

Curso de Cinema para Famílias — Gulliver

6 Capítulos

Janeiro—Dezembro 2025

Para amantes do Cinema dos 8 aos 110 anos, o novo curso do Batalha inclui seis capítulos que percorrem a história da sétima arte, desde as primeiras tentativas de representação do movimento até aos dias de hoje. Cada capítulo, com inscrição e frequência independentes, inclui sessões teórico-práticas, sessões de cinema e até visitas guiadas a lugares curiosos. Este curso é coordenado por Miguel Ramos.

Capítulo I—Do artifício ótico à imagem em movimento

Inscrição: 7,5€ por pessoa

Neste primeiro capítulo faremos uma caminhada bem longa, historicamente falando, tendo como ponto de partida as primeiras experiências conhecidas na tentativa de representação do movimento. Vamos construir alguns brinquedos óticos, fazer uma visita guiada à Casa Museu de Vilar, na companhia de Abi Feijó, e terminar com uma sessão especial intitulada “As Primeiras Vezes”.

Aula com Miguel Ramos: Do artifício ótico à imagem em movimento

18 Jan Sáb 15:15–16:45 Foyer 2

Visita Guiada com Abi Feijó: Casa Museu de Vilar

1 Fev Sáb 14:15–18:15

Ponto de encontro: Batalha Centro de Cinema

Sessão Famílias: As Primeiras Vezes

15 Fev Sáb 15:15–16:30 Sala 2

Capítulo II—*Das machinas fallantes às idas ao sonoro*

Inscrição: 7,5€ por pessoa

Sabendo nós que o som é a propagação de uma onda mecânica, invisível aos nossos olhos, ficamos com a sensação de que, para aqueles que um dia tentaram fixá-lo numa qualquer *machina*, essa tarefa tenha sido tão difícil como tentar parar o vento com as mãos. Neste capítulo, com a ajuda de Bárbara Carvalho, iremos à descoberta das primeiras fixações sonoras e de como o som chegou ao Cinema. Vamos passear pela Fonoteca do Porto e assistir a um cine-concerto cheio de artimanhas sonoras pela dupla Von Calhau!

Aula com Bárbara Carvalho: *Das machinas fallantes às idas ao sonoro*

15 Mar Sáb 15:15–16:45 Foyer 2

Visita Guiada com Armando Sousa: Fonoteca Municipal do Porto

22 Mar Sáb 11:15–12:30

Ponto de encontro: Fonoteca Municipal do Porto

Cine-concerto de Von Calhau! *Os Zingarelhos Sonoros*

5 Abr Sáb 15:15–16:30 Sala 2

Capítulo III – Dos formatos ao jeito de projetar

Inscrição: 7,5€ por pessoa

Quando pensamos num projecionista, podemos compará-lo a um árbitro no desporto: quando tudo corre bem e as paixões surgem na tela, não nos lembramos de que existe, nunca falamos dele. O projecionista é, talvez, a figura mais invisível e fundamental do ato de ver Cinema. Dependemos da sua sensibilidade, e cuidados na preparação de uma sessão, para que um filme nos surja inteiro e limpo. Neste capítulo, vamos conhecer a história do ato de projetar, as diferentes máquinas e formatos, e até vamos ser projecionistas por um dia no Batalha.

Aula com Ricardo Leite: Dos formatos ao jeito de projetar

10 Mai Sáb 15:15–16:45 Sala 1

Aula com Ricardo Leite e equipa do Batalha: A projeção

24 Mai Sáb 15:15–16:45 Sala 1

Sessão aberta: Carta branca ao projecionista

14 Jun Sáb 15:15–16:45 Sala 1

Capítulo IV—Grupo Excursionista

Inscrição: 15€ por pessoa (com transporte incluído, sem alojamento ou refeições)

Este é um passeio veraneante a lugares que sintetizam parte daquilo que fomos descobrindo ao longo do curso. Começamos a expedição em Bucelas, onde fica o Arquivo Nacional das Imagens em em Movimento da Cinemateca Portuguesa, para aí conhecermos a coleção de pré-cinema e os lugares mágicos onde repousam, se cuidam e estudam muitas das imagens que nos fazem sonhar. No segundo dia, rumaremos a Palmela para uma visita guiada ao Museu da Música Mecânica, uma casa em forma de caixa de música que contém uma coleção singular de *machinas fallantes*. No regresso ao Porto, daremos um saltinho à Golegã para conhecer a Casa-Estúdio Carlos Relvas. O Chalet, como é conhecido por aquelas bandas, foi construído 20 anos antes do surgimento das primeiras imagens em movimento. É lá que iremos aprender acerca do funcionamento dos primeiros estúdios de Cinema.

Visita a ANIM/Cinemateca Júnior

4 Jul Sex 9:30–19:00

Visita ao Museu da Música Mecânica e à Casa-Estúdio Carlos Relvas

5 Jul Sáb 9:30–19:00

Capítulo V—Cinema & Videojogos

Inscrição: 7,5€ por pessoa

Quando, em 1895, os irmãos Lumière projetam em Paris *A Chegada de um Comboio à Estação La Ciotat*, foi sentido um espanto absoluto, como já não acontecia desde o surgimento da fotografia em 1826, pelas mãos do também francês Joseph Niépce. Quando, em 1956, em Long Island (EUA), passa a ser possível interagir com uma imagem num ecrã, o espanto ressurgiu—bem como as filas para conhecer a nova invenção. Neste capítulo, vamos tentar perceber de que modo o Cinema e os videojogos se cruzam até à contemporaneidade. Iremos experimentar videojogos que também são filmes, e ver filmes que também são videojogos.

Aula com Miguel Ramos: Cinema & Videojogos

4 Out Sáb 15:15–16:45 Foyer 2

Visita Guiada a coleções secretas de Videojogos

18 Out Sáb 15:15–16:45 Ponto de Encontro: A definir

Sessão Famílias: Cinema & Videojogos

25 Out Sáb 15:15–16:45 Sala 2

Capítulo VI— Pensar Cinema

Inscrição: 7,5€ por pessoa

Ao visitarmos o Batalha Centro de Cinema e ao olharmos para a sua agenda, raramente nos lembramos de que por trás de cada filme, lançamento de livro ou conversa está o ato de programar. Ou seja, uma pessoa (sozinha ou em equipa) planeou aquele momento para o partilhar com o público. Neste capítulo, a Catarina Ramalho irá pensar connosco o Cinema, e ajudar-nos a construir esta missão de partilha que é a programação. Vamos programar em conjunto uma Sessão Famílias, escrever a sua folha de sala, e apresentar, perante uma plateia curiosa, as ideias que originaram o evento.

Aula com Catarina Ramalho: Pensar Cinema

15 e 16 Nov, Sáb e Dom 10:30–12:30 e 14:00–16:30 Foyer 2

Sessão Famílias: Filme surpresa escolhido pelos participantes!

6 Dez Sáb 15:15–16:45 Sala 2

Capítulo I—Do artifício ótico à imagem em movimento

18 Jan, 1 Fev, 15 Fev

Capítulo II—*Das machinas fallantes* às idas ao sonoro

15 Mar, 22 Mar, 5 Abr

Capítulo III—Dos formatos ao jeito de projetar

10 Mai, 24 Mai, 14 Jun

Capítulo IV—Grupo Excursionista

4 Jul, 5 Jul

Capítulo V—Cinema & Videojogos

4 Out, 18 Out, 25 Out

Capítulo VI—Pensar Cinema

15 Nov, 16 Nov, 6 Dez

BATALHA CENTRO DE CINEMA

Batalha Centro de Cinema
Praça da Batalha, 47
4000-101 Porto

batalhacentrodecinema.pt

Porto.