

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#)

Julho / 2025

versão web



## NEWS EM REBOIÇO

Antes de fazermos uma pausa em agosto, temos ainda um mês cheio de encontros, partilhas e percursos em criação. Passamos por Arganil, Côja, Barril de Alva, Água das Casas. Continuamos a fazer caminho entre práticas artísticas, escuta coletiva e construção de memórias vivas.

Depois chegam as merecidas férias! Regressamos em setembro com novos encontros, no ritmo do costume, com tempo, em reboiço.

---

## Práticas da Amizade

30 de junho a 5 de julho, 18h30 | Barril de Alva

Oficina com Filipa Francisco na Trust Collective, Barril de Alva



Políticas e Práticas da Amizade © Trust Collective

De 30 de junho a 4 de julho, Filipa Francisco orienta uma oficina de investigação e improvisação na Trust Collective, com encontros diários entre as 19h e as 21h. Inserido no projeto **Práticas da Amizade**, este workshop propõe escutar o luto através da dança e da música tradicionais, reunindo participantes num processo coletivo de criação.

Partindo da experiência acumulada em projetos como *A Viagem*, Filipa Francisco propõe a ligação entre voz e movimento, entre passado e presente, entre memória e criação. Um espaço de partilha e imaginação, onde práticas tradicionais e contemporâneas se encontram para dar forma a novos gestos e narrativas.

No dia **5 de julho**, o grupo partilha os resultados deste percurso com uma apresentação no Festival do Coscurel, em Côja. O ensaio aberto integra a programação do festival e cruza-se com outras linguagens artísticas e momentos festivos, num convite à celebração e à memória.

[Mais Informações](#)

## BARRO

9 a 13 de julho | Coja e Arganil

Instalação, documentário, oficinas e performance



Barro (2023) © Bruno Simão

Depois de um primeiro momento em 2023, o projeto **BARRO** regressa a Arganil para aprofundar o trabalho de memória, escuta e criação com a comunidade local. Entre Coja e Arganil, esta nova edição propõe uma instalação participativa, projeções, oficinas, conversas e um percurso-festa.

Com direção artística de **Filipa Francisco** e **Hugo Cruz**, o programa inclui o documentário de **Miguel Canaverde**, uma peça vídeo-sonora, assim como também oficinas conduzidas por artistas e participantes locais. Há uma instalação, concebida por **Guida Marques**, que integra materiais recolhidos no território, transformando o barro em memória viva e objeto artístico coletivo. Também referir ainda a conversa com **Chris Torch**, no âmbito do projeto europeu *Rural Labs*, que promove encontros artísticos em contexto rural.

O programa encerra com uma apresentação pública na Cerâmica Arganilense, num gesto coletivo que transforma o barro em património vivido.

[Mais Informações](#)

## Mostra ADC – Água das Casas

## 25 a 31 de julho | Água das Casas, Abrantes

Oficinas, livro, mural e dança



Água das Casas © João Bento

A aldeia de Água das Casas volta a ser ponto de encontro para residências artísticas, criação comunitária e partilha de saberes. Durante o mês de julho, decorrem duas residências integradas na preparação da **Mostra ADC**, iniciativa que valoriza a arte nos territórios periféricos e a ligação entre criação contemporânea, memória e participação.

Entre 25 e 31 de julho, **Miguel Canaverde** orienta uma residência de cinema participativo com pessoas da aldeia, dedicada à recolha de histórias e montagem de um vídeo coletivo. Nos dias 29 e 30 de julho, **Susana Domingos Gaspar** inicia o seu processo de investigação artística no território, em diálogo com o espaço e com a comunidade.

A mostra pública acontece a 27 de julho e incluirá a apresentação de um solo de dança, o lançamento de um livro e um mural criado a partir do processo de escuta e criação coletiva.

A programação prolonga-se em setembro, com oficinas, nova residência e uma apresentação final em Abrantes.

# memórias de junho

---

## 'A Viagem / The Journey'

Lançado oficialmente o Vinil Duplo

No Espaço Bota, em Lisboa



Apresentação no Espaço Bota © DR

### “A Viagem” – Lançamento do livro e vinil

No dia 26 de junho, o **Espaço BOTA**, em Lisboa, acolheu o lançamento do livro e vinil *A Viagem / The Journey*, de **Filipa Francisco** e **António-Pedro**. Um encontro entre dança, música e palavra que celebrou mais de uma década de criação colaborativa com grupos folclóricos e comunidades em Portugal, País de Gales e Brasil.

---

## 'Mississipis'

Estreou nos cinemas

Um filme de António-Pedro



Sessão Especial de "Mississipis" no Cinema City Alvalade © Caótica

### **“Mississipis” – Sessões especiais e novas exhibiões**

O filme *Mississipis*, de António-Pedro, estreou nos cinemas a 26 de junho e permanece em exibição até **9 de julho em Lisboa**. Houve sessões especiais com conversa no Cinema City Alvalade (27 de junho), e novas datas estão marcadas: 8 de julho no Cinema Fernando Lopes, 16 de julho no CCGV Sardoal e 17 de julho no Cinema São Jorge.

---

## **Nu Meio - Bailão**

Mila e Firmino abrem o IN.STR

Festival das Artes e Cultura de Santarém



Nu Meio - Bailão © IN.STR

### “Nu Meio” – Bailão no IN.STR (Santarém)

No dia 20 de junho, *Nu Meio* foi apresentado no Festival IN.STR, em Santarém, com direito a bailão no final. Mila e Firmino voltaram a dançar, desta vez ao ar livre, num momento de reencontro com o público e o território.

Até já, num novo encontro.



Website



Facebook



Instagram

A Mundo em Reboição é uma estrutura financiada por:



A Mundo em Reboição é membro:



UNIDXS PELO PRESENTE E FUTURO DA CULTURA EM PORTUGAL

*Copyright © 2025 Mundo em Reboição, Todos os direitos reservados.*

Pretende alterar a forma como recebe a nossa newsletter?  
Pode [actualizar as suas preferências](#) ou [cancelar a subscrição](#).

