

Especial: Nu Meio

[versão web](#)



NU MEIO ComVida

29 abril a 4 maio

Sala Mário Viegas, Teatro Municipal São Luiz, Lisboa

Bruno Cochat e Filipa Francisco
Convidados: Carlota Lagido, Félix Lozano,
Sílvia Real, Sónia Baptista e os M&M'S
— Margarida Mestre & Miguel Pereira

29 ABR A 04 MAI
DANÇA



Para assinalar esta efeméride, Filipa Francisco e Bruno Cochat apresentam **NU MEIO COMVIDA**, uma nova versão com convidados especiais. Cada sessão começa com uma

performance singular de artistas da Nova Dança Portuguesa, seguida da apresentação de NU MEIO, acompanhada ao vivo por Donatello Brida no acordeão.

Uma semana de encontros, memórias e novas cumplicidades.

PROGRAMA

Primeira parte em cada sessão: Carlota Lagido, Félix Lozano, Sílvia Real, Sónia Baptista, Margarida Mestre e Miguel Pereira (M&M'S)

Segunda parte: Filipa Francisco & Bruno Cochat, acompanhados por Donatello Brida

Bilhetes: 5€ | M/6

Sala Mário Viegas (Nu Meio - todos os dias)

Sala Bernardo Sasseti (Chá Dançante - último dia)

Mais informações

Nu Meio ComVida / 29 Years

In 2025, we celebrate 29 years of "Nu Meio". Mila and Firmino return to the stage, bringing their humour and stories of Portuguese identity.

"Nu Meio ComVida" features guest artists opening each session, followed by the iconic "Nu Meio", accompanied live by Donatello Brida on accordion.

Programme

Guest performances: Carlota Lagido, Félix Lozano, Sílvia Real, Sónia Baptista, Margarida Mestre & Miguel Pereira (M&M's)

Tickets: €5 | Ages 6+

São Luiz Teatro Municipal | Sala Mário Viegas

Co-production: Mundo em Reboição and São Luiz Teatro Municipal.

More informations

ComVidados

29 abril a 4 maio

Sala Mário Viegas, Teatro Municipal São Luiz, Lisboa





29.04 | 19h30

Carlota Lagido

NOTFORGETNOTFORGIVE

Em *notforgetnotforgive*, Carlota Lagido propõe um gesto de resistência a um mundo amnésico, evocando memórias coletivas através de uma estética *queer* e intransigente. Um manifesto contra o esquecimento.

In notforgetnotforgive, Carlota Lagido resists a world of forgetfulness with a powerful, unapologetic gesture.

'... a position on the importance of inscription in an increasingly amnesiac world. This refusal to forget and consequently to forgive is linked to a denial of collectively shared memory...'

João Manuel de Oliveira

Bilhetes / Tickets



30.04 | 19h30

Félix Lozano

La Guasa

La Guasa entrelaça flamenco, humor e memória para visitar a condição do excluído. Um espetáculo que reinventa, revive e reeduca tradições com olhar crítico e festivo.

In La Guasa, Félix Lozano blends flamenco,

'... La Guasa in flamenco is the game, the joke,

humor and memory to reclaim forgotten stories.

the pranks. Here is a look at the past;
rediscovering, reorganising, reviving,
relearning. Or re-educated habit.' Félix Lozano

Bilhetes / Tickets



02.05 | 19h30

Sílvia Real

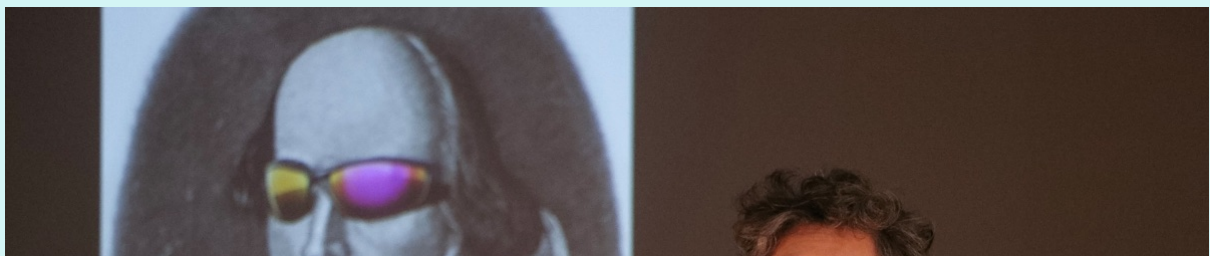
Concerto n.º 2 para Nu Meio

Em *Concerto n.º 2 para Nu Meio*, Sílvia Real celebra 29 anos de memórias musicais, reinventando canções com a cumplicidade da guitarrista Ana Sofia Sequeira.

Sílvia Real revisits beloved songs in Concerto n.º 2, a tribute to 29 years of Nu Meio.

'... I celebrate 29 years of Nu Meio by performing old songs and new versions, with the special participation of guitarist Ana Sofia Sequeira. Congratulations Nu Meio!' Sílvia Real

Bilhetes / Tickets





03.05 | 19h30

Sónia Baptista

I Call Her Will

I Call Her Will é uma viagem intuitiva pela obra de Shakespeare, iluminada por reflexões femininas sobre a força e fragilidade das palavras.

In I call her will, Sónia Baptista weaves an intuitive journey through Shakespeare's words and women's reflections.

'A personal wander through some of William Shakespeare's works. The criterion for this choice? A criterion of skin, of intuition.' Sónia Baptista

Bilhetes / Tickets



04.05 | 16h00

Margarida Mestre & Miguel Pereira

M&M's – now and ever

M&M's – now and ever celebra 25 anos de cumplicidade, irreverência e humor crítico. Margarida Mestre e Miguel Pereira regressam "on fire" para festejar a sua trajetória.

In now and ever, M&M's celebrate 25 years of artistic irreverence and joyful complicity.

'... they've had a spectacular career, always on the knees, ripping off other people's songs and writing lyrics that blow the conventions of the woke movement out of the water.'

Bilhetes / Tickets



04.05 | 17h00

Filippo Lippi & Ivan Carlo

Chá Dançante

Depois da última sessão de *Nu Meio ComVida*, celebramos com um Chá Dançante ao som dos DJs Filippo Lippi & Ivan Carlo. Entrada livre, sujeita à lotação da sala.

After the final session, join us for a Dance Tea Party with DJs Filippo Lippi & Ivan Carlo. Free entry, subject to room capacity.

criação, interpretação, figurinos **Bruno Cochat e Filipa Francisco** música ao vivo **Donatello Brida** apoio coreográfico **Félix Lozano** artistas convidados **Carlota Lagido, Félix Lozano, Sílvia Real, Sónia Baptista e os M&M'S (Margarida Mestre & Miguel Pereira)** DJ'S **Filippo Lippi & Ivan Carlo** direção técnica **João Chicó** assessoria de imprensa **Levina Valentim** design e comunicação **Eduardo Quinhones Hall** produção e difusão **Mundo em Reboição** agradecimentos **Ana Borralho** co-produção **Mundo em Reboição e São Luiz Teatro Municipal**

Até já, num novo encontro.



Website



Facebook



Instagram

A Mundo em Rebolço é uma estrutura financiada por:



A Mundo em Rebolço é membro:



UNIDXS PELO PRESENTE E FUTURO DA CULTURA EM PORTUGAL

Copyright © 2025 Mundo em Rebolço, Todos os direitos reservados.

Pretende alterar a forma como recebe a nossa newsletter?
Pode [atualizar as suas preferências](#) ou [cancelar a subscrição](#).

