

# BATALHA CENTR DE CINEMA

## Towards the Last Movies

### 1. Programa Completo

#### Parte 1

**17:15 – 20:20**

*Manhattan Melodrama*, W. S. Van Dyke, 1934

*The Lighthouse by the Sea*, Malcolm St. Clair, 1924

*J'irai cracher sur vos tombes* [excerto], Michel Gast, 1959

**Intervalo 20:20 – 21:00**

#### Parte 2

**21:00 – 02:30**

*Edipo Re*, Pier Paolo Pasolini, 1967

*Cape Fear*, J. Lee Thompson, 1962

*The Mozart Brothers*, Suzanne Osten, 1986

**Intervalo 02:30 – 02:50**

#### Parte 3

**02:50 – 07:25**

*I Want to Live!* [excerto], Robert Wise, 1958

*Waterloo Bridge*, James Whale, 1931

*Wodaabe: Herdsmen of the Sun*, Werner Herzog, 1989

*The Piano*, Jane Campion, 1993

**Intervalo 07:25 – 07:40**

#### Parte 4

**07:40 – 10:10**

*Secrets & Lies*, Mike Leigh, 1996

*Eyes Wide Shut* [trailer], Stanley Kubrick, 1999

**Cerimónia de encerramento com Stanley Schtinter**

**10:10 – 10:45** (com pequeno-almoço)

**Porto.**

## 2. Regulamento

Nesta competição, os participantes que resistirem às 17 horas de cinema terão demonstrado não só a sua capacidade de sobrevivência, como terão feito do Batalha a sua segunda casa. Assim, serão galardoados com um cartão BFF, um livre-trânsito com validade de seis meses que dá acesso a todas as sessões de cinema da programação do Batalha, para que voltem a casa sempre que quiserem.

Este prémio, entregue na cerimónia de encerramento, só será atribuído a quem observar as regras essenciais:

- O prémio só será atribuído a quem assistir ao programa completo (4 partes).
- Existe uma tolerância de 10 minutos após o início de cada uma das partes. Depois dessa hora será possível entrar de novo, mas com desqualificação da competição.
- São permitidas até 10 saídas de sala ao longo do programa, e durante um período máximo de 15 minutos cada, excluindo os intervalos. Ausências superiores a 15 minutos implicam a desqualificação da competição.
- O edifício encerra à meia-noite, não sendo permitida a reentrada. Qualquer saída do Batalha a partir dessa hora implicará desqualificação.

## 3. Informações Úteis

- Cada pessoa terá a sua credencial de acesso onde se marcará presença no início e no final de cada uma das partes do programa.
- Cada parte contará com uma breve apresentação por parte do curador do programa, Stanley Schtinter.
- O Batalha oferece aos participantes snacks ligeiros, fruta, bebidas quentes, água e sumo — para que não seja aqui que vejam o vosso último filme. Poderão usufruir destes no bar, que estará aberto durante todo o horário do programa e com o seu serviço normal.
- Embora estejam a contribuir para aproximar a data do último filme que vão ver, haverá um recinto à disposição de fumadores.
- No final do programa será oferecido um pequeno-almoço aos participantes.