



MUNDO EM REBOIÇÃO

**Os encontros fazem-se de Festa e a Festa de encontros.
Tecem-se afectos.**

**Celebramos a liberdade com a preparação
e apresentação de vários projetos.**

Compartilhamento de Matérias com o Agrupamento de Escolas de Abrantes

1 de março, das 8h30 às 17h30, em Abrantes



várias turmas que têm participado neste projeto desde o seu início.

Mais Informações

Compartilhamento de Matérias

com as Associações Locais

9 de março, das 14h30 às 16h30, na Biblioteca António Botto, em Abrantes



© Mundo em Reboiço / Compartilhamento de Matérias / Filipa Francisco

Juntamo-nos com as várias associações locais que têm colaborado na apresentação de ideias para a construção da caminhada/manifestação a realizar no dia 26 de abril.

Queremos partilhar o quanto as ideias desenvolvidas nos nossos encontros têm tido impacto na escola. Daremos espaço à partilha de metodologias e de atividades, para avançarmos unidos nestas Comemorações de Liberdade, pois só assim nos parece fazer sentido!

Estruturas presentes: Associação Human Coop, Grupo de Teatro Palha de Abrantes, Associação de Casais de Revelhos, Associação Cultural Além Mundus, Sociedade Artística Tramagalense, Universidade Sénior de Abrantes e Agrupamento de Escolas de Abrantes.

Mais Informações

Comemorações do 25 de Abril em Abrantes

Artes à Rua + Caminhada/ Manifestação

24 e 26 de abril, em Abrantes



© Câmara Municipal de Abrantes

"No dia 25 de Abril de 1974, em Lisboa, várias pessoas encheram as ruas para entoar cânticos de Liberdade e comemorar em conjunto e em comunidade a recente queda do regime ditatorial. Já noutras partes do país, como em Abrantes, as comemorações só ecoaram uns dias mais tarde, dando mais valor ao "Dia do Trabalhador" e aos seus Direitos. Inspirados pelos registos videográficos do 1º de Maio em Abrantes e das memórias de muitos dos que o viveram, vamos partilhar esses momentos com os alunos preparando uma Caminhada/Manifestação com movimentos, palavras e cartazes produzidos pelos alunos ao longo dos últimos meses nas aulas do Ensino Artístico (Dança, Música e Teatro) e nas sessões com a nossa "Artista Residente" – Filipa Francisco. Vamos também entoar hinos e cantigas de intervenção ensinadas pelos nossos parceiros para fazer chegar a Voz da Liberdade às ruas de Abrantes. Queremos Comemorar Abril com Alegria, com Música e com Dança e convidamos a população a juntar-se! Apareçam! Esta Caminhada é nossa! Viva a Liberdade!" - Município de Abrantes

Programa

24 de abril

10h15 "Praça Demokratia" – Átrio Central da Escola Dr. Manuel Fernandes

26 de abril

10h35 Início da Caminhada/Manifestação – Auditório da Escola Dr. Manuel Fernandes

11h00 Encontro com a Comunidade Aderente durante o caminho

11h30 Centro Histórico

Participantes

Estudantes dos vários Agrupamentos, Parceiros PCE/PNA e Comunidade Aderente.

Parceiros: PNA, CMA, Organização de Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI), Grupo de Teatro Palha de Abrantes, Associação de Desenvolvimento Local Palha de Abrantes, Universidade Sénior de Abrantes, Associação Human Coop, Sociedade Artística Tramagalense, Associação de Pais da Escola Dr. Manuel Fernandes, Associação Cultural Além Mundus, Associação de Casais de Revelhos e Sociedade Filarmónica Rio Moinhense.

Mais Informações



Bailando en Plata

Jornadas y Residencias de Creación Artística en Extremadura y Andalucía

15 e 16 de março, em Monesterio (Badajoz) e em Cortegana (Huelva)

A Mundo em Reboição foi convidada para participar no encontro **Bailando en Plata** promovido pela Associação de Dança da Andaluzia - PAD. O principal objetivo deste projeto é destacar a importância das residências artísticas em zonas rurais e, através delas, ativar ações relacionadas com a dança.

Um resumo das 2 edições anteriores do **Bailando en Plata**

1ª edição 2022: <https://youtu.be/ApVV4R68W0o>

2ª edição 2023: <https://youtu.be/8Zlo5UtxpKw>

Programa do dia Profissional, no Teatro Capitólio

16 de março, das 10h00 às 14h30

10h00 - 10h15 Acolhimento pela Associação Andaluza de Dança PAD.

10h15 - 11h00 Apresentação do projeto “Pista de Baile” por Helena Martos (Córdoba) a partir da prática.

11h00 - 12h00 Apresentação do projeto “Bailando en Plata” e partilha de experiências inspiradoras em zonas rurais, com convidados nacionais e internacionais.

12h00 - 12h15 Pausa para café

12h15 - 14h15 Balanço do Bailando en Plata com os criadores participantes e os municípios envolvidos, mais os seus projetos derivados: “Bailar mi Pueblo” e “Tierras Frescas”.

Mais Informações

A poster for a workshop titled "Workshop - Audição". The background is a dark stage with spotlights illuminating a group of people holding hands in a line. The text is white and centered. At the bottom right, there is a QR code and a small icon with the word "Inscrição" next to it.

Workshop - Audição

21 de Março, 20h
Pavilhão ES de Camões
Projeto Corre-Mundos | Tuntunhi

Informações: festival.todos@gmail.com

Inscrição

© Tuntunhi / Corre-Mundos

“Tuntunhi, em crioulo de Cabo Verde, tem vários significados, entre eles “enrolar, dar muitas voltas” para chegar a um dado sítio, a uma dada palavra, a algo que se quer dizer. É o que foi feito para chegar a este espetáculo: experimentar, conversar, improvisar... todos juntos, enrolando histórias e saberes, numa caminhada intercultural e intergeracional.”

A convite do Festival TODOS - Caminhada de Culturas, o projeto vai estar presente neste festival (dias 14 e 15 de setembro) com a apresentação do espetáculo **Tuntunhi**, juntando o grupo original de Almada com novos participantes de Lisboa. Por essa razão vamos fazer um **workshop/audição**, para criar um grupo com pessoas residentes na freguesia de Arroios, em Lisboa.

Destinatários: Estudantes desta escola e participantes em geral migrantes, descendentes de migrantes ou pessoas interessadas em trabalhar este tema, residentes na zona de Arroios, dos 14 aos 75 anos.

Promotor TODOS - Caminhada de Culturas

Informações 93 57 70 418 / festival.todos@gmail.com

Parceiros Anime Paf, Almada Mundo, Câmara Municipal de Almada

Corre-Mundos | Tuntunhi, é um projeto Partis & Art for Change da Fundação Calouste Gulbenkian, BPI e Fundação La Caixa de 2021/2022.

Mais Informações

Periferias Centrais

Novo encontro em Paredes de Coura

periferias centrais

mapeando a felicidade

"Periferias Centrais é um grupo informal de trabalho que se dedica a refletir, agir e tornar visível a arte e a cultura em múltiplos centros. Está empenhado em melhorar as práticas profissionais, o desenvolvimento regenerativo dos territórios e a promoção da democracia cultural. Ambiciona influenciar políticas públicas de cultura." (Manifesto)

Durante o mês de março teremos também novo encontro presencial com o grupo de trabalho Periferias Centrais, desta feita em Paredes de Coura.

Estruturas culturais profissionais, com atividade em Portugal, que fazem parte do grupo:

Acesso Cultura | APMAC – Associação Portuguesa de Mediação Artística e Cultural | Arquipélago | Comédias do Minho | Fértil Cultural | Linha de Fuga | Materiais Diversos | Mistaker Maker | Mundo em Reboição | ondamarela | Planalto – Festival das Artes | Pó de Vir a Ser | Space Ensemble | Teatro do Frio | Terceira Pessoa | Um Coletivo | Walk&Talk

[Mais Informações](#)

A Festa

Almoço convívio

23 de março, em Baião



© Vídeo still de "A Festa", documentário de Tiago Pereira.

Porque o encontro também se faz de convívio e de Festa, neste dia, em Baião, faremos um almoço convívio com os grupos e ranchos folclóricos que participaram neste espetáculo.

Nesse dia, ainda teremos tempo para visionar em conjunto o vídeo-documentário "A Festa" de Tiago Pereira.

Mais Informações

Encontros AREA

19 e 26 de março, online



Vamos ouvir a Noruega!**19 março**

Cristina Granados irá falar sobre os seus projetos que visam apoiar jovens artistas da região a desenvolverem o seu trabalho num contexto internacional.

Reunião Geral Anual**26 março**

Participe na AGM para conhecer os futuros empreendimentos, planos e o excelente trabalho que aqui se faz! Este ano, haverá renovação do conselho de administração e procura-se por membros ativos desta organização!

Se pensa que pode contribuir para os futuros desenvolvimentos da AREA, dê-se a conhecer e apresente a sua candidatura antes de 15 de março, por e-mail, falando de si e das suas motivações.

[Mais Informações](#)

A Viagem

Com o Grupo Folclórico de Fátima

Todo o mês de março

Durante o mês de março estamos a preparar “A Viagem” com o Grupo Folclórico de Fátima. Estão agendadas visitas ao grupo, assim como a troca de materiais de som, vídeo e música para preparar a residência artística e o espetáculo que vai acontecer em abril.

Mais informações em breve.

[Mais Informações](#)

[Website](#)[Facebook](#)[Instagram](#)

A Mundo em Reboição é uma estrutura financiada por:



A Mundo em Reboição é membro:

UNIDXS PELO PRESENTE E FUTURO DA CULTURA EM PORTUGAL

Copyright © 2024 Mundo em Reboição, Todos os direitos reservados.

Pretende alterar a forma como recebe a nossa newsletter?
Pode actualizar as suas preferências ou cancelar a subscrição.

