de monitores especializados, são promovidas atividades que se enquadram com as diferentes faixas etárias e necessidades pedagógicas.

EM 2025:

- Lançamento da brochura “Serviço Educativo e Programa Cultural”
- 21 visitas de diferentes escolas e lares — de março a julho





AÇÕES PARALELAS 2025

CEDÊNCIAS



OBJETIVO GERAL:

ESTRUTURAR O SERVIÇO DE CEDÊNCIAS DA QUINTA DA BOA VISTA COMO FONTE DE RECEITA COMPLEMENTAR E FERRAMENTA DE VISIBILIDADE INSTITUCIONAL.

A CEDÊNCIA DOS ESPAÇOS DA FUNDAÇÃO GRAMAXO TEM SIDO UMA FERRAMENTA ESTRATÉGICA PARA:

- Gerar receita complementar sustentável, apoiando a operação, a manutenção e a programação própria.
- Fortalecer relações com parceiros empresariais e comunidades locais, ampliando o impacto social e cultural da Fundação Gramaxo.
- Cativar parceiros empresariais, como potenciais mecenas, utilizando as valências da Fundação como contrapartidas de valor.

RESULTADOS E PERSPETIVAS:

- Aumento consistente do número de entidades parceiras e utilizações anuais.
- Reconhecimento da Fundação como parceiro facilitador e dinamizador cultural.



AÇÕES PARALELAS 2025

EDIÇÕES



BIBLIOTECA DO MUSEU

RECANTO DE LEITURA

- ESPAÇO NO MUSEU DEDICADO À LEITURA
- EDIÇÕES DOADAS POR ENTIDADES CULTURAIS, ARTISTAS, CURADORES E VISITANTES



EDIÇÃO PRÓPRIA

CAMILO E A MAIA FRAGMENTOS DE UMA LIGAÇÃO HISTÓRICA E LITERÁRIA

- LANÇAMENTO E APRESENTAÇÃO NA XIX FEIRA DO LIVRO DA MAIA — 5 JUL
- AUTORIA DE JOSÉ AUGUSTO MAIA MARQUES
- UMA HOMENAGEM À LIGAÇÃO DE CAMILO CASTELO BRANCO À MAIA, DURANTE AS COMEMORAÇÕES DO BICENTENÁRIO DE CAMILO



AÇÕES PARALELAS 2025

PROTOCOLOS E RECONHECIMENTOS



ACADEMIA

ACOLHEMINTO DE ESTÁGIOS CURRICULARES

- **P.PORTO:**

- ESE — LICENCIATURA EM GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL (3 ALUNOS)
- ESE — LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS E TECNO-LOGIAS ARTÍSTICAS (2 ALUNOS)
- ESMAD — LICENCIATURA EM DESIGN (1 ALUNO)

- **OUTRAS INSTITUIÇÕES:**

- FLUP — LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1 ALUNO)
- EXTRENATO SANTA CLARA — CURSO PROFISSIONAL DE PRODUÇÃO DE EVENTOS (1 ALUNO)



rpac

rede portuguesa
de arte contemporânea



REDES DE RECONHECIMENTO CULTURAL

REDE PORTUGUESA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

- **INTEGRAÇÃO NA RPCA — OUT 2025**

- VISA A PROMOÇÃO DO TRABALHO EM REDE ATRAVÉS DE PROJETOS DE COORGANIZAÇÃO E CIRCULAÇÃO DE EXPOSIÇÕES, AÇÕES DE MEDIAÇÃO E DE VALORIZAÇÃO E QUALIFICAÇÃO DOS RECURSOS HUMANOS AFETOS ÀS ATIVIDADES DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS, ASSIM COMO OUTRAS AÇÕES E PROJETOS QUE TENHAM COMO FIM A PERSECUÇÃO DOS DEMAIS OBJETIVOS QUE DETERMINARAM A SUA CRIAÇÃO.



FUNDAÇÃO GRAMAXO